

[illegible]

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

٤٠٥

٤٠٦

٤٠٧

٤٠٨

٤٠٩

٤١٠

٤١١

٤١٢

٤١٣

٤١٤

٤١٥

٤١٦

٤١٧

٤١٨

٤١٩

٤٢٠

٤٢١

٤٢٢

٤٢٣

٤٢٤

٤٢٥

٤٢٦

٤٢٧

٤٢٨

٤٢٩

٤٣٠

٤٣١

٤٣٢

٤٣٣

٤٣٤

٤٣٥

٤٣٦

٤٣٧

٤٣٨

٤٣٩

٤٤٠

٤٤١

٤٤٢

٤٤٣

٤٤٤

٤٤٥

٤٤٦

٤٤٧

٤٤٨

٤٤٩

٤٥٠

٤٥١

٤٥٢

٤٥٣

٤٥٤

٤٥٥

٤٥٦

٤٥٧

٤٥٨

٤٥٩

٤٦٠

٤٦١

٤٦٢

٤٦٣

٤٦٤

٤٦٥

٤٦٦

٤٦٧

٤٦٨

٤٦٩

٤٧٠

٤٧١

٤٧٢

٤٧٣

٤٧٤

٤٧٥

٤٧٦

٤٧٧

٤٧٨

٤٧٩

٤٨٠

٤٨١

٤٨٢

٤٨٣

٤٨٤

٤٨٥

٤٨٦

٤٨٧

٤٨٨

٤٨٩

٤٩٠

٤٩١

٤

[illegible]

فجرناها مقابل ٢٦٠٠ دينار



الحمد لله

القوات العراقية في الأفواز

القصف يمتد الى كردستان واذريجان
الوسطاء ينشطون * * * ومجلس الامن
سيطلب وقف القتال فوراً

دخلت القوات العراقية امس مدينة
الاجواز تابعة اقليم خوزستان
الارمني، وبذلك تكون الاجواز الحديثة
المرابطة التي تقطع بايدي القوات
العراقية المقدمة منذ اندلاع
الحرب مع مدينة مهران وتقسر
شبين والمصرة في الوقت الذي
قامت فيه الطائرات العراقية بتفج
الاهداف العسكرية والمطارات
الارمنية في الضمن وعلى امتداد
جبهة القتال في الشمال والجنوب...
كان الوسطاء يشطون لوقف القتال
والهتادة على تقاع الطرفين حتى
التراخ بينهما بالوقف الحاسم وقد
عقد الرئيس ايكباتياني الجنرال
ضياء الحق والسيد ياسر غزنات
رئيس اللجنة التنفيذية مباحثات
مترددة مع الرئيس الارمني ابو
الحسن في صدر بحضور رئيس
الوزراء محمد زرجاني... فيما أعلن

كلية الرأي العام

طهران ... ورفض الوساطة

حين هو طعن النصر، حلو، وبإذات، كمن هو للصربي،
حين، حتى القتل منه، بل حتى الشبه يكذب في الروح،
ويدير الرؤوس، إلا أن الذي أحلى هو البقاء فيه،
والنميش في رحابه.

والصربي، في حروبه، ساع وراء حق له، ومغتصب، أو
بجان، فهو، في روحه، لا يريد الحرب، ولا يجب
جميعها، بل أنه، في تراثه، من بين تراثات العالم كلها،
جاءت تحبته: إسلام عليكم، أي أن حب السلام أصيل
فيه، وطوح لديه، بل أنه دعوة تدور على مدار
الساعة، ولذلك رأينا العراق يستجيب لدعوات وقف
القتال مع إيران، ويبدد على أنه لا يريد غير حقوقه،
وإراضيه.

وتألا ينبغي على طهران أن تستجيب، فهي، أيضا،
تقول: إسلام عليكم، وطبعاً فإن «السلام عليكم»
حقيقة لا يقوم مع القهر، ولا مع اغتصاب أراضي الغير،
لكن يبدو أن طهران ترفض، قطعياً، أن يكون «السلام
عليكم» غرض وساطات إسلامية، وعربية، توقف
القتال، والانتقال إلى مائدة المفاوضات.

وبالطبع فإن الرفض الإيراني يؤكد الهزيمة على الأرض،
عسكرياً، كما يوحى — لأسف — بعدم الرغبة في التخلي
عن أراضي الغير، أو الرغبة في «محو العراق من
الخريطة»، كما قال رئيس الأركان الإيراني امس، على
لغة قشور، أيام زمان.

إلا أن الرفض الإيراني للوساطة، وبالتسوية السياسية
بإتالي، حتى وإن كانت له، بالنسبة إليها، مبرراته،
كانت قد ما، وجه الثورة الخمينية منه — فهو يعني:
أولاً — فتح أمام تدويل الصراع، وتهديم الأسوار
القائمة، ولنظري، حول منطقة الأقاليم النفطية في
الخليج، والجزيرة — وهذا قد يعني، في واحد من
الاحتمالات على الأقل، أن الدباب الإيرانية في المنطقة،
والمحيط بها، انتقارا لمثل هذا الوضع، سوف تتقدم
الأسوار وتدخل، من غير أسباب، أو نوافذ، ولا من
بجزيون.

ثانياً — تدويل الصراع — وهذه رغبة الكبار — أساساً —
يعني التهديد «بالباطة النفطية» بين الشرق والغرب.
وهذا هو الحال الوحيد لتقادي حرب الكبار، لكن عبر
حروب تنتهم الصغار، وأصحاب النفط، عرباً كانوا أم
إيرانيين.

ثالثاً — تغيير ذرائع التدخل الدولي، من خلال تناقص
النسبة النفط إلى السوق الدولية.

وأمس توقف ضخ النفط من منابعه في العراق أو إيران ..
وسمعا أصداء الضجة، في الغرب، وفي الشرق، وهذا قد
يكون المدخل، إضافة إلى مقايضة ما في مضيق هرمز، إلى
«الراي العام»

(المستبة على ص ٢٢)

الملك حسين يزور قيادة الجيش

[illegible]

شروط العراق توقف إطلاق النار
منح الحكم الذاتي إلى عربستان والاحتفاظ بالناطق المحرق

يقفاد - خاص
علمت «الراي العام» ان من سرود العراق لوقت اطلاق النار ورفض تقدم قواته نحو احتلال المين من المدن الايرانية التي كانت تشكل خطرا عليه هي :-
1- منع الحكم الذاتي الى عيرستان

لكن بيوت
بين لدينا زوايا :-
تجلس وتصيح فيهم
هيئة تدعى نخوة

١٥ - ٤ - ٨

فرانسې اطاقي اړطافو انځېرېږي

اځناري اي فسات او نيور

؟
1
د فانيو

مسلات

پشافه

فرانسې اطاقي اړطافو انځېرېږي

اځناري اي فسات او نيور

فرانسې اطاقي اړطافو انځېرېږي

اځناري اي فسات او نيور

؟
1
د فانيو

مسلات

پشافه

فرانسې اطاقي اړطافو انځېرېږي

اځناري اي فسات او نيور

فرانسې اطاقي اړطافو انځېرېږي

اځناري اي فسات او نيور

؟
1
د فانيو

مسلات

پشافه

فرانسې اطاقي اړطافو انځېرېږي

اځناري اي فسات او نيور

ترقيات وعلاوات استثنائية تشمل ٧٥ موظفاً وموظفة من الكويتيين وغير الكويتيين

له العلمي ، تيسير عبدالفتاح

حفي .

الدرجة السابعة

باسم احمد سعيد محمود دار

حندان ، ناصر الدين عبدالله سالم

● برنامج الخدمات العامة

الدرجة الثالثة

فكتور كوستا بيتاس

الدرجة الرابعة

عبدالفتاح محمد العلي - حسن

الدرجة السادسة

اسامة عبدالله السيد

الدرجة السابعة

فتحي موسى عبدالحليم

● العلاوات الاستثنائية

ومن ناحية أخرى فقد صدرت

وزارة المالية قائمة باسماء

موظفي استحقوا الحصول على

علاوات استثنائية في الوزارة وهذا

اسماهم :

● الكويتيين

عبدالرحمن حمود الفران - فهد

يوسف الشعل - سالم خدام اب

قماشه ، عبدالله عبدالرزاق

الصيرفي

● غير الكويتيين

كي . جي . كيون ، غازي محمد

شمشاعة ، محمد يوسف النقي

● الكويتيين

سارة احمد الدويسان - فهد راشد

الاراهيم ، عيسى حمزة احمد

مصطفى

صدرت في وزارة المالية قائمة باسماء (٦٤) موظفاً وموظفة من الكويتيين وغير الكويتيين العاملين في مختلف القطاعات الذين استحقوا الحصول على ترقية استثنائية بموجب ميزانية الوزارة للسنة ١٩٨١/٨٠ ، على ان تم اضافة علاوة واحدة من العلاوات الدورية الى الدرجة التي تمت الترقية اليها ، وبشرط ان ينح الموظفون الذين تمت ترقيتهم الى الدرجة (ب) والدرجة الاولى من مجموعة الوظائف العامة ١٥ بالمائة من اول مربوط تلك الدرجة . وهذه هي اسماء المستحقين للترقيات :

● برنامج الشؤون المالية والاقتصادية

الدرجة الاولى

محمد كايد حماد

الدرجة الثانية

صادق داود عبدالله

الدرجة الثالثة

ابراهيم محمد امان ، فتحي موسى

نصار ، ابراهيم اسماعيل بشناق ،

محمود موسى عطيه ، احمد موسى

ذكرى

الدرجة الرابعة

عبدالرحمن عمرو عثمان العابر ،

شكر محمود عبدالله الرفاعي ، محمد

امين عبدالرحيم ابو السرب ، نظمي

محمد عبدالله الحسن ، نريم شفيق

الصهرتي ، نجاح محمد السيد

عبدالله

الدرجة الخامسة

كبي برسد ، بي . في . نارايانان

سوامي

الدرجة السادسة

فاضل شايح عبدالله بندر ، انيسام

عبدالرؤف شرف ، خالد عبداللطيف

الحرز

الدرجة الثالثة

امل محمد ملا حسن محمد ، أمية

جاسم محمد المصلي

الدرجة الرابعة

فوزية جاسم محمد السني ، مريم

عثمان فهد الربيع ، شريفة جاسم

السويحل

الدرجة الخامسة

عواد عايد عبد المجلي ، نزال مطلق

فهد ابا القلوب ، عبدالله محمد

عبدالواحد

● برنامج الخدمات العامة - الكويتيين

الدرجة الثالثة

مسعود جاسم المطر

الدرجة الرابعة

عبدالرحمن البدر مزيق

البدر ، احمد قاسم محمد حسن

الدرجة الخامسة

بدر اسد محمود ، نوري عبدالجيد

خالد حمدان ، ابراهيم اسماعيل

احمد مال الله

الدرجة السادسة

عبدالله خليفة احمد عرب

● ثانياً : غير الكويتيين

● برنامج الديوان العام

الدرجة الثانية

محمد فهد محمد عبدالله البشير

الدرجة الثالثة

سليم احمد طيفور البزري

الدرجة الرابعة

سليم عاهد شاك ، الحاج حسام

الدين عبدالعزيز

الدرجة الخامسة

امال السيد احمد الحريزي ، حنني

حسن مصطفى

الدرجة السادسة

عبدالله كاكه خان شريف محمد

الدرجة السابعة

احمد عبدالسميع النواوي ، عبد علي

عبيد جمعة



عبدالرحمن سالم العتيقي

مراقب الشؤون الادارية بالوكالة ،

بالاصالة ، فاضل ناصر القلاف -

مراقب السجل العام بالوكالة ،

يوسف رفيق عبدالقادر - مراقب

شؤون الموظفين ، سالم شريدة سعد

رئيس قسم المصروفات ، داود

قاسم عفتاني - رئيس قسم

الحسابات ، محمد عبدالجبار عبدالله

رئيس قسم الصندوق ، حسن

عبدالله محمد - رئيس قسم

الشكايات ، أمية جاسم المصلي -

رئيسة قسم الاستطلاعات العامة ،

عبدالحيد حسن الشرف - رئيس

قسم التحصيل بالوكالة ، عبدالقادر

عبدالحيد الحيت - رئيس قسم

الترجمة ، عبدالعزيز سالم

عبدالرحمن - رئيس قسم الخدمات

الادارية ، عبدالعزيز حسادي -

رئيس قسم المشتريات واعداد

المناقصات ، سليمان محمد السمر -

رئيس قسم الطباعة والاستنساخ ،

جاسم محمد سليمان الناصر - رئيس

قسم العهد الشخصية ، محمد فهد

البشر - رئيس قسم الشؤون

الوظيفية ، عبداللطيف محمد

الجغائي - رئيس قسم الاجازات

وملاحظة الدوام

● نتائج المقابلات مع اطباء

تعلن خلال ايام

أكدت مصادر مطلعة في وزارة

الصحة العامة ان اللجنة المكلفة

باجراء المقابلات مع اطباء الذين

تقدموا بطلباتهم للعمل في مختلف

القطاعات الصحية العامة قد

اوشكت على الانتهاء وسترقد نتائج

هذه المقابلات الى وكيل الوزارة

الدكتور نائل النقيب لاتخاذ ما يراه

مناسبا بشأنها في ضوء الميزانية

التكميلية الخاصة بالياب الاول

للوزارة والتي اقراها مجلس الوزراء

يوم الاحد الماضي

وقالت هذه المصادر ان الوزارة

ستتفي الان بالتعاقد مع عدد قليل

من اطباء من الممارسين العاملين

لكلية احتياجات مستشفى الجهراء

الجديد فقط ، على ان تستكمل

احتياجات بقية المستشفيات

الجديدة الاخرى في وقت لاحق

ومن المتوقع ان تعلن اسماء اطباء

الذين ستمتد معهم الوزارة خلال

الاسبوع الحالي

قبول ٣ طلاب كويتيين

في جامعة الرباط

وافقت جامعة محمد الخامس في

الرباط بالمغرب على قبول ثلاثة طلبة

كويتيين وهم : عبد الكريم مايد ،

وسالم مطني وخالد محمد

وقد طلبت مراقبة البعثات العربية

من هؤلاء الطلاب ، مراجعتها لاجراء

معاملات السفر

المالية

اعادة تشكيل شؤون الموظفين وتوزيع المسؤوليات في ادارة الشؤون المالية والادارية

لشؤون الاستثمار ومدير الشؤون المالية والادارية بالاضافة الى مراقب شؤون الموظفين كمعضو وامين

للسر

واصدر الوزير العتيقي قراراً آخر

بتوزيع المسؤوليات في ادارة الشؤون المالية والادارية وذلك ضمن خطة

الوزارة التي تضمن اعادة تنظيم

هذه الادارة ، وذلك استناداً الى

القرار الخاص بتحديد اختصاصات

الوكلاء المساعدة في وزارة المالية

وجاء في هذا القرار ما يلي :

تسند الى الموظفين المينة اسماهم

اتداه الوظائف المينة ازاء اسم كل

منهم :-

عبدالحسن محمد الحسيني -

الاملاك والخدمات والوكيل المساعد

لشؤون الاستثمار ومدير الشؤون

المالية والادارية بالاضافة الى

مراقب شؤون الموظفين كمعضو وامين

للسر

واصدر الوزير العتيقي قراراً آخر

بتوزيع المسؤوليات في ادارة الشؤون

المالية والادارية وذلك ضمن خطة

الوزارة التي تضمن اعادة تنظيم

هذه الادارة ، وذلك استناداً الى

القرار الخاص بتحديد اختصاصات

الوكلاء المساعدة في وزارة المالية

وجاء في هذا القرار ما يلي :

تسند الى الموظفين المينة اسماهم

اتداه الوظائف المينة ازاء اسم كل

منهم :-

عبدالحسن محمد الحسيني -

الاملاك والخدمات والوكيل المساعد

لشؤون الاستثمار ومدير الشؤون

المالية والادارية بالاضافة الى

مراقب شؤون الموظفين كمعضو وامين

للسر

واصدر الوزير العتيقي قراراً آخر

بتوزيع المسؤوليات في ادارة الشؤون

المالية والادارية وذلك ضمن خطة

الوزارة التي تضمن اعادة تنظيم

هذه الادارة ، وذلك استناداً الى

القرار الخاص بتحديد اختصاصات

الوكلاء المساعدة في وزارة المالية

وجاء في هذا القرار ما يلي :

تسند الى الموظفين المينة اسماهم

اتداه الوظائف المينة ازاء اسم كل

منهم :-

عبدالحسن محمد الحسيني -

الاملاك والخدمات والوكيل المساعد

لشؤون الاستثمار ومدير الشؤون

المالية والادارية بالاضافة الى

مراقب شؤون الموظفين كمعضو وامين

للسر

واصدر الوزير العتيقي قراراً آخر

بتوزيع المسؤوليات في ادارة الشؤون

المالية والادارية وذلك ضمن خطة

الوزارة التي تضمن اعادة تنظيم

هذه الادارة ، وذلك استناداً الى

القرار الخاص بتحديد اختصاصات

الوكلاء المساعدة في وزارة المالية

وجاء في هذا القرار ما يلي :

تسند الى الموظفين المينة اسماهم

اتداه الوظائف المينة ازاء اسم كل

منهم :-

عبدالحسن محمد الحسيني -

الاملاك والخدمات والوكيل المساعد

لشؤون الاستثمار ومدير الشؤون

المالية والادارية بالاضافة الى

مراقب شؤون الموظفين كمعضو وامين

للسر

واصدر الوزير العتيقي قراراً آخر

بتوزيع المسؤوليات في ادارة الشؤون

المالية والادارية وذلك ضمن خطة

الوزارة التي تضمن اعادة تنظيم

هذه الادارة ، وذلك استناداً الى

القرار الخاص بتحديد اختصاصات

الوكلاء المساعدة في وزارة المالية

وجاء في هذا القرار ما يلي :

تسند الى الموظفين المينة اسماهم

اتداه الوظائف المينة ازاء اسم كل

منهم :-

عبدالحسن محمد الحسيني -

الاملاك والخدمات والوكيل المساعد

لشؤون الاستثمار ومدير الشؤون

المالية والادارية بالاضافة الى

مراقب شؤون الموظفين كمعضو وامين

للسر

واصدر الوزير العتيقي قراراً آخر

بتوزيع المسؤوليات في ادارة الشؤون

المالية والادارية وذلك ضمن خطة

الوزارة التي تضمن اعادة تنظيم

هذه الادارة ، وذلك استناداً الى

القرار الخاص بتحديد اختصاصات

الوكلاء المساعدة في وزارة المالية

وجاء في هذا القرار ما يلي :

تسند الى الموظفين المينة اسماهم

اتداه الوظائف المينة ازاء اسم كل

منهم :-

عبدالحسن محمد الحسيني -

الاملاك والخدمات والوكيل المساعد

لشؤون الاستثمار ومدير الشؤون

المالية والادارية بالاضافة الى

مراقب شؤون الموظفين كمعضو وامين

للسر

واصدر الوزير العتيقي قراراً آخر

بتوزيع المسؤوليات في ادارة الشؤون

المالية والادارية وذلك ضمن خطة

الوزارة التي تضمن اعادة تنظيم

أخبار

● مدير إحدى المؤسسات العامة في الكويت قدم استقالته من منصبه بعد أن قبل عرضاً من إحدى المؤسسات الخاصة والبحث جاري عن خلفه .

● مسؤول كبير في مؤسسة حكومية سيعفى من منصبه بسبب ما جاء في تصريح أدلى به عندما كان في رحلة خارج البلاد .

● أحد الأقسام في جهاز إعلامي سيدمج مع قسم آخر في الجهاز بعد أن قدم رئيسه استقالته . وهناك استياء عام من قبل العاملين في ذلك القسم بسبب هذا الدمج .

وزارة الصحة تتخذ مجموعة من الاجراءات لمواجهة التطورات

تشكيل لجنة لتنظيم الاسعاف والخدمات الصحية في حالات الطوارئ

هدية سمو الامير وشعب الكويت لبغداد

امر صاحب السمو امير البلاد باقامة مستشفى ومستوصفات ومساجد ومدارس في بغداد هدية من شعب الكويت للشعب البغدادي الصديق وذلك دعماً للتعاون بين البلدين في كافة المجالات .

وكان سموه قد زار بغداد ضمن جولة اسبوعية بدأت في السابع من شهر سبتمبر وانتهت في ٢٠ منه وشملت باكستان والهند وبغدادش واندونيسيا وماليزيا وسنغافورة .

● لجنة ان تستعين بمن تراه من غير اعضائها ، ولها حق الاتصال بالجهات المعنية للحصول على ما تحتاج اليه من بيانات ومعلومات .

● تتجمع اللجنة بصورة دورية منتظمة بدعوة من رئيسها في المواعيد التي يحددها حين الانتهاء من وضع الخطة ، وتعتبر في حالة انعقاد دائم في حالات الضرورة .

● تخصص غرفة العمليات بالطابق السادس ببيتى ادارة الشؤون الادارية بالشرق كمقر مؤقت للجنة الطوارئ .

● ترسل اللجنة محاضر اجتماعاتها وتقاريرها للسيد وكيل الوزارة ونسخة مكتب الوزير في حينه .

عقد صاحب السمو امير البلاد امس اجتماعاً ضم سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء وعدداً من الوزراء ، وقد عرض سموه في هذا الاجتماع بعض الامور الهامة المتعلقة بالاضاع الراهنة في المنطقة في ضوء التطورات على الحدود العراقية الايرانية وتأثيرها على الخليج بشكل عام .

عبدالرضا عباس .

● تخصص لجنة الطوارئ بما يلي :
- وضع خطة متكاملة للخدمات الصحية والاسعاف في البلاد .
- اعداد النظم والتعليقات الواجب اتباعها بمختلف مرافق الوزارة ولجميع فئات العاملين - فنيين واداريين - في حالات الطوارئ .
- الاشراف على تنفيذ الخطة واتخاذ التدابير والاجراءات التي تراها ضرورية في حالات الطوارئ في

من ناحية اخرى نشط المسؤولون في وزارة الصحة صباح امس لمواجهة الاوضاع الطارئة في المنطقة .

فقد اكدت المصادر المطلعة في الوزارة ان الظروف التي تمر بها المنطقة تستدعي اتخاذ كافة الاستعدادات الممكنة لمواجهة الحالات الاستثنائية والحالات الطارئة التي يمكن ان تحدث في البلاد .

وقالت هذه المصادر : وقد عمدت الوزارة فعلاً الى القيام بسلسلة من الاجراءات تستهدف تسخير كل الاكليات المتاحة لاستفادة منها في حالات الطوارئ ، ومن بين هذه الاجراءات القرار الذي اتخذه وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي والذي يتضمن تشكيل لجنة خاصة تدعى «لجنة الطوارئ»

مؤلفة من عدد من كبار المسؤولين عن مختلف القطاعات في الوزارة ، وحدد القرار اختصاصات اللجنة .

وكان اجتماعها والاجتماع الذي ستعدها حالياً وفي المستقبل بعد وضع الخطة المذكورة ، وجاء في القرار ما يلي :

● تشكل بالوزارة لجنة للطوارئ برئاسة الدكتور محمد سامي مطر وعضوية كل من الدكتور محمود البدر ، الدكتور احمد العياض ، الدكتور طارق عبدالجادر ، الدكتور عبدالعزيز خلف والسيد

برقية تأييد من رابطة الادباء بالكويت للرئيس العراقي صدام حسين

ارسل السيد احمد المساف امين عام رابطة الادباء في الكويت برقية تأييد للرئيس العراقي صدام حسين هذا نصها :

الرفيق القائد ابن العروبة البار صدام حسين ..

يشرفني ان انقل اليكم قرار الهيئة الادارية لرابطة الادباء في الكويت مع كافة اعضائها ، بالتأييد المطلق لموقفكم الشجاع لاسترداد اراضي العراق من الفرس الغاصبين ، ولقد كتبنا ونصحننا منذ استلامهم الحكم مطالبين باعادة ما اغتصبه الشاه من العراق والخليج العربي ليرجعوا على رغبتهم في حسن الجوار ولكنهم كانوا يزدادون عداء للعروبة والعرب ، ولا نعرف والله كيف يجتث في قلب المسلم الاسلام الصحيح وكره العرب ، فالي امام يا بطل العروبة والنصر لجيشنا العظيم ..

برقيات شكر لسمو الامير

تلقى صاحب السمو امير البلاد برقية شكر جوابية من اخيه سيادة المعيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة رداً على تهاني سيده له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

كما تلقى سموه حفظة الله برقية شكر جوابية من فخامة رئيس جمهورية كوستاريكا وذلك رداً على تهنة سيده له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

برقيات شكر لسمو ولي العهد

تلقى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برقية شكر جوابية من اخيه سيادة المعيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية رداً على تهاني سيده بالعيد الوطني للجمهورية العربية اليمنية الشقيقة .

كما تلقى سموه برقية شكر مماثلة من اخيه سعادة عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية .

وتلقى سموه ايضا برقية شكر من سعادة جي بنغ في نائب رئيس مجلس الدولة بجمهورية الصين الشعبية بمناسبة ختام زيارته للبلاد ، وقد بحث سموه ببرقية جوابية منها شكره وتقديره .

موعد الدراسة بجامعة حلوان

اكدت ادارة البعثات ان موعد بدء الدراسة بجامعة حلوان سنبدا بأكلية التربية الرياضية للبينين يوم ١٩٨٠/١٠/٤

وزير الداخلية يصدر قرارا بتنظيم وقوف السيارات بعدة شوارع



صدر وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر قرارا وزاريا يقضي استخدام عددات انتظار لوقوف سيارات في شوارع فهد سالم ومحمد ثنيان الغانم وشارع سالم المبارك ..

جاء في المادة الثانية من القرار ان تكون انتظار السيارات في هذه الشوارع مقابل ..

وهذا لكل نصف اعة ، ويحظر وقوف السيارات في هذه الاماكن اذ لا تزيد عن ساعتين لال الفترة من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة التاسعة

تتم المادة الرابعة على ان تقوم ادارة العامة للمرور ، بالاشراف على هذه العددات وتحويلها حسب الرسوم المقررة وذكر المادة الخامسة ان على قائدي السيارات ان تقي في هذه الاماكن مراعاة تقيد بالوقوف المحدد للانتظار

والسدد عنه الرسوم والوقوف بانتظام في المربع المخصص للانتظار وتكون المادة السادسة من القرار ان كل من يخالف اي حكم من احكام هذا القرار يعاقب بالمقوبات

للبيع

اولا : مكتب يكامل اثاثه ومعداته يقع في

بنية الباقوت بين البلدية وشارع فهد السلام .

ثانيا : معدات وادوات صعية من ماركات عالمية شهيرة تصلح للمقاولين والتجار ، للاستفسار تلفون ٤١٢٨٢٤/٤١٢٨٧٥

للبيع

شاليه بمنطقة الفريان - حدائق - مونت بال - طر مع مكنو للتخزين

الاتصال ت : ٤٢٤٤٦٦ / ٤٢٤٦٨٧

من ٨ - ١٢ صباحا ومن ٨ - ٨ مساء

تعلن

جمعية الصليحيات والروعة التعاونية

عن اجتماعها مع مديرها العام

ابراهيم عبيد العكرين

على انهاء العقد المبرم بينهما

اعضاؤها من تاريخه وبذلك لم يعد

لذكر اية علاقة بالجمعية كما ان الجمعية

لست مسؤولة عن اي شيء في ايامه القبر

ولم يدر

العبدساني يستقبل وفدا من البلديات الاردنية

استقبل رئيس المجلس البلدي عبدالعزيز يوسف العبدساني وفدا يمثل عددا من بلديات مدن الحلة الاردنية الهاشمية وهو في طريق عودته الى بلاده بعد ان حضر ندوة عقدت في مسقط في العشرين من الشهر الحالي عن مشاكل ادارة المدن الكبرى في الوطن العربي .

طوبى لمن عدايات

شركة تجارية كبرى بحاجة الى رئيس حسابات يكون خريج جامعة وله خبرة لا تقل عن اربع سنوات في مركز مماثل .

تلفون ٤١٢٨٧٥

اللغة الانجليزية ضرورية .

هذه اسمة لتصل

يسر

شركة صناعات الادوات الصحية

ان تعلن للجُمهور الكريه

افتتاح معرضها الجديد

الكائن بشارع ابن خلدون النمرة .

حيث تتوفر كافة أنواع أطعم

الحمامات المصنعة محليا

من موديلات

اوروبا

وجاردينا

والسترا

علاوة على الحمامات والبلاط

المستورد بجميع انواعه

وكذلك

بلاط السيراميك

بجميع ألوانه

واشكاله

للاتصال تلفون ٥٦١٥٢٧ - ٥٦٢٣٩٦ ص ب ٢١٩٩٩ - الصفاة

احسن اماكن الدايمة

تخصص في الزواج

نصمم لبيئة افضل

الدار السالية - عمارة السالية الشمالية - تلفون: ٦١٦١٥٦ - ٦٢٢٢٩٩ - ٦٢٢٨١

الدائرة الانتخابية الثامنة

الروضة : ٦٥٤ مسجلا مطالبة المسجلين
باحضار الجنسية الاصلية

مختار الروضة عبدالله العنجرى

تضمن عدم قبول صورة الجنسية عند التسجيل وضرورة الاثبات بالجنسية الاصلية . خلافا لما كان في السابق حيث كانت تقبل صورة عن الجنسية .

واضاف السيد العنجرى :-

ان الاقبال في هذه الايام تضاعف عن الايام السابقة

وطالب المواطنين الذين لم يسجلوا الاقبال على

التسجيل واستخراج الاوراق المطلوبة لذلك .

ما زالت عملية قيد الناخبين في الدوائر الانتخابية كافة تسير على قدم وساق كمرحلة تمهيدية للانتخابات ومودة الحياة البرلمانية . وقد بلغ عدد المسجلين في الدائرة الانتخابية الثامنة للجدول رقم ٦ ومركز قيد الناخبين له مختار الروضة حتى يوم امس ٦٥٤ شخصا موزعين كالتالي :-

عدد المسجلين	اليوم
٣٩	الاربعاء
٣٣	الخميس
٨٣	الجمعة
٦٣	الاحد
٦٠	الاثنين
٤٢	الثلاثاء
٤٦	الاربعاء
٣٦	الخميس
٥٠	الجمعة
٤٩	الاحد
٣٣	الاثنين
٣٧	الثلاثاء
١٩	الاربعاء
٣٦	الخميس
٢٩	الجمعة

وقال السيد عبدالله محمد العنجرى مختار الروضة ان تعليمات جديدة قد صدرت الى مراكز قيد الناخبين



مختار الروضة وعدد من المسجلين واعضاء لجنة التسجيل



أنور العابد

على الشركات المنتجة للاجهزة والمواد التعليمية بانواعها المختلفة للاستفادة من خبراتها في مجال تنمية الانتاج العربي ، وكذلك للتشجيع مع هذه الشركات في سبل الحصول على انتاجها ، وتحقيق اهداف التعاون بين الدول العربية والدول المنتجة في العالم .

وتوقع السيد العابد ان يشارك في معرض الاسبوع الثالث حوالي مئة شركة ومؤسسة عالية . وسوف تعرض عدة افلام تربية مساء كل يوم . كما ان المعرض سيحتل على أحدث الاجهزة والمواد التعليمية كالشفاطات والمصورات والصوتية والافلام الثابتة والافلام المتحركة والاسطوانات واجهزة الفيديو والميكروفيلم والميكرومتري والكومبيوتر ومختبرات اللغات وغيرها .

وختم السيد أنور العابد حديثه ردا على سؤال حول سبب اقامة الاسبوع السنوي للتقنيات التربوية في الكويت فقال : ان الكويت هي مقر المركز العربي للتقنيات التربوية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . . . وهو المؤسسة العربية الرسمية التي تتحمل مسؤولية تطوير التقنيات التربوية في جميع الاقطار العربية انتاجا واستخداما . كما ان الكويت تعتبر بحق اكبر مركز للتسويق في الشرق الاوسط . فضلا عن توفر حركة الاقامة والاتصالات السكنية والاسكانية التي تسهل الاعمال ، اضافة الى ان الكويت تشهد حاليا تطورا علميا وتربويا في جميع المجالات مما جعلها محط انظار المهتمين بالتطور التربوي والعلمي والتكنولوجي في الوطن العربي .

الحقائب التعليمية واستخدامها سيكون
موضوع ندوة اسبوع التقنيات التربوية

وقال السيد العابد ان الاسبوع السنوي للتقنيات التربوية يهدف الى :

- اتاحة الفرصة لقادة التقنيات التربوية في البلاد العربية والمسؤولين في وزارات التربية والتعليم ، ومعاهد المعلمين والجامعات العربية ، ومراكز التدريب والاعداد في المجالات التربوية والثقافة المختلفة للاطلاع على أحدث الاجهزة والمواد التعليمية التي تنتجها الشركات والمؤسسات العالمية المتخصصة في تكنولوجيا التعليم .
- اتاحة الفرصة للمختصين في مجال تكنولوجيا التعليم تبادل الخبرات فيما بينهم وتنمية معلوماتهم من خلال ندوة علمية متخصصة تقام خلال اقامة المعرض ، وتتألف من الموضوعات الهامة في مجال التقنيات التربوية يتم تحديدها سنويا من قبل المشاركين في الندوة .
- اتاحة الفرصة لعدد كبير من المربين والمسؤولين العرب التعرف

دعا المركز العربي للتقنيات التربوية في الكويت ، المسؤولين في الجامعات العربية وكليات التربية والعلوم والمؤسسات التربوية المتخصصة والمنظمات العربية والدولية ، للمشاركة في الاسبوع السنوي الثالث للتقنيات التربوية الذي يقامه المركز في منتصف شهر تشرين الثاني - نوفمبر في ميلتون الكويت .

خير الانتاج والتدريب والمخرف على الاسبوع ، السيد أنور العابد ، قال لـ « الرأي العام » ان الاسبوع يتضمن العديد من النشاطات التي تشارك فيها عدة دول عربية واجنية ، فضلا عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . حيث سيقام معرض دولي لاجهزة والمواد التعليمية ، تشترك فيه هذا العام شركات يزيد عددها عن (٩٠) شركة متخصصة في انتاج المواد والاجهزة التعليمية الحديثة ، تشمل عددا من الدول العربية والاجنية هي : الولايات المتحدة الامريكية - بريطانيا - سويسرا - ألمانيا - فرنسا - هولندا - اليابان - امريكا - اللاتينية - هنغاريا - ايطاليا - اليونان - الهند - سورية -

ترقية ١٠٥ موظفين في جامعة الكويت

اعتمد الدكتور عبدالله الرفاعي أمين عام جامعة الكويت ترقية عدد من موظفي الجامعة بالادمية والاختيار ، على الوجه التالي :

- من الدرجة الرابعة الى الدرجة الثالثة :
امينة احمد المراد ، سعاد داود البدر ، سعاد عبدالله العتيقي ، خولة محمد العصفور ، عبدالله العيسى ، حصة عبدالله الماجد ، فاطمة ثيان علي المثلثان ، حبيب محمود صالح فريسي ، شيماء عبد الرحمن القسامي ، نوال محمد الرشيد ، ابتسام راشد القمود ، فهد ناصر محمد المنيخ ، عبد الكريم حسين ، سالم عبد الحقان ، جميل محمد حمدان ، اقبال عبدالله الزيد ، لطيفة سعد الطيبي ، عبد الرضا جاسم محمد غلوم ، منقذ عثمان الفرج ، نهي محمد عبد الجبار ، عبد الجواد سليمان ، حسين الموسى ، فاضل يوسف الشطي ، فرحان سليمان بو غيث ، حسين محمد الكندري ، خالد عبدالله الزيد .
- من الدرجة الخامسة الى الدرجة الرابعة :
نبيل مصباح محبوب ، علي حسن عبدالله القلاف ، هادي محمود مدود ، محمد دخلي المنصور ، مسباح محمد المسباح ، مانع عبيد حمد ، صخيل الدرابي ييجان .
- من الدرجة السادسة الى الدرجة الخامسة :
جاسم عبدالله غريب ، احمد محمود السلطان ، ابراهيم جبار الله الدغيش ، خالد فرج مجبل الفرج .
- من الدرجة السابعة الى الدرجة السادسة :
راشد احمد عبدالله ، سعد مرزوق العبد الله .
- من الدرجة الثامنة الى الدرجة السابعة :
خديجة عبد العزيز المكارى .
- من الدرجة الرابعة الى الدرجة الثالثة :
نسبية راشد الناصر الفيت ، نجاة عبدالله البحر ، مساعد عبد الكريم الدخيل ، مساعد سلطان العرفان .
- من الدرجة الخامسة الى الدرجة الرابعة :
محمد سليمان الامير ، فهد مرزوق الصويان .
- مجموعة وظائف الخدمات من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية :
نعيم فوز الحادده الزوزور ، بنال عناد خالد براس ، حماد حمود الوهد ، عبد الوهاب عبد الرزاق خليفة ، عبدالله سعيد ، ميري محمد اسماعيل ، فاطمة عثمان الخير ، نجاة عبد الهادي سلمان ، مبحي شاكور حسن ، حمدان حسن حمدان .
- ترقية بالاختيار من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى :
خالد نجم عبدالله ، سعود يوسف الرشود .
- من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية :
هيفاء احمد النقيب ، فاطمة يوسف سليمان المسالك ، سلوى حمد النقيب ، عبدالله كاظم الموسوي ، يوسف عبد المحسن التركي ، خليل عاشور الاسود ، احلام محمد رفيع معري ، فوزية عبد العزيز العيسى ، عيسى عبدالله دشقي ، علي حسين باقر ، عبدالله مال الله ، عبدالله عبد الرحمن الدخيل .
- مجموعة الوظائف العامة من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى :
عبد المجيد المحيد .
- من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية :
هند محمد صالح محمد .

الدائري السادس من الطرق السريعة . . .

ولا تعديلات عليه

صرح مصدر مسؤول بالادارة العامة للمرور : ان الطريق الدائري السادس هو الان تحت الانشاء ، ضمن مشروع الطرق السريعة الذي لا يمكن اجراء تعديلات فيه ، حسب تعليمات البلدية ووزارة الاشغال العامة . وتابع المصدر قوله : اما طريق شرقي المطار المؤدي الى منطقة صبحان ، الصناعية ، فهو تحت التصميم في بلدية الكويت ، وسيكون باتجاهين . على امتداده من الدائري السادس حتى وسط الاحدي ، وستكون فيه تقاطعات لتخدم منطقة صبحان الصناعية . جاء ذلك ردا من المصدر على ما نشرته احدى الزميلات ، من الصحف المحلية بشأن الدائري السادس ، وطريق شرقي المطار المؤدي الى منطقة صبحان الصناعية .

تنظيم تأشيرات خروج موظفي التربية

اقرت وزارة التربية تعليمات جديدة بشأن الحد من تأشيرات الخروج للموظفين والتي كانت تصدر عن ادارة السجل العام .

وهذه التعليمات ، حدها الدكتور يعقوب الفقيه بما يلي :

اولا : لا تمنح تأشيرات الخروج لقضاء عطلة نهاية الاسبوع خارج البلاد الاكثر من مرة واحدة في الشهر .

ثانيا : لا يجوز الاستثناء من ذلك الا في حالة الضرورة ، وبناء على قناعة تامة من الرئيس المباشر .

ثالثا : يستمر العمل كالمعتاد في منح تأشيرة الخروج لقضاء الاعياد والعطلات الرسمية .

شركة مقاولات بحماهم الى :

مهندس مدني او معماري

خبرة لا تقل عن ٥ سنوات . برج

الاتصال هاتف : ٤١٤٧٥٩ / ٤٢٥٤١٣

يعلن

النادي البحري الرياضي الكويتي

عن اقامة سابقة صيد السمك يوم الجمعة

١٩٨٠/١٠/٣

فصل الراغبين بالاشتراك مراحمة

مكتب الاتصال بالنادي

هاتف رقم : ٦١٣٨١٨ / ٦١٣٨١٩

٦١٣٥١١ / ٦١٣٥١٢

مجلس الادارة

النهضة

عروس المجلات العربية

مجلة الاسرة
في الاسواق

* ماذا بعد تحرير العراق
لأراضيه ؟

* ملف الخدمات في الجمعيات
التعاونية .

* لهذه الأسباب ترفض اسرائيل
التنازل عن الضفة الغربية

* ليلة الجرادات في تركيا ..
لاذا والى اين ؟

* انتخابات الاميركية .. ساخنة بين المرشحين
عرب ضد الخمر في فرنسا

وعشرات المواضيع والتحقيقات والابواب
الثابتة في الأدب والفن والمجتمع ..



ت اشرف قسم البرامج والأنشطة
بع مراقبة خدمات الطقولة
أوة الشؤون الاجتماعية والعمل
تقلت بعد ظهر الاثنين الماضي
يقه الشهيد علي صالح الفهد في
ساحية بتورج جوائز صاحب
مو أمير البلاد المأدى على
تقويين والموقوفات في الأنشطة
تختلف

يوم الحفل بتلاوة مباركة آيات من
الحكيم، ثم ألقى السيد
دكتور محمد راشد الشرفه
تتبعاً بالحقيقة كلمة الافتتاح
قدم أعضاء النشاط الديني تحت
أوامر السيدة سمير بدوي قصيدة
للاولى وشيدى امي وتجنيد لبله القدر
لأعضاء الاحياء النبوية، كما قدم
أعضاء النشاط الثقافي الفقرات
الثقافية كذلك اقيمت مسابقة في
الطباعه وفي نهاية الحفل وزعت
تبرعة الحديقة السيده مريم
بمدادها على جوائز صاحب السمو الباقلة
عازلة



اعلان

تعلن جامعة الكويت عن طرح الممارسة رقم (٥٠) الخاصة بإنشاء وانجاز وصيانة مصنع كهربائي للركاب في موقع كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بالعديلية ، ويمكن للشركات المصنفة ضمن الفئات الثالثة والرابعة المسجلين لدى لجنة المناقصات المركزية الحصول على وثائق المناقصة من ادارة التوريدات بموقع الجامعة في الخالدية اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٠/٩/٢٩ والايام التالية خلال ساعات الدوام الرسمي .

تقدم العطاءات في ظرف مختوم وتودع في صندوق مناقصات التعليم العالي بكتب السيد أمين عام الجامعة المساعد في الخلدية في موعد اقضاء الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٥/١٠/١٩٨٠ . وللجامعة الحق في الغاء المناقصة دون ابداء الاسباب .



قام الرئيس خالد صالح الغنيم يوم امس بزيارة السيد عيد الدار الاستاذ عبدالعزيز المساعيد في منزله ، للسلام عليه والاطمئنان عن صحته بعد عودة السيد العميد من فرنسا . وقد شكر السيد العميد الموقر الرئيس الغنيم بزيارته وتمنى له موقر الصحة والعافية ..

**● احمد قاسم طه الموظف في
وزارة العدل يغادر البلاد متوجها
الى الديار المقدسة لاداء فريضة
الحج • بالسلامة •**

صباح الخير

مراكز الاسهم

ومراكز الجداول الانتخابية

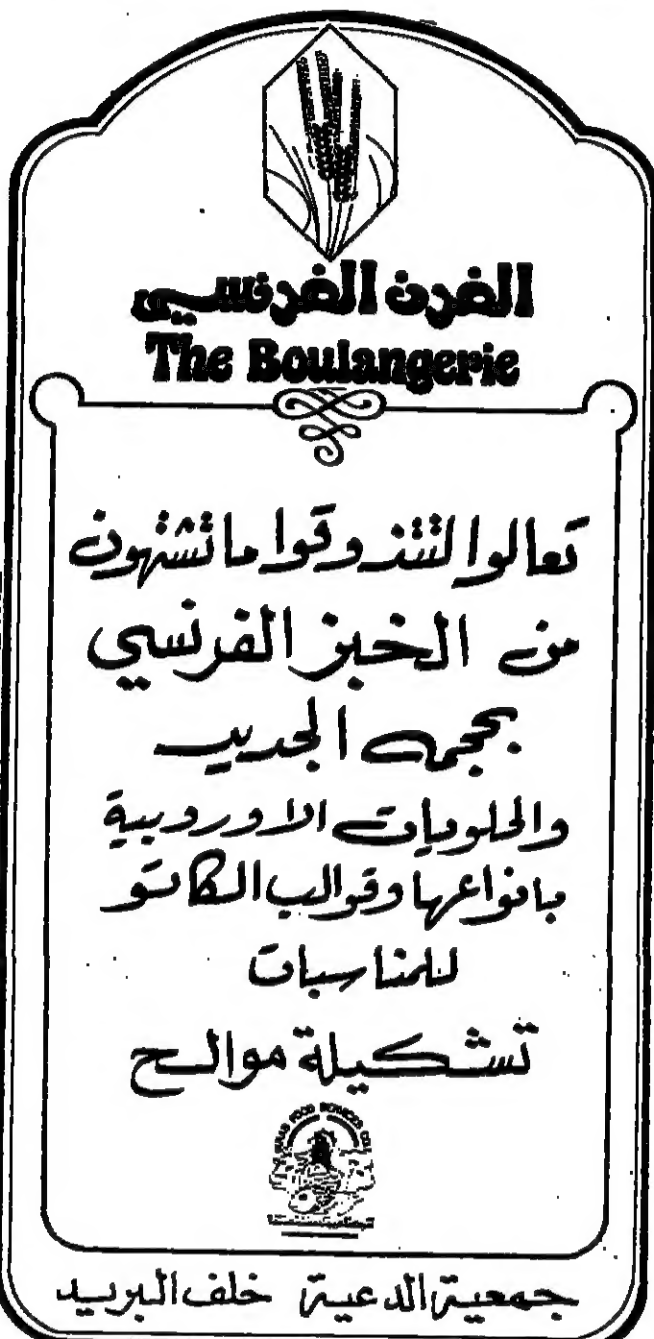
في زاوية في «الصميم» من «رأي عام» امس
تحدث «حي» عن مشكلة التباطؤ الواقع في
اقبال المواطنين على تسجيل أسماهم في الجداول
الانتخابية، بحسب المراكز الموزعة عليها. وقد
لس «حي» في صورة عابرة هذه المسألة حين
أشار الى المفارقة الحاصلة في أنّ المواطنين
يقبلون على مراكز الاقتتاب في شركات الاسهم
بأكثر كثيرا من اقبالهم على مراكز الجداول
الانتخابية.

ويسود لي أن «حي» لم يسط هذه المسألة حقها ، من زاوية أن الاهتمام الشعبي العام يفضل الاتجاه الى قضية مثل قضية الاسهم على غيرها ، حتى ولو كانت الانتخابات ، وممارسة حقه في المشاركة في الحياة السياسية العامة . ولا شك في أن ذلك يعتبر ظاهرة خطيرة وفريدة . فالوطن ، عندنا ، يقف في الصف ساعات طويلة ليحصل على بضعة اسهم في شركة مؤسسة ، لكنه لا يكلف نفسه الذهاب الى مركز الجداول الانتخابية . وهناك امام مراكز الاسهم يحمل هويته وهوية الزوجة والام والاولاد وافراد العائلة . إلا أن ترسيخ قواعد الحياة السياسية في البلاد لا يجب له فائدة مادية .. ولذلك فلن الامر لا يتبعه . وأغلب الظن انه لو كان في الجداول الانتخابية بعض ما في الاسهم من متاجرة ، ومقايضة ، لكنا رأينا الناس بسرعة في الصف الطويل ، وانتهى التسجيل في أيام قليلة . لكن ، وما دام الامر لا ينطوي على تجارة الاسهم ، مثلا ، فبالكاد يذهب بضعة افراد الى هذا المركز او ذاك في اليوم .

وهذا ليس هو ، فقط ، الوجه الوحيد لهذه المشكلة ، وإنما ثمة وجوه أخرى ... بينها أن بعض المواطنين سلموا « جناسهم » مع العائلة بالكامل ، الى بعض تجار الاسهم ومحتكريها ، لممارسة القيد والبيع والشراء مقابل نسبة مقطوعة . وترى أنّ هذا البعض من المواطنين هو بالآلاف ، لا يعرف أين « جنسيته » اليوم ... في مكتب تاجر الاسهم ، أم في أي مركز من مراكز التسجيل لهذه الاسهم .

ولا بدّ أنّ مثل هذا الامر يستدعي انتباه وزارة الداخلية ويجعلها تتخذ الاجراءات اللازمة من أجل منع « احتكار » أو احتجاز الجنسيات في تجارة الاسهم ، بحيث لا يبدو ان المواطنين عازفون عن ممارسة حقهم في العملية الانتخابية ، وانهم يمارسون سياسة سلبية صامتة ... خلافا للواقع .

« (العمد) »



طالبة ضباط كلية
الشرطة في الكلية
العسكرية

زار صباح امس ثلاثة وكلائون طالب ضابط من كلية الشرطة الكلية العسكرية زيارة استطلاعية وكان في استضافتهم ضابط الكلية العسكرية الذين رحبوا بهم واطمأنهم على نظام الدراسة ، ثم انتقل الطلبة الى ميدان الرماية حيث شاهدوا الاسلحة المختلفة التي يتدرب عليها طلبة الكلية العسكرية بعدها غادر الزائرون مدعين بمثل ما استقبلوا به من حفاوة وتكريم .

● الشيخ محمد يوسف
السعود الصباح رئيس نادي
السالمية الرياضي وعضو اللجنة
الأولمبية الكويتية أهدته عقيلته
الشيخة لطايف عبدالله الخليفة
الصباح مولوداً سمياد «عبدالله»
جاء شقيقاً لسعود ونختم
وحمد . جعله الله من أبناء
السعادة .

● السيد عبدالرزاق خالد
الزيد عاد من باريس بعد جولة
شملت عددا من الغواصين
الأمريكيين.

● **القاoul محمد حافظ قعدان**
عاد من الضفة الغربية بعد ان
تضى اجازة بين الال والاهارب
والاصدقاء . يا هلا .

● **رائد ياسين من أسرة وزراء**
الداخلية عاد من القاهرة بعد أن
عقد قرانه على كريمة إحدى
الاسر الحربية - بالدفاع والنيابة



وَزَادَ الْمَوَاضِيَاتِ

اعلان عن حاجة وزارة المواصلات لموظفين

تعلن هذه الوزارة عن حاجتها الى موظفين في مختلف التخصصات التالية :

- ١- مهندس الكترونيات
- ٢- مهندس كوابل
- ٣- مهندس كوابل محورية وميكرووف
- ٤- فني صيانة اجهزة بي . سي . ام
- ٥- فني كوابل محورية
- ٦- فني ميكرووف
- ٧- فني صيانة متخصص بالتصوير والراد
- ٨- فني صيانة اجهزة ارسال
- ٩- مراقب اجهزة ارسال
- ١٠- رافع صواري
- ١١- موصل كوابل
- ١٢- مخابر لاسلكي
- ١٣- مامور مخابرات خارجية
- ١٤- محاسبين
- ١٥- كتبة وطابعين

الشروط الواجب توافرها في المرشح لشغل اي من الوظائف المذكورة :

- ١ - الوظائف الواردة في البنود ١ ، ٢ ، ٣ :
- ١ - الوظائف الواردة في البند ١ ، ٢ ، ٣ :
بكالوريوس هندسة من جامعة معترف بها - تخصص الإلكترونيات لمهندس الإلكترونيات .
وتخصص كهرباء لمهندس الكوابل بالإضافة الى خبرة لاحقة مدتها ثلاث سنوات .
- ٢ - الوظائف الواردة من البند ٤ الى ٩ :
دبلوم مدة الدراسة فيه سنتان بعد الثانوية العامة في مجال الوظيفة ، بالإضافة الى خبرة لاحقة لا تقل مدتها عن خمس سنوات .
- ٣ - الوظائف الواردة في البند ١٠ و ١١ :
شهادة الدراسة الثانوية بالإضافة الى خبرة لاحقة لا تقل مدتها عن خمس سنوات .
- ٤ - الوظيفة الواردة في البند ١٢ :
الشهادة الأهلية في التعرف الالاسكي مسبقة بالتثوية العامة مع خبرة لاحقة لا تقل مدتها عن ثلاث سنوات في مجال هذه الوظيفة مع اعادة اللغة الانجليزية كتابة وحديثا .
- ٥ - الوظيفة الواردة في البند ١٣ :
شهادة الدراسة الثانوية العامة مع اعادة اللغة الانجليزية كتابة وحديثا ، ويفضل من لديه خبرة في مجال الاتصالات الخارجية .
- ٦ - الوظيفة الواردة في البند ١٤ :
بكالوريوس تجارة - تخصص محاسبة - بالإضافة الى خبرة لاحقة لا تقل مدتها عن سنتين .
- ٧ - الوظائف الواردة في البند ١٥ :
شهادة الدراسة الثانوية العامة ، ويفضل من لديه خبرة في مجال السكرتارية والطباعة .
- فعلى من يرغب شغل اي من الوظائف المذكورة اعلاه ومستوف لشروط شغلها ارسال طلبه بالبريد المسجل - خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان - باسم السيد وكيل وزارة المواصلات على العنوان التالي :
وزارة المواصلات - ص ب ١٦ - دولة الكويت .
ولا تقبل الطلبات التي تقدم شخصيا للوزارة (باليد) .
على أن يرفق بالطلب صورة عن المؤهلات العلمية والعلمية - لا ترد - مع بيان الحالة الاجتماعية ، وسيم تعين من يقع عليه الاختيار وفقا للنظم الوظيفية المعمول بها بدولة الكويت . . والوزارة غير ملزمة بالرد على الطلبات غير المستوفية للشروط المطلوبة والتي لم يقع الاختيار عليها .

وکیل الوزارة



الخصومات من كل نوع ، ولكل مناسبة ، وفي أي مكان ... اختصاصنا فقط اخترا لوقت واللحظة المناسبة ، وارتك لنا الباقي فتحت غرف كيف نجعل من هفتك ، مناسبة تقديركا وتعتز اذا لم تسطع القدوم الينا ، فتحت مستودن نلتصا طلائك وايضا الى اليك في أي مكان كنت

للمستفسر والمجيبين:
٤٤٤.٣٢ / ٤٤٤.٣٨ / ٤٦-٤٤٤



حديث الحج



بعد ان نشأت مكة المكرمة، حول البيت الذي كان - كما يعتقد - قبيل - ريشة حمراء لا وعند الضفائر والرموز، وقرب زعمهم «حمير» اسماعيل عليه السلام بين جرم الملائكة، ونشأ فيه وكان ابوه ابراهيم يزوره، يأتيه من فلسطين، ويقفده. وكيف كان يأتيه؟ ركباً؟ ماشياً؟ اذ انها لاسافة، بين البيت - بيت المقدس والبيت الحرام، فكيف كان ابراهيم يتنقل له ان يتفقد ابنه اي - بتعبير العصر - يشرف على تربيته ويضمن عليه؟

الجواب، فيما روي في تفاسيرنا ان ابراهيم عليه السلام كان يأتي ابنه في مكة على «البراق» يسخره الله تعالى له، فيأتي مكة فيرى ابنه ثم يرجع.

وفي إحدى تلك الزيارات، اخبر ابراهيم ابنه الصغير انه مأمور بان يذبحه، على ما قصه علينا القرآن الكريم، وما هو معروف عند عامة المسلمين وغيرهم الى اليوم، فقد رأى ابراهيم مناما انه يذبح ابنه، والنسبي اذا رأى في المنام انه يأتي فعلا فهو امر روي، وشاور الاب ابنه، لا من ناحية انه اذا لم يرض امتنع، لكن من ناحية التخفيف عليه، وكان الابن كالأب في

الاستسلام لامر الله تعالى، «قال يا ابي اعمل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين» هذا ادب غلام دينه، واستسلامه لله وخلقه، ما اعظم ما يقص علينا القرآن.

وذلك هو ابو نبينا صلى الله عليه وسلم.

فلما اسلم كلاهما - الاب والابن - لامر الله، خرجا لإضفاء الامر، ومع ابراهيم السكين والحبل، ويشيان كلاهما في العراء - ابا وابنا - لإضفاء امر الله الذي تلقياه، هذا هو الاسلام: استسلام لله تعالى مطلق، فلما كانا في الطريق عرض لهما ابليس لعنه الله، بغري ابراهيم بالا يذبح ابنه، ويوقف فيه بشرته وعزيمته الابوية، ولكن ابراهيم صمد لم يمل ادنى ميل لكلام الشيطان، ورجسه، امسك حجرات ورجمه بهن... فقاب ابليس، ومشي النبيان ثم عرض لهما ابليس الثانية لعل نفس ابراهيم حذفته بصحة كلام الشيطان، ولعل بشرته الترابية استيقظت، فرجسه ابراهيم الثانية، ثم عرض له الثالثة فرجمه ومشي يجري امر الله، فقتل في الجمرات الثلاث في الحج الاعظم، ويرجم كل مسلم الشيطان رجماً - وطاعة للرحمن.

وحين حانت اللحظة الحاسمة - لحظة الذبح - اب يبر السكين الحادة على عنق من؟ على عنق ابنه، في السن التي يكون الابن فيها أحب الى ابيه، وادعى لعطفه وحنانه وشقيقته ورافته، ولكنه امر الله، هو فوق كل امر، وما قال الله تعالى عينا في نبييه الكريم «ان ابراهيم كان امة لله فانتا شاكرا لنعمة، اجتهاد» صلى الله عليه وعلى ابنه اسماعيل ومحمد وسلم تسليمًا كثيرا.

فحين حانت تلك اللحظة لم يقصر ابراهيم ان شحذ السكين وذبح ابنه، ولكن السكين لم تقطع... معها الله تعالى من القطع، وكان ابراهيم يظن ان السكين من يده المرتعشة وعزمه الخائر، واعانه ابنه في الحز على استجماع القوة لإضفاء امر الله، فجعل ابراهيم الابن يستلقي على بطنه ليذبحه من خلف لعله ان لم ير وجهه كان اقوى قوة، وفعل ذلك فلم تقطع السكين.

وكرر الامر مرارا حتى ضجت الملائكة، وجاروا الى الرحمن ان يرحم ذلك الاب المبتلي، فوقع ارادة الله وجاء الفرج.

«يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا انما كذلك نجزي المحسنين، ان هذا لهو

المرأة

المراة بعد سن الأربعين

الوجه مع تدفق الرماد في الوجنتين في ضار، ولكنه يسبب الارتباك لكثير من النساء ويرجع ذلك الى نقص مؤقت في الجسم وحياتنا يحدث نتيجة للأزمة او التوتر.

مرحلة التحول التدريجي

ان هذا التحول الكبير الذي يطرا على المرأة ليس واحدا في كل الحالات غالبا ما تتقطع الدورة الشهرية في سن الخامسة والخمسين، وقد يحدث ذلك لنساء في سن الأربعين او دون الأربعين من العمر. وقد تصعب الدورة الشهرية من وقت لآخر بالنسبة لبعض النساء وحياتنا اخرى كثير، وفي بعض الاحيان تتقطع الدورة فجأة، وكثير من النساء تمر بهن مرحلة التحول هذه بالتدريج، ولكن هناك بعض النساء عندما يتحققن ان وقت التحول قد بدأ يعترضن الكثير من القلق بالرغم من انهن يعلمن ان ذلك سوف يحدث عاجلا او آجلا.

ان المرأة التي تتبع حياة زوجية سعيدة تتكيف مع تقدمها في العمر، وغالبا ما تشعر بالارتياح لانها لن تكون في حاجة الى استعمال موانع للحمل.

اما المرأة التي تعيش هذا التحول

فهي المرأة التي لم تتجب اطفالا او كانت حياتها الزوجية جافة، غير سعيدة، ويصعب تصيغ بالاكتمال والقلق. وهناك المرأة التي تشعر بالذم لان حياتها تجري بهذه السرعة، وهذا الشعور بالذم مع تغير الهرمونات يظهر في حدة المزاج والتطرف والتعب. ومن اجل التغيرات التي تطرأ على جسم المرأة في سن الياس يجب على المرأة ان تتنزه هذه الفترة وتستفيد ما يمكن من حياتها وان تتخ خطة لذل المزيد من العناية بنفسها.

استشارة الطبيب

وينبغي على المرأة التي لاحظت اي تغيير في نظام دورتها الشهرية ان تستشير الطبيب على الفور، خاصة اذا كانت تزف بغزارة او تزف بين دورة شهرية واخرى، او اذا كانت المرأة تشكو من اي اعراض او اية مشكلات في الثالثة.

ايضا يستلزم الطبيب ان يساعد المرأة في التغلب على زيادة وزنها وذلك اذا كان تقليل الطعام لم يات بنتيجة ايضا ينبغي ان تعرف المرأة التي تتقطع عنها الدورة الشهرية وهي في الخمسين من عمرها انها

الملاحة

الفجر : ٤:٢١
الظهر : ١١:٣٩
العصر : ٣:٠٤
المغرب : ٥:٤٢
المشاء : ٦:٥٥

البحر

اعلى مد : في الساعة ١٦:٥٥ صباحا وفي الساعة ١٧:٥٢ مساء
ادنى جزر : في الساعة ٧:٤٦ صباحا وفي الساعة ٨:١١ مساء

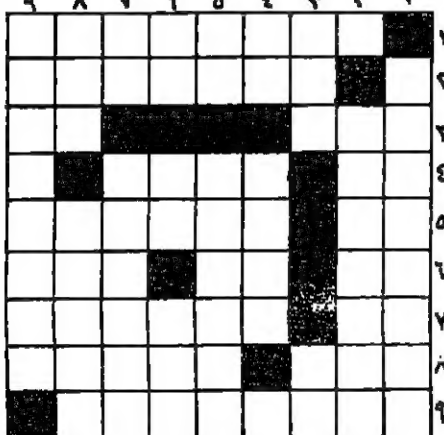
البيانات

الكويت : العالمية - ٤٣١٨٠
الكويت : الكوثر - ٤٣٧٤٧
حول النقرة : الحديثة - ٦١٠٠٥
المحيط : الواحد - ٦١٠٢٥
خطان : الوحدة - ٧١٤١٢

النجوم

برج الجدي : (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)
عليك ان تحاول تسليان الماضي والماضي التي مرت بك وانظر الى المستقبل .
برج الدلو : (٢١ يناير - ٢٠ فبراير)
ملاحة سارة في طريقها اليك بواسطة صديق عزيز فاستغلها .
برج الحوت : (٢١ فبراير - ٢٠ مارس)
لا بد لك من الابتعاد عن رفاق السوء لانهم سيقومونك في مهاوي الرذيلة .
برج الحمل : (٢١ مارس - ٢٠ أبريل)
التأثيرات الفلكية في الاسبوع المقبل بجانبك والحظ السعيد سيكون معك .
برج الثور : (٢١ أبريل - ٢٠ مايو)
اجل اتخاذ القرارات الهامة هذا الاسبوع لك ثم بحالة قلق نفسي كبير .
برج الجوزاء : (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)
المهم ان تكون جادا في عملك وان تسمى لانجاز واجباتك بامتياز .
برج السرطان : (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو)
الانسان عدو نفسه، فلا تقف بنفسك في المخاطر وتذكر اهلك واصحابك .
برج الأسد : (٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس)
رسالة من صديق عزيز عليك ستجمل لك حلا لمشكلة معقدة حلت عليك منذ زمن بعيد .
برج العذراء : (٢١ أغسطس - ٢٠ سبتمبر)
لا تلبس مجرد تلك اصبت بصدمة عاطفية بسيطة، كن رجا وفش عن حب آخر .
برج الميزان : (٢١ سبتمبر - ٢٠ أكتوبر)
كن متفحفا للحياة وابعد عن الوحدة واختلط مع رفاقك واقرانك في العمل .
برج القرب : (٢١ أكتوبر - ٢٠ نوفمبر)
رحلة مباركة وسعيدة عزمت عليها فتوكل على الله واستغلها جيدا .
برج القوس : (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر)
خفف من اسرافك وتذكرك ان القرض الابيض ينفع في اليوم الاسود .

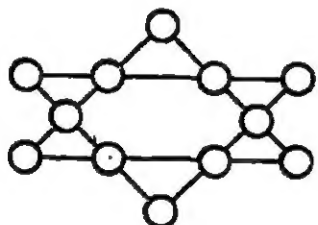
كلمات متقاطعة



مع الارقام

وزع الارقام من صفر - ١١ في هذه الدوائر بحيث تحصل على المجموع ذاته اذا جمعت ارقام كل اربع دوائر تشكل خطا مستقيما .

الحل غدا



حل مسابقة امس

- عدد المكعبات التي لكل منها ثلاثة وجوه صفراء ٨ مكعبات
- عدد المكعبات التي لكل منها وجهان اصفران ١٢ مكعبا

مسابقة فكر واربح النصف شهرية

عزيز القاري : في المسابقة هذه، يرصد الفائز الذي يكتشف او يقيس الى ما وراء ما هو مكتوب في النصف الثاني.

الاحكام هي:

١- «فكر واربح» - ابدأ ان تكون سعيدة شهيرة حتى تفسي للاحول لقرار خارج الكتب الشريفة في هذه المسابقة بعد ان تفسد لادوية الغضب من الترس من الاطوار الغريبة، استبد بعد انتهاء وقت المسابقة.

٢- استبد لتعطيلات العامة تتألف من ربع كوبوا «واحد لكل اسبوع» احد على رعد من خمسة شكر اسبوع واربح حوزة نقدية لاجابات في رسالة واحدة في نهاية الاسبوع تخبر اسما لكوبوا وارسل الى دار الشرائع عام ٦٩٥ ب ٦٩٥ مسابقة فكر واربح.

المسابقة

- ١- لصلاح الدين اليربوس اذ حكمه ملك الجبل، واستقر على يده وشن في نفس ما حيد
- ٢- ابن ينع الفجر اليربوس اذ وجد في اسير
- ٣- تقع مدينة طين في جبال ولكن هل تعرف
- ٤- من هو اول من اكتشف دايوس حركات
- ٥- من هو الشاعر المحض الذي لقب بشاعر النمل

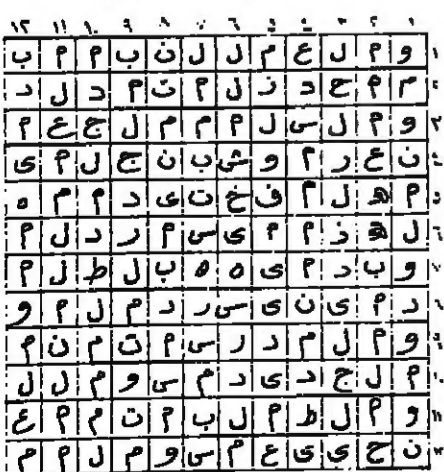
كوبون فكر واربح ١

الاسم :-
العنوان :-

- (١)
- (٢)
- (٣)
- (٤)
- (٥)

كلمة السر

كلمة السر : مثل عربي



اعداد : ابو علي مقامس
مع - بداية - الموسم - الدراسي - هذا - العام
بحي - الطلبة - والطالبات - والمدرسين -
والمدارس - للموسم - الجديد - وبداية - الجد
والعمل - بالجد - ننسى - ان - يفت -
الازدحام - بشوارعنا - السلام - يا - هلا .

هكذا صنع الأصل

جديد

شركة الخليج للتجارة والتبريد ذ.م.م

تعلن بفخر عن افتتاح معرضها

ادفع واسلم

للاغذية

جميع محلات السوبرماركت وموزعي المواد الغذائية بالسيارات وامحاب العقالات والمعلمين والشناق وتجارة الجملة.

هناك أكثر من ١٠٠٠ صنف من أشهر الماركات العالمية من الشوكولاتة والحليب والاجبان يمكن الحصول عليها بكميات قليلة وبأسعار الجملة.

هذه تجاربنا على مقتر ولنا خلال الاسبوع الاول نرحب بالطلقات للشراء بكميات العروضية بسعر الجملة.

١- لصلاح الدين اليربوس اذ حكمه ملك الجبل، واستقر على يده وشن في نفس ما حيد

٢- ابن ينع الفجر اليربوس اذ وجد في اسير

٣- تقع مدينة طين في جبال ولكن هل تعرف

٤- من هو اول من اكتشف دايوس حركات

٥- من هو الشاعر المحض الذي لقب بشاعر النمل

١٠ ترليون دولار من الاستثمارات لتحويل هياكل الطاقة من النفط الى المصادر الاخرى

يعتقد دريسدنر بنك الألماني الغربي أنه لا بد للعالم الغربي من انفاق نحو ١٠ ترليون (مليون مليون) دولار على معدات وتجهيزات الطاقة الجديدة خلال السنوات العشرين القادمة - وان هذا الاستثمار التزملي سيكون ضروريا من اجل إعادة تركيب بنية الطاقة بحيث يتحول التركيز من النفط الى الفحم والطاقة النووية والغاز الطبيعي.

وقد ورد تقرير دريسدنر هذا في ورقة تقدم بها البنك الى المؤتمر العالمي الحادي عشر للطاقة الذي افتتحه المستشار الألماني هيلموت شميت مؤخرا في مدينة ميونخ، حيث قدم نحو ١٦٤ ورقة تعالج شتى شؤون الطاقة.

وكان من المتوقع ان تقوم الوفود المشاركة في هذا المؤتمر بالتوكيد على ان العالم يستمر في اعتماده البالغ الخطورة وغير الضروري على النفط الخام من اجل طاقته. وقد شكل النفط السنة الماضية ٤٥٪ تقريبا من مجمل استهلاك الطاقة، مع ان الارقام الجديدة المقدمة الى المؤتمر تبين ان احتياطي النفط المتبقي تمثل اقل من ٢٨٪ من مواد

الطاقة الخام المعروفة، في حين شكلت احتياطي الفحم حوالي ٦٠٪ من مجمل مواد الطاقة المتبقي.

واستنادا الى الاستهلاك الحالي فان احتياطي الفحم الاجمالي ستدوم اكثر من مئتي سنة بينما لن يدوم النفط سوى حوالي ثلاثين سنة.

اما كمية اليورانيوم المتاحة، عندما تستخدم في الجيل الحالي من المفاعلات النووية فستؤمن طاقة تعادل تماما كمية احتياطي النفط المتبقي.

وفي ضوء هذا الوضع يشير تقرير دريسدنر بنك الى ان مستقبل الطاقة سيتغير خاصة بمشاريع رئيسية كبيرة ويتطور عمليات كتنسيل وتوزيع الفحم. ويعتقد البنك انه من اصل ١٦٠ مليار دولار المتوقع ان تستثمرها البلدان غير الشيوعية بحلول السنة ٢٠٠٠ «بملايين الدولارات» سيذهب حوالي النصف الى الطاقة النووية وتطوير مشاريع الكهرباء. كما يمكن ان ينفق ما يزيد على الربع، اي حوالي ٢٨٠٠ مليار دولار في صناعة النفط التي ستصل الى مناطق اكثر بعدا

وصعبة وتستخدم تقنيات متطورة باضطراد، لاستخلاص نسبة اعلى من الاحتياطي المتاحة.

اما صناعة الفحم التي أصبحت الان شديدة الاقتناع بانها ستعود بقوة الى مسرح الطاقة العالمي، فيتوقع ان تستثمر حوالي ٨٠٥ مليارات دولار في المقادين المقبلين.

وسيدخل الكثير من هذا المال نحو تطوير تجارة الفحم الدولية التي يمكن ان تنمو بمعدل ٦٪ في السنة. وظهر تقرير دريسدنر بنك ان بين ٣٥ و ٨٠٪ من استثمارات الطاقة المطلوبة ستولد داخليا، وستعتمد النسبة في كل بلد على ما لديه من مواد الطاقة، وهذا ما يستوجب تأمين نصف الـ ١٠ ترليون دولار خارجيا. ويعتقد مسؤولو دريسدنر ان اسواق المال الدولية يمكن ان تقدم المبالغ الضرورية.

وشة اقتناع عام بان النفط الخام ومشتقاته هي الاكثيات الطاقوية الاكثر فعالية بالنسبة لتلك البلدان التي تاضل لرفع مستويات المعيشة فيها. ونتيجة لذلك فان «الاعراض» في انساب» الموارد النفطية يضع عبئا ثقيلا على البلدان النامية الفقيرة بالطاقة.

التفط السعودي في ١٩٧٩: ارقام قياسية انتاجا وعائدات

سجل انتاج النفط في المملكة العربية السعودية في العام الماضي رقما قياسيا مقداره ٢٤٩٧٢ مليون برميل في مقابل ٢٠٢٨ مليون في ١٩٧٨ اي بزيادة نسبتها ١٤٠٪. وبلغت صادرات النفط الخام والمنتجات السعودية ٢٩٢٢ مليون برميل في مقابل ٢٩٨٥٦ مليون برميل في ١٩٧٨ محققة بذلك ارتفاعا بنسبة ١٣٩٦٪.

وبلغت عائدات النفط السعودي ٤٨٤٢٥٥ مليار دولار في مقابل ٣٢٢٣٤ مليار في ١٩٧٨ بزيادة نسبتها ٥٠٣٪.

السعودية تساهم - ١١ مليون دولار - للتقريب عن المعادن في السودان

وافقت المملكة العربية السعودية على تقديم مبلغ ١١ مليون دولار للسودان للتقريب عن المعادن في منطقة دوريب.

وقال الدكتور شريف التهامي وزير الطاقة والمعادن السوداني ان المشاورات جارية حاليا للبدء في العمل خلال تشرين الثاني «نوفمبر» المقبل، واذ ان جولة اخرى من المحادثات ستعقد في الخرطوم في كانون الاول «ديسمبر» المقبل استمرارا للمحادثات التي اجراها في الطائف مؤخرا مع نظيره السعودي احمد زكي يمني.

الولايات المتحدة تركز اهتمامها على التصدير

مع انتهاء فترة الصيف تشير الارقام الى تحسن التجارة الاميركية. ففي يونيو ويوليو اخذت الفجوة التجارية تضيق، ويعود ذلك جزئيا لانخفاض الموارد النفطية، لكن يونيو كان ايضا شهرا قياسيا لصادرات اذ جرى خلاله بيع ما قيمته ١٨٦ مليون دولار من البضائع في خارج الولايات المتحدة. كما ان تبوءة منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية مشجعة ايضا، فالنمو المتوقع حدوث زيادة في حجم الصادرات الاميركية خلال هذا العام، اي في الترتيب الثاني بعد اليابان، وحدث تحول من عجز الى توازن في الحساب العالي.

لذلك يبدو مفاجئا ان تشرع الولايات المتحدة - وخاصة رجال الاعمال فيها - باليأس من قدرتها على بيع منتجاتها في الخارج. لكن هذا اليأس يتركز على احماسيات مختلفة، فالصادرات، مثلا، تعطي نسبة تقل عن ١٠٪ من اجمالي الانتاج الاميركي من السلع والخدمات. في حين ان نصيب ألمانيا الغربية يصل الى ٢٥٪.

وفي العام الماضي لم تحصل الشركات الاميركية سوى على ٢٪ فقط من عقود البناء والهندسة في السعودية، التي تعتبر اكبر سوق في العالم. ومع ان حصة اميركا من صادرات العالم الصناعي ١٧٪، الا ان ٨٠٪ من هذه الحصة تعود الى

٢٠٠٠ شركة اميركية فقط. وتضرع هذه الارقام الى اساس المشكلة: التصدير مازال يعتبر نشاطا ثانويا في الولايات المتحدة. فلا الحكومة ولا اقلية الشركات الصناعية تسعى وزنا كبيرا لبدء التصدير، ويجب ان ينظر الى تلك هذه الصنف على انها ضرائب حظ بسبب الركود وتدني قيمة الدولار وليست مبادرات تجارية مقصودة.

في الوقت الراهن، ١٠٪ من الشركات الصناعية الاميركية تهتم بالتصدير. اما الشركات الصغيرة فتظل بعيدة عن التجارة الخارجية ويعود ذلك جزئيا لان السوق المحلي الاميركي يستطيع استيعاب منتجاتها، وكذلك بسبب تكاليف التوزيع. ومع ان تلك التصدير والاستيراد موجود لتقديم القروض بأسعار فائدة متدنية لا تزيد عن ٧-٨٪ الا ان معظم عملياته تذهب لصناعة الطائرات.

اجيب تبني شبكة محطات بنزين متطورة في العراق

وقعت شركة اجيب، فرع ابني الإيطالية الحكومية عقدا قيمته ٤٠ مليون دولار يقضي بتزويد العراق بشبكة متطورة من محطات البنزين لمواجهة احتياجات شبكة الطرقات التي تتسع بسرعة.

«إن المهارة نفسها، والنقطة ذاتها، اللتين ساهمتا في وصولي إلى القصر، تدخلان عاملين في كل طائرة من طائرة دي سي - ١٠ التي تقوم ببنائها»

بيت كونراد
رائد الفضاء السابق

المصادقة التي تمنحها حكومة الولايات المتحدة، فقد اجتازت بنجاح الاختبارات المرتبطة ببنائها الهيكلي وهي الاختبارات القاسية نفسها التي تشبه في مضمونها تلك التي يتطلبها سلاح الطيران الاميركي في بناء طائراته المقاتلة.

«ومما هو معروف فان طائرة دي سي - ١٠ تطير الى اماكن اكثر وينسبة اكبر من أية طائرة واسعة أخرى، اذ انها تقطع الآن اكثر من مليون ميل من الطيران في اليوم».

ان كنت ترغب في معرفة المزيد عن طائرة دي سي - ١٠ فنرجو الكتابة الى العنوان التالي:
«DC-10 Report», McDonnell Douglas,
Box 14526, St. Louis. MO 63178, U.S.A.

«بصفتي كرائد من رواد الفضاء، فقد قطعت اكثر من ١٧ مليون ميل في كبسولة الفضاء التي قامت ببنائها مكدونيل دوغلاس. ولقد اكتشفت عن قرب كيف تعمل معداتهم بطريقة جيدة».

«وبعد مجيئي الى هنا للالتحاق بالعمل معهم، أصبحت متيقنا من هذه الثقة. حيث انك تستطيع ان تعتمد عليهم سواء كنت تريد كبسولة فضاء او طائرة مقاتلة او طائرة ركاب نفاثة. وطائرتنا من طراز دي سي - ١٠ هي افضل مثال على ذلك. اذ انها مبنية بصورة مثالية على اساس مشتركة من تقنية عصر الفضاء وبدقة وبراعة الصناعة اليدوية».

«انني مقتنع تماما بان طائرة دي سي - ١٠ قد اختبرت بصورة شاملة لدرجة لم يسبق لطائرة ركاب نفاثة ان اختبرت بذلك القدر. ويجانب

MCDONNELL DOUGLAS



٥٠٠	ملوخية
٥٠٠	ليون
٥٠٠	جزر
٥٠٠	خيار
١٠٠	لوبيا بادرية
١٠٠	بامية
١٠٠	ثوم
٢٥٠	بندورة
٥٠٠	سبانخ
١٠٠	فول اخضر

٢٥٠	بادنجان اسود رفيع
٢٠٠	بطاطا
٨٠٠	فلفل جاز
٥٠٠	فلفل بارد
٢٥٠	كوسا
٢٥٠	ملفوف
٢٥٠	بصل
٥٠٠	زهرة
٢٥٠	بادنجان مدبل
٦٠٠	فاصوليا
٢٥٠	خس
١٠٠٠	بازيلاء

٢٥٠	الفاكهة
-----	---------

الوقت	الاقلاع	رقم الرحلة
٦٣٠	مسقط	٦٦٤
٦٣٥	البحرين/الدوحة	٦٥٤
٧٠٠	طهران	٩٠٠
٨٠٣٥	بغداد	٥٢١
١٠٤٥	عمان	٥٦١
١٢٤٥	روما/جنيف	١٨٧
١٢٣٠	القاهرة/لندن	١٤١
١٢٣٠	بيروت/طرابلس/تونس	٥٣٥
١٤٣٠	بيروت	٥٣١
١٧٠٠	دمشق	٥٥١
١٩٢٠	ابوظبي/بومباي	٣٦٠

الوقت	الوصول	رقم الرحلة
٩١٠	كراتشي/دبي	٢٧١
١١٢٠	طهران	٩٠١
١١٤٠	بغداد	٥٢٢
١١٤٠	بومباي/رأس الخيمة	٣٩١
١٢٠٠	الدوحة/البحرين	٦٥٥
١٢١٥	مسقط/ابوظبي	٦٦٥
١٦٠٠	عمان	٥٦٢
٢٠١٥	بيروت	٥٣٢
٢٢٠٥	دمشق	٥٥٢
٢٢٠٥	لندن/القاهرة	١٤٢

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشيخ ليوم امس السبت ما يلي:
اولا: حركة الدخول والخروج لليوم السابق الجمعة ١٩٨٠/٩/٢٦

دخلت الى ميناء الشيخ السفن التالية:
سري كلاس - ستراث فايف - هوج اورشيد - كارل ماركس - بيتر ريش - ايتوليا - ابو مشاري - الكليب - الربيعة - بالم - تريدر.

غادرت ميناء الشيخ السفن التالية:
اوهجين - ابن السويدي - دواركا.

ثانيا: السفن الموجودة في ميناء الشيخ في يوم السبت ١٩٨٠/٩/٢٧

رقم الرصيد	اسم السفينة	نوع السفينة	الوكالة
١	اسيا رقم ١١	تجاري	العام والحد
٢	سري كلاس	تجاري	المؤقت
٣	ستراث فايف	تجاري وحاوليات	س.ك.د.ب
٤	كراتي روبي	تجاري وحاوليات	س.ك.د.ب
٥	ملايد بروجرس	حطب وتجاري	المؤقت
٦	اجيس سونك	تجاري	العام
٧	كوتا جونج	تجاري	س.ك.د.ب
٨	اجاتو مارو	استت	الصخر
٩	سينا	استت	الراشد
١٠	هوج اورشيد	تجاري وحاوليات	عبدالرحمن البحر
١١	كارل ماركس	تجاري وحاوليات	مسكو
١٢	بيتر ريش	تجاري	خطوط الساحل
١٣	المنى	تجاري	المؤقت
١٤	منج شالجر	تجاري	اللاؤزة
١٥	اساك	ايتوليا	العام
١٦	ابوشاري الكليب	جانبوس حي	الكليب
١٧	ساجيدا	تجاري	العام
١٨	ريتا تيسيس	الكباس استت وحديد	س.ك.د.ب
١٩	الربيعة	تجاري وشحن	اسيا
٢٠	كونج شان	جانبوس حي	العام والحد
٢١	بالم تريدر	تجاري	مجد البحر

ثالثا: السفن المنتظرة في المراسي الخارجية:
١ - سفن الخطوط المنتظمة:

اسم السفينة	حالتها	الوكالة
جرمان	تجاري	اسيا
تيريلكوس جلد	مباريات	العام
اورستال اكسبريس	حاوليات	الصخر
كايوس	تجاري وحاوليات	العام
ابن جوده	تجاري وحاوليات	العام
فويا آج	تجاري	مجد البحر

ب - السفن الجواله وسفن المارشلات:
١ - سفن الجواله

دَلِيلُ الرَّأْيِ الْعَامِ

شكيا السعادة
أجرة بيت الطساب
بغداد وبنامير كافر انواع المرات
الفترة سماع المغرب قرب مستطال السيرة
٥٥٠٨٥٨ - ٥٥٤٧٠١ - ٥٥٤٣٣٠٢

القضاء على
 الحشرات والفئران والجرذان
 النمل والبعوض والقمل
 القمل
موسسة الظاوية التجارية
 فرع البيوت الشرقية - ت ٢٢٨٠ ٦١

مرکز عسیل و تنظیف السجاد
نقوم بتنظیف السجاد الدور و دیو و البجی
و سلهک السجاد خلال ۹۴ ساعه
اتصل بنا لترسل مع یتسام السجاد
تس ۰۵۳۹۰۹ / ۶۱۱۷۷۹ / ۵۴۸۳۸۲ لیسار کو التجاره و عماله

دکارلتون (شون)
 شارع فهد السالم: ٤٢٣١٧١
 ميراث - مدينة بالسة أورتوب - ندر بلی مین
 بالاضافة الى لائحة کارتون

١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

للإيجار أو للبيع
مكتب مفروش بموقع ممتاز بشارع الرملة
مقابل وزارة التربية
المراجعة ت: ٤٢٤٢٦٦/٤٢٤٢٨٩

مطلوب
مدرسة لغة انجليزية لتدريس
طالبة جامعية .
٥٢٥٩٩٨٧

صالون جمعية الفروانية

اختار ملة
النخبة
المناصرة
ليتمدوا
افضل
القصبات

٧٣٧٢٤٤ تلفون

مليون
نائب
مجلس
مجلس

في خدمة
مستأن
مستأن

كسبي الخليج

اجرة تحت الطلب

عاجل
مجاناً
الساعة
ليلا ونهاراً

بالاضافة الى قسم
الاجرة تحت الطلب
الاجرة تحت الطلب
الاجرة تحت الطلب

بهدكو
BEHCO
ساعة الجيل الجديد
تمتاز بضغط الوقت والمحال
وصدت موديلات جديدة
التميز العام
بمقتضى يوسف بربها في
مصر الجديدة - بوميه الوطنية ت : ٤٢٩٥٨٠ / ٤٢١١٣١

معهد **لغوي** للغة
حوالي - شارع تونس ت. ٥١٢٢٧٤

يسر إدارة معهد اللغوي للغة أن يعلن عن بدء التسجيل في الدورة الثانية

- ١- اللغة الانجليزية (ثلاثة مستويات + محادثة)
- ٢- سكرتارية
- ٣- فن النجارة والتفصيل (عملي + نظري)
- ٤- عربي (مجاميع للكبار فقط)
- ٥- الطباعة (عربي + انجليزية) كراء
- ٦- اللغة الفرنسية (دورة مبتدئ)




مصبغة غاور الكبرى
 الأولى في تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل
 لإحاطة لنقل السجاد من المنازل والمكاتب . معمارتنا الحديثة
 تنقل لكم للمنازل والمكاتب وإستعداد تمام تنظيف في كل الساعات
 حويف - شارع تونس - تلفون : ٥١٠٠٤٨

الدكور

الرديات
محامي
هشيرة
منافية
مهندس
رياضة

استوديو ديكور وتصميم وتنفيذ ديكو ارن انقلابات والمحلات التجارية

اعتمدوا

(تربية) ١. للدراسة المركزية / الانترنك / السبريو
 والدراسات / مقاولات كدرائيك .

(تعليم) ٢. للتفزيون الملون والفيدلوتيب .

(ت) ٣. ٤٢٠ - ٥٥٠ - موف / شايغ تونس / الاثري
 الرابع / قرب البحر / ص.ب / ٦٢٦٩

تعلن
عن حاجتها الى :
١- موزعين مواد غذائية برائى وعمولات
٢- سيلزمان بائع مواد غذائية برائى وعمولات
شرطى ان يكون لديه اجهزة قيادة
والخبرة السابقة ضرورية .
الراجعة ت : ٤٣٣٣١٨ سوله السلاخ

لتأثيث المدارس والمعاهد والمكاتب... اعتمدوا
شركة الزين للتجارة
قسم الأثاث المكتبي
تلفون: ٨٣٣٧٦٦ / ٨٣٣٤٧٨
الشويخ - شارع (١٧) قرب الحوازات - ص.ب: ٤١ إصفه

شركة الشهاب
لتأجير السيارات
واسمى بـ آ خر موديل .. مكيف - عادي وأوتوماتيك
ميدان حيوي - مقابل ثانوية عبداللهم السلام خلف محطة ليرة
٦٤٤٩٩٦ / ٦٣٧٧٣٥٠ ت

بـ ٣ دينار فقط
سعر الباب مع القفل والشرشوب
كاملا منقوشة - حضري
شركة نظميات ايجل

ت : ٨٣١١١٦ - ٨٣١١١٥

لا تستعمل ترشيج المياه وأهواض السيامة
والسرايب ولحم خنازات فيرمهلاست
وأيضاً خنازات الحديد وأيضاً لحام شقوق
المنازل وبضيات القوت ، بل الرصاص
ولحم الكونكريت بمقولقة عشر سنوات
الاتصال . ٥١٩٨٥١

تَرْجُمُوا
الفتاوى
 نظم الحكومة

يقدم لكم أسرى المأكولات اللبنانية بإدارة لنانيت
 تمهاتن مينة للصحة النبوية والمأكولات على الطلب
 فلول - حمص - فلافل - فتة وكبد بأنواعها
 شاورما لحم ودجاج - وجميع أنواع المقليات والحلويات
 عمير طاجين بأنواعه - أيس كريم - قوزي على الطلب
 كافيتيريا وصالة خاصة للعائلات
 يوم الاثنين ٢٩/٩/١٩٨٠
 السالية - شارع عالم الميراث ٤٠٠٤٢٠/١٤٠٩٥٤١٥٤١

للبيع
وحدات زراعية قرب الزرقاء

لدينا عدد من الوحدات الزراعية قرب الزرقاء
مرتبطة بشارع معبد حوالها مزارع كثيرة والتي
تزود الاردن والبلاد العربية بالخضروات
بجانب موقعنا مساكن مختلفة ، عيادة ومدرسة
وبريد والخدمات متوفرة الاسعار مناسبة
للمزيد الاتصال مع فؤاد كرادشه
ت ٤٢٠٤٦٤ / ٤٢٨٨٠٧

مطلوب سیارات

- ۱۔ مطلوب استیجار سیارات و انیس و بوکس دوام صبا عی .
- ۲۔ مطلوب ہوائیں اجازۃ غماصہ نصف دوام .
- ۳۔ مطلوب عمال نقلیات نصف دوام .

للمراجعة ت : ۴۳۱۱۷۳ / ۴۶۰۵۳۷

سأفني عنى عنها

تطبيع 8 مل

انجاء ركب

الوسير

جدا

امام داخه و

دور

عز

لا

ساح صناع

المعماريون المتخصصون
مجموعة مواد خصوصية عالمية

ساح

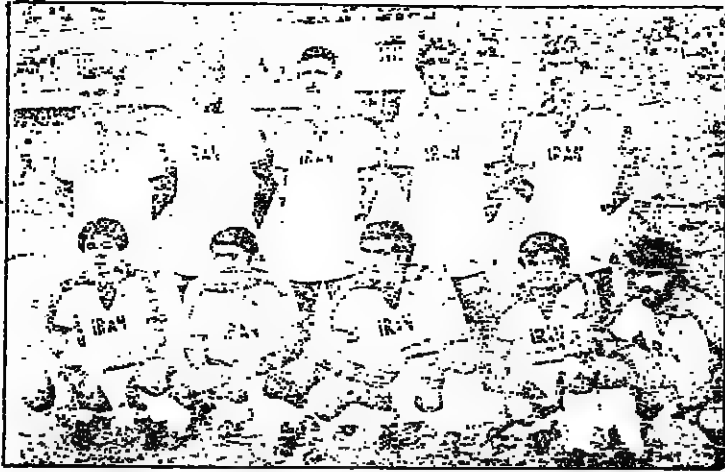
بلغ القدر

لست في حاجة إلى هدم بناؤك القديم! وخسارة في المال والوقت أنه
نحن ليس لدينا
عبد الله التميمي
التجارة والمقاولات - ٥٤٨٨٥٩
بناؤك القديم أو صيانته بأقل التكاليف بإشراف المصممين المحترفين بواسطة مهندسي
الهندسة المدنية والداخلية كما أننا مستعدون لتقديم خبرتنا في مجال صيانة المباني وحل جميع مشاكلها إذا كانت بمبنى
الطابق والسراريب صيانتك وتزويدك بمياه الشرب والغازات
سواءً من صيانة المبنى أو

أنت

ميانة وتعليق
ميايق | فريانات
ملاهور مير
نساء
مير - رهام
فريسيه
مواد جميلات
كورياو
تسيفيه
صيح
سوار عازلة للاسطح فرا

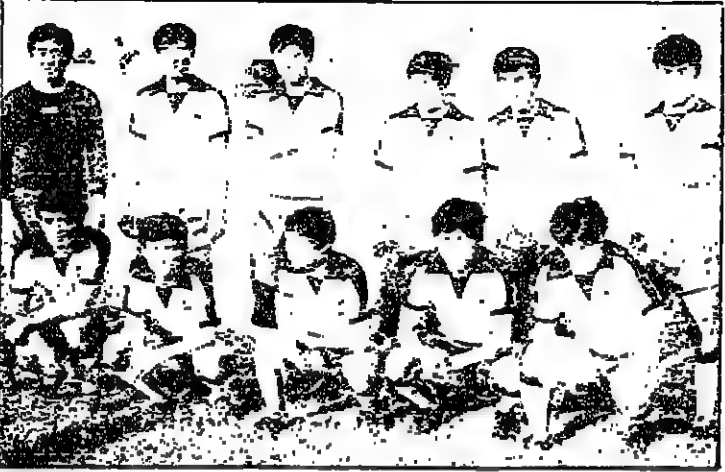
ماذا يفعل الأربعة؟



● إيران



● الكويت



● كوريا الشمالية



● كوريا الجنوبية

وبمباراة كوريا الشمالية مع كوريا الجنوبية سيكون لها طابع خاص أيضا إذ أن الكوريتين تلقيا لأول مرة دوليا بعد تقسيمهما في الحرب

ومحاولة لتوتر الانقسام .. ومطلوب منهم صمود قتالي من أجل الفوز .. اما جاسم بهمن الذي أدى المباراة السابقة امام قطر مرتاحا فسواجده يكون يقطعا مستبلا حتى الفوز

كتب قاسم نائل
تدفع الجماهير اليوم نحو استاد الكويت وصباح السالم لمشاهدة أقوى لقاءات الدورة في المرحلة قبل الأخيرة لنهائي الكأس .. على استاد الكويت يتقابل الساعة الرابعة والنصف مساء اليوم فريقا الكويت وإيران بينما يتقابل الساعة السادسة والنصف على استاد صباح السالم فريقا كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية .. والخاسران يتقابلان غدا الاثنين على المركزين الثالث والرابع بينما يتقابل الفريقان الفائزان على المركزين الاول والثاني بعد غد الثلاثاء ..

الكويت وإيران
هذا اللقاء يستقطب عددا كبيرا من الجماهير ومباراة الفريقين لها طابع خاص .. كونهما يتنافسان على قمة الكرة في المنطقة إذا لم نقل على آسيا كلها .. جميع المباريات التي خاضها الفريقان على مختلف المستويات جاءت لصالح آسيا .. وأخيرا للفريقين أسبوعا كان عام في طهران حيث لعب الفريقان المباراة النهائية وجاءت لصالح إيران .. وأذكر أنني كنت ضمن الوفد الصحفي الذي كان يرافق فريق الكويت .. في هذه المباراة استطاع الفريق الإيراني أن يفوز على الكويت بهدف يتيم .. وأذكر أن سبعة من نجوم الكويت لعبوا وهم مصابون .. واليوم يتكرر هذا اللقاء لكنه في الدور قبل النهائي ..

والملحوظ من فريقنا أن يكون حذرا في منطقة جزاء إيران .. ولا يتسرع خط هجومنا في التسديد وعدم تمرير الكرات بدون معنى .. كل كرة داخل منطقة الجزاء يجب على كل لاعب أن يتصرف فيها بحكمة تأتي بنتائج مثمرة .. ومطلوب في مباراة اليوم أيضا مراقبة صديقة

اما الثلاثي المغربي .. جاسم .. كميل والعنبري يجب أن يضعوا في الاعتبار أنهم محبوسون من قبل الفريق الإيراني أكثر من غيرهم لذا يجب عدم الاستسلام مهما كانت نوعية الرقابة التي قد يصاحبها لعب خشن

رؤساء على برقية الاتحاد الآسيوي للصحافة الرياضية

سمو ولي العهد : آمين ان يحقق الاتحاد اهدافه

من تعزيز التفاهم والاخوة بين الشعوب



● سمو الشيخ سعد العبدالله

تلقى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح البرقية التالية من أمين السر العام للاتحاد الآسيوي للصحافة الرياضية سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح : كل الاعتراف والفخر يشرف أعضاء الوفود المشاركة في مؤتمر الاتحاد الآسيوي للصحافة الرياضية المنعقد في الكويت أن ترفع إلى سموكم خالص الشكر والتقدير لاستضافة الكويت للمؤتمر وموافقة حكومتكم الموقرة على أن تكون الكويت مقرا للاتحاد ..

وقد بعث سموه بالبرقية الجوابية التالية : نعرب عن خالص شكرنا للمشاعر الطيبة التي تضمنتها برقيتكم باسم الوفود المشاركة في مؤتمر الاتحاد الآسيوي للصحافة الرياضية بمناسبة انعقاد المؤتمر في الكويت .. مع تمنياتنا بالتوفيق في تحقيق الأهداف النبيلة للرياضة والصحافة الرياضية من أجل تعزيز التفاهم والاخوة بين الشعوب مع تحياتنا وتمنياتنا الطيبة للجميع ..

سعد العبدالله الصباح
ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء

● يمثل كوريا (ج)
شويباغ ، كيم جون وشويونغ وهونج ، شونج وشوي جون ، لي كان جو ، شوكوانج بي ، ولي يونغ مو ، جن هي ون وشوا سون هو وكوم جون

● يمثل كوريا (ش)
كيم كانغ ، تشاكونغ ، كيم جونج ، كانغ كاي ، باك هو ، كيم جونج ، (كن كوانغ هي) ، جون بوشينغ ، باك جونج ، كيم بوك ، أن شانغ

● يمثل إيران
ناصر حجازي ، دينقار زاده ، حسن سنجاري ، نصرالله عبد الله ، حبيب خيري ، ابراهيم دانيغار ، عيسد الرضا ، برزجاري ، محمود حقيقيان ، علي دوستي ، بهتاشن فارينا ، وحسن روشان

● يمثل الكويت
جاسم بهمن ، وليد الجاسم ، جمال يعقوب ، محبوب جمعة ، نعيم سعد ، سعد الحوطي ، محمد كرم ، فيصل الدخيل ، عبد العزيز العنبري ، جاسم يعقوب ، فتحي كميل

مؤسسة محمد شينان الفارسي للملوك لصحة

تعلن عن وصول دفعة جديدة من:

عمائم شوك دريم وشابا

موديلات عديدة أشكال وقياسات مختلفة
امنحونا الفرصة لتقديم خدماتنا
كما يوجد لدينا

- * سخانات ماء لا تضاهى
- * فلاتر ماء
- * مواسير مياه جلفنايز منوعة
- * مواسير فونظ منوعة
- * حلاطات
- * فتشق جلفنايز
- * بورسلان ايطالي وانسباني

وميلنا بورسلان اسباني بكمايات وفيرة - سعر مملكت (١,٨٠٠) دينار

أسعار تناسب الجميع .. البيع بالجملة والفرق والتقليط بدون فوائد

الوكيل العام: مؤسسة محمد شينان الفارسي للأدوات الصحية
الشوخی - الدائري الرابع - مقابل مبنى الجاه سابقا - تلفون: ٧٢٧١١٧ * ٧٢٧١١٦
ص/ب: ٢٨٥٤ - الصفاة - تلس ٣٠٦ - برقياء - شينان - كويت

مؤسسة محمد عبد الله شهاب التجارية

تعلن عن وصول

أحدث وأكبر تشكيلة من ساعات

زودياك

إسويس ريت

ساعات كوارتز مائة في المائة

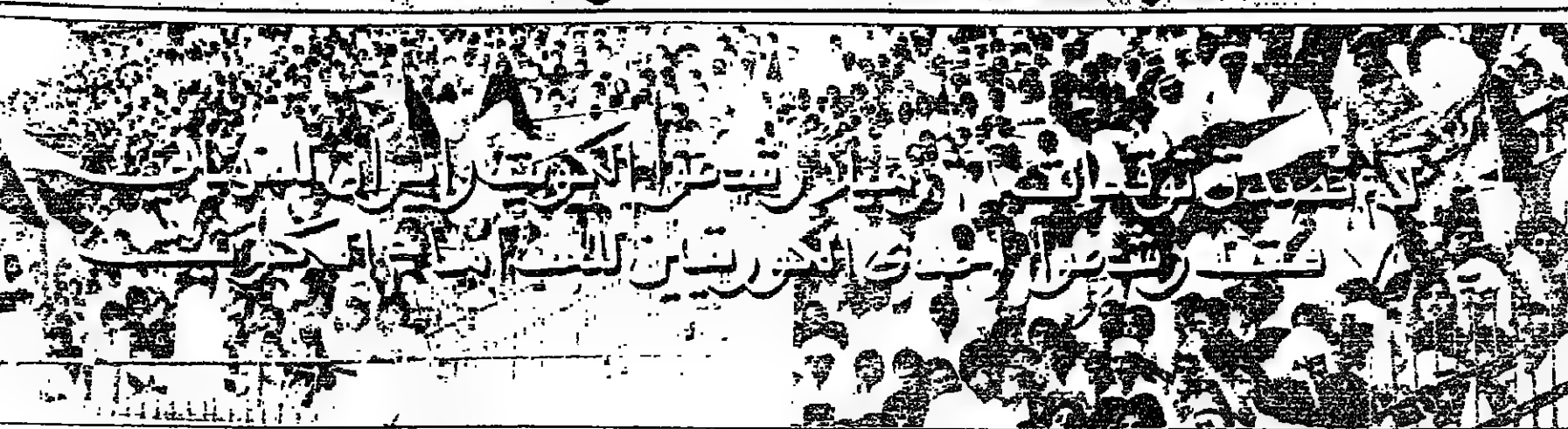
أرف الساعات السويسري

وعن انتقال معرض جامع عبد الله السالم الى
معرض الباركية الجديدة - مقابل البنك الأهلي

الوكلاء: مؤسسة محمد عبد الله شهاب التجارية
معرض مجمع الصالحية التجارية - تلفون: ٤٣٠٢٢٢ - ٤٣٥٣٤١
معرض الباركية - مقابل البنك الأهلي - تلفون: ٤٢١٢٥٢

هكذا منه الأصل

توقعات
لجمال الصحافة والإعلام
يطل المشرق



● محمود صالح .. الأنباء
- الكويت
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح الكويت

● محمود شرف .. الخليج
- الامارات
- الكويت وإيران
- فوز الكويت بمرات الجزاء

● عاصم صادق .. جريدة
العرب - قطر
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح الكويت

● محمد شاهين .. جريدة
الراية - قطر
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح الكويت

● فهد الهزاع .. مصور
- تلفزيون الكويت
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح الكويت

● بيتر أوراييلي .. قطر تايمز
- قطر
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح إيران

● محمود رشاد .. الأنباء
- الكويت
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح الكويت

● محمد عبدالله فارغ ..
تلفزيون وإذاعة اليمن
الديمقراطي
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح الكويت

● منصور الميثل .. رئيس
قسم البرامج الرياضية بإذاعة
الكويت
- الكويت وكوريا الجنوبية
- 2/2 لصالح الكويت

● الكويت في الوقت الاسلي ..
- إيران بمرات الجزاء
● عبدالله ابو خاطر ..
السياسة - الكويت

● عبد اللطيف حسادي ..
- الكويت وماليزيا
- 2/2 لصالح الكويت
● امرأة الامة - الكويت

● الكويت وكوريا الشمالية
- 2/2 لصالح الكويت
● جاسم مجلى .. المعلق
الرياضي - الكويت

● عبد المحسن الدوسري ..
معلق رياضي - الامارات
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح الكويت

● محمد الراوي .. الأنباء
- الكويت
- الكويت وكوريا الشمالية
- 1/2 لصالح الكويت

● فاروق التركي .. القبس
- الكويت
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح الكويت

● فتحى السواح .. السياسة
- الكويت
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح الكويت

● عثمان خالد .. وكالة
الانباء الكويتية
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح الكويت

● احمد العلولا .. الجزيرة
السعودية
- الكويت وكوريا الشمالية
- 1/2 لصالح الكويت

● ماجد الشطي .. اذاعة
الكويت
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح الكويت

● جاسم أشكناني .. جريدة
القبس - الكويت

● صادق بدر .. جريدة
الوطن - الكويت
- الكويت وإيران
- 2/2 لصالح الكويت

● صالح بهمن .. وكالة
الانباء الكويتية
- إيران وكوريا الجنوبية
- 1/2 لصالح إيران

● فايز قواز .. وكالة رويتر
- الكويت وإيران

● مصطفى الصابوني ..
مجلة عالم الرياضة
- الكويت وإيران
- النتيجة 1/2 للكويت

● حسن عثمان .. مجلة
الاذاعة والتلفزيون - مصر
- الكويت وإيران
- النتيجة لصالح الكويت بفارق
هدف

● عادل وجدي .. جريدة
الراي العام - الكويت
- الكويت وإيران
- 1/2 لصالح الكويت

● النتيجة 1/2 صفر للكويت
● رياض مهبوسة .. مجلة
الرياضي - الكويت

● السيد الوهيدي .. جريدة
القبس - الكويت
- الكويت وإيران
- النتيجة 1/2 صفر للكويت

● نعيم جباره .. جريدة
البيان - الامارات
- الكويت وإيران
- النتيجة 1/2 صفر للكويت

● كثرت التكتيكات والتوقعات عن
الفرق التي ستلعب في الدور الأربعة وعن
الفرق التي ستلعب في المباراة
النهائية لطولة كأس آسيا لكرة
القدم وقد غابت « الراي العام »
بانتظار آراء الزملاء المحررين
الرياضيين ورجال الاعلام من
المراقبين للوقوع المشاركة والزملاء
بالصحافة المحلية عن الفرقين
الذين سيلعبان المباراة النهائية
على البطولة ونتيجة المباراة
بالإضافة . وقد بلغ عدد الزملاء
الذين ادلوا بتوقعاتهم 24 زميلا
منهم الكويتيون واحد فقط
في المباراة النهائية واحد فقط
يوقع وصول الكويت للمباراة
النهائية . أما الفرق الاخر الذي
سيعب امام الكويت في المباراة
النهائية فقد رشح 23 زميلا
لشعب المباراة النهائية امام
الكويت . في حين رشح 4 زملاء كوريا
الجنوبية و2 كوريا الشمالية ورميل
واحد ماليزيا . وفيما

● على توقعات الزملاء من رجال
الصحافة والاعلام :
● خالد الحبران .. المعلق
الرياضي

● عدنان السيد .. جريدة
الوطن - الكويت

● وليم الصايغ .. مجلة
الرسالة - الكويت

● عاصم سالم .. جريدة
الاتحاد - الامارات

● محمد الجور .. جريدة
الوحدة - الامارات
- الكويت وإيران

● نعيم جباره

● عدنان السيد

● وليم الصايغ

● عاصم سالم

● محمد الجور

● محمد رشاد

● صادق بدر

● عادل وجدي

● جاسم أشكناني

● عبدالله ابو خاطر

● عثمان خالد

● احمد العلولا

● ماجد الشطي

● فتحى السواح

● فاروق التركي

● عبد المحسن الدوسري

● محمد الراوي

● جاسم مجلى

● الكويت في الوقت الاسلي

● فوز الكويت بمرات الجزاء

● 2/2 لصالح الكويت

● 1/2 لصالح الكويت

● 1/2 لصالح الكويت

● 1/2 لصالح الكويت

● 1/2 لصالح الكويت

● 1/2 لصالح الكويت

ساعات ننبوبارد السويدية



أرق
الساعات
وأفضل
المجوهرات



لدى

مجوهرات الطرّف الاغمر

٤٩ عمارة السالمية الشمالية - تلفون ٦١٨٨٩١ - ٦١٣٤٠٧ - ص. ب. ١٧٤ كويت

مراقب

العتيد عبد الحنيد حجي

[illegible]

السعودية ترحب باستضافة الدورة الاسلامية القادمة سفر الوفدين السعودي والبحراني الى ازمير



الامير فهد بن سلطان
هناك ثم ستجده بعد ذلك لاقامة
مباراة ودية اخرى ..

● السعودية - خاص
«الرأي العام»
التقى اول امس الامير فهد بن سلطان رئيس اللجنة الاولمبية السعودية نائب رئيس اتحاد كرة القدم بالوفد السعودي القادم الى تركيا للمشاركة في بطولة ازمير الاسلامية .
وكان الوفد البحراني قد وصل السعودية وسافر على نفس الطائرة مع الوفد السعودي حيث سيشارك في تلك الدورة في ألعاب القوى فقط وقد القي الامير فهد كلمة رحب فيها بالوفد البحراني واشاد بالجهود القوية التي تربط البلدين الشقيقين وحثهم بان يكونوا على مستوى المسؤولية وان يكون كل فرد سفيرا لامة العربية في هذا المحفل الاسلامي .
وقد رحب سموه باستعداد المملكة العربية السعودية لاستضافة الدورة الاسلامية الرياضية القادمة والتي تقام كل ٤ سنوات .
ومن جهة اخرى وافق اتحاد القدم السعودي على سفر الحكم فهد الدهمش اليوم الى تركيا كمرافق لفريق القدم الاول الذي سيشارك بالدورة اما بالنسبة لبعثة الناشئين فقد غادرت البرازيل بعد انتهاء معسكرها التدريبي هناك متوجهة الى المغرب لاقامة مباراة ودية

عميد الدار يتوقع فوز الكويت

لا شك ان مباراة اليوم بين الكويت وايران تشد الجميع ، وخاصة الرعيل الاول من الرياضيين الذين اسهموا في وضع اللبنة الاولى في بناء صرح الرياضة ، ومنهم عميد دار «الرأي العام» الاستاذ عبدالعزيز المساعيد الذي تنبأ بفوز الكويت على ايران ١/٢ ، لتقته بهؤلاء الشباب .

كارلوس : مستوانا في موسكو افضل .. والامارات لعب امام الكويت فقط مدرب سوريا : فريقي ينفذ التعليمات بدقة



موسى شماس .. مدرب سورية



محمد تشي .. مدرب ماليزيا

● قطر .. ليس لديه شيء خاص يقوله لكرة القدم ..
● كوريا الشمالية .. نفس اسلوب كورس الجنوبية وان كانت مهارتهم الفردية اقل ..
● سوريا .. لم اشاهده هو الاخر سوى عن طريق التلفزيون ..
● مستواه اقل من المشاركة في مثل هذه الدورات الكبيرة ..
● ماليزيا .. فريق متكامل ..
● الخط الامامي هو مشكلتنا لان افضل لاعبي في الفريق لم يحضروا ..
● احسن لاعبي لفت نظري حتى الان هو سعد الحوطني من الكويت ..

● موسى شماس .. مدرب سوريا
منتخب سوريا
- الكويت .. من احسن فرق الدورة ..
- ايران .. فريق لديه خبرة .. هجومه افضل من دفاعه .. يبدأ المباراة بسرعة وينتهيها ببطء .. يؤخذ عليه الاستهتار بعد ضمان النتيجة ..
- كوريا الجنوبية .. جميع خطوطه متكاملة .. هجومه فعال ومراقبته للاعبين الفريقي المنافس مدروسة ويتفهم تام ..
- الامارات .. تحسن مستواه من السابق .. ولياقته البدنية عالية ولكن تنقصه الخبرة ..
- قطر .. بدأ بداية طيبة ثم بدأ مستواه ينخفض خاصة في المباراة الاخيرة امام الكويت .. واعتقد ان الامارات اثرت على الفريق ..
- كوريا الشمالية .. فريق مكافح ويلعب لآخر دقيقة ولا يفقد الامل ابدا .. وهجومهم افضل من دفاعهم ..
- بنغلادش .. فريق عديم الخبرة .. ويجب زيادة احتكاكه بالفريق العالمية ..
- ماليزيا .. فريق يقدم كرة جماعية وهجومه قنص للفرص ..
- الصين .. يعتمد على التمريرات الكثيرة الضيقة .. ويتبادل المراكم بين اللاعبين ممتاز .. وعييه سوء اثناء الهجمات وعدم وجود اللاعب الهادف ..
- سوريا .. فريق من الشباب روحهم المعنوية عالية .. ينفذون تعليمات المدرب بدقة ..
● كارلوس البرتو .. مدرب منتخب الكويت
- كوريا الجنوبية .. من اقوى فرق الدورة .. يلعب كرة جماعية

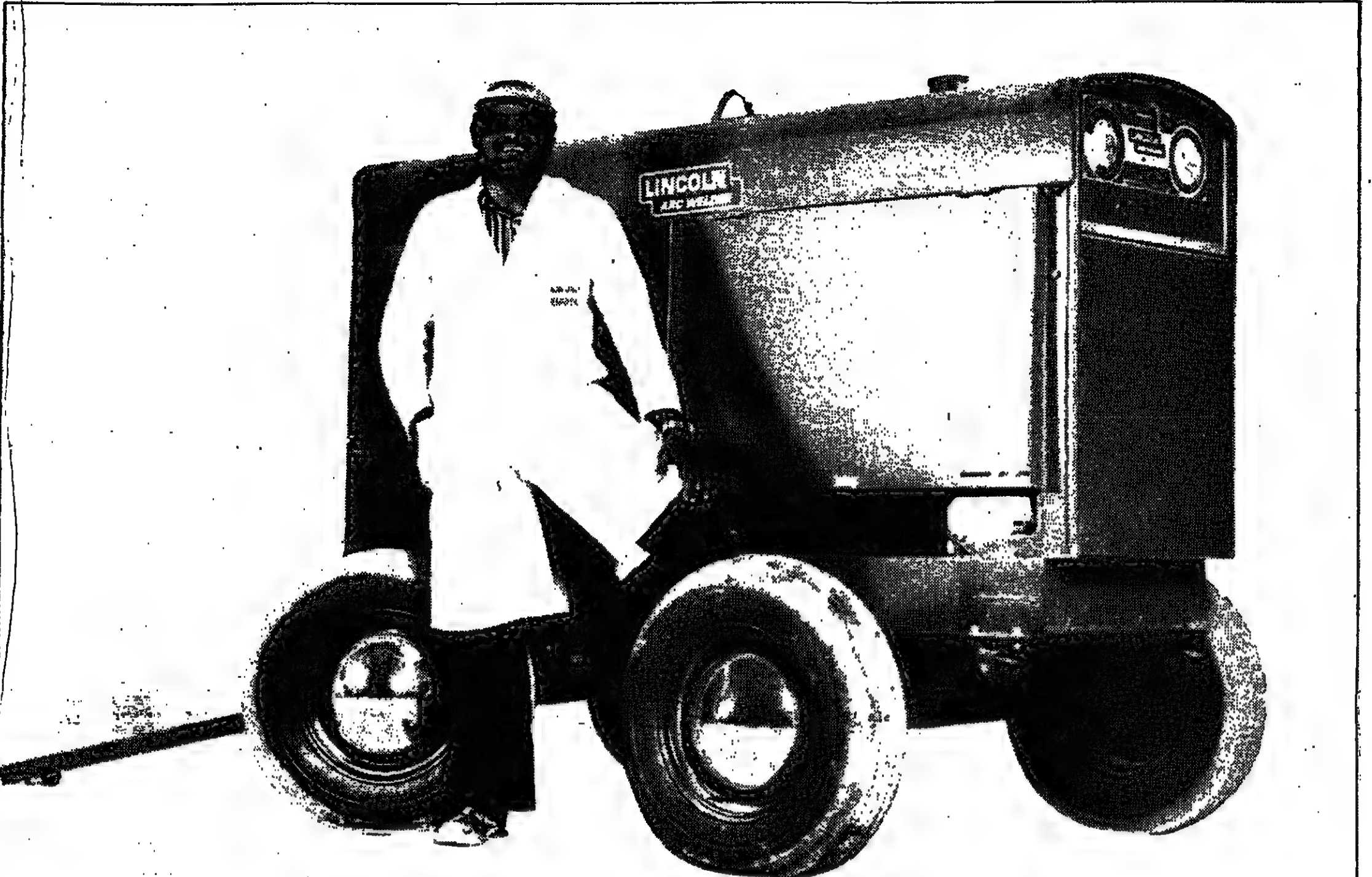
● نتائج اليوم اخر احاديث المدربين عن الفرق المشاركة بالبطولة
اذ تلتقي مع مدرب ماليزيا ، مدرب سورية .. واخيرا مدرب المنتخب الكويتي وفيما يلي اراء هؤلاء المدربين ..

● محمد تشي .. مدرب ماليزيا
- الكويت .. فريق جيد ويمتد على مهارات جاسم يعقوب في لعب الكرة بالرأس الى زملائه .. عندما يلعب الفريق عن طريق الاجنحة يكون اخطر .. ويجتني مجهودات وتمريرات فيصل الدخيل ..
- ايران .. شاهدته من خلال

● نتائج اليوم اخر احاديث المدربين عن الفرق المشاركة بالبطولة
اذ تلتقي مع مدرب ماليزيا ، مدرب سورية .. واخيرا مدرب المنتخب الكويتي وفيما يلي اراء هؤلاء المدربين ..

● نتائج اليوم اخر احاديث المدربين عن الفرق المشاركة بالبطولة
اذ تلتقي مع مدرب ماليزيا ، مدرب سورية .. واخيرا مدرب المنتخب الكويتي وفيما يلي اراء هؤلاء المدربين ..

● محمد تشي .. مدرب ماليزيا
- الكويت .. فريق جيد ويمتد على مهارات جاسم يعقوب في لعب الكرة بالرأس الى زملائه .. عندما يلعب الفريق عن طريق الاجنحة يكون اخطر .. ويجتني مجهودات وتمريرات فيصل الدخيل ..
- ايران .. شاهدته من خلال



عندما نتكلم عن آلات الاحمام تأتي لنكولس «الولايات المتحدة» في المقدمة

لقد كان رائجا يتوقع خدمة سريعة جدا من مهندسي بودي .
ها هو ميكانيكي بودي يتسلم ، لخدمة في جعل المتعدديستام مكافأته .
هذه الآلة مازال تعمل وامامها الكثير لتجزمه .

ان آلة الاحمام هذه عملت على مدار الساعة في نفس العمل ولعدة سنين .
ان المتعدد يعتمد كثيرا على آله هذه لإنجاز عمله قبل الميعاد المقرر واستلام مكافأته المستحقة ، انه في سباق مع الزمن .

بودي

فعاليتنا - نجاحك

جاسم السبتي : الكويت وايران والكوريتان استحقوا الوص



جاسم سبتي

● جاسم سبتي
الوطني في المباراة لو لعب بطر سريعة بدلا من الاعتماد على الك الفرعية من الدفاع حتى لا ية الفرصة للفريق الايراني الذي على السرعة والضغط على الفر الخصم في البداية .
وقال السبتي عن فريق كورس الشمالية انه الفريق الوحيد ال لعب بارادة وتصميم على الوص الى الدور قبل النهائي وبذلك لا الروح المعنوية في اللعب رغم مستواه الفني متوسط .

● القضاة من يفوز ٣
على اليرموك وديا
فاز فريق التضامن ١/٢ على فر اليرموك وذلك في المباراة الود التي جرت بينهما عمر امس .
لعب نادي اليرموك ضد استعدادات الفرق الاولى للث بالناديين لمباريات الدوري للم المقبل ٨١/٨٠ .

تحدث جاسم السبتي مدرب كرة القدم بنادي الصليبخات حول الفرق التي وصلت الى دور الاربعة وهي الكويت وايران ، والكوريتان الجنوبية والشمالية حيث قال ان الفرق الاربعة قدمت عروضاً جيدة خلال مباريات الدور التمهيدي رغم ان المنتخب الوطني لم يظهر بمستواه المعروف في مبارياته الامارات وكوريا الجنوبية وخاصة ان منتخبنا يضم عناصر جيدة تجسج الخبرة الكافية وقد مثقوا الكويت في عدة لقاءات دولية ، ولكنه استعاد الهالة في اخر مبارياته امام قطر ، اما الفريق الكوري الجنوبي فقد قدم عروضاً فنية عالية واستحق بحدارة المجموعة ب وهو يضم عناصر مستوى فني ممتاز .
● اما فريق ايران فقد جاءت عروضه بمستوى جيد ولكن يبيته انه بدأ المباراة بأسلوب قوي خاصة في الدقائق الاولى ثم بدأ ويتغير ادائه بعد ذلك ولكن الفريق الايراني يضم خط وسط من افضل الخطوط فهو خط متحرك وممول جيد للهجوم وافضل لاعبيه رقم ١٤ اللاعب عبدالرضا بيرزكاني وقد هذا اللاعب اصحاب جمهور الدوره ويتنازع باللياقة البدنية العالية ويجب على لاعبي المنتخب الوطني ان يراقبوا تحركات لثني وسط ايران والاصحاب رقم ١٤ بيرزكاني ولا ابراج بصورة خاصة فهما بمثابة مفتاح الفوز للفريق الايراني في مبارياته اما بقية خطوطه فهي بمستوى متوسط وامل ان يكون المنتخب الوطني قد وضع في اعتباره هذه التاحية خلال مباراة اليوم ولاحظ مدرب الفريق كل نواحي القوة والضعف في الفريق الايراني يستطيع على اسامها وضع الخطه المناسبة للمعب . واختم السبتي حديثه قائلا اتوقع ان يفوز المنتخب

مرافء ثقافية

يا كتاب لبنان اتحدوا ..!

يتحدث المهتمون بأوضاع الثقافة في لبنان الجريح، عن جراح الانقسام بين صفوف الكتاب اللبنانيين. وإذا كانت حرية الرأي عرقها لبنان الأدب والثقافة في السلم وفي الحرب، ودفع كتابه وحملته القلم فيه شئنا غالبا، كانت وستظل أمل الأدباء وحملته القلم العربي في كل الظروف لكي تؤدي رسالتها إلى هذا المجتمع الذي يعمل حيلة القلم من أجله، فإن أول واجبات الكتاب في لبنان أن يتحدوا. وأن لا تنزق قواهم في مكاتبات الماساة الداخلية، مما اختلفت بينهم الآراء وتعددت الاتجاهات. إذ ليس من المعقول أن تكون آراء الكتاب في أي بلد من بلدان العالم واحدة في معالجة قضايا الأدب والفكر، بل أن التباين ربما يكون هو المحرك الإيجابي للوصول إلى حلول لأهم القضايا الوطنية والقومية والانسانية التي يعتم بها الأدباء.

وقد حصلت هذه الوحدة ذات يوم بين الكتاب اللبنانيين والبنانيين، وأنتجت تجربة سحرية، وقويتها، حدث ذلك عندما انضوى الأدباء بكافة، تحت لواء «جمعية أهل القلم» ورئيسها الشاعر صلاح لبكي، واحتضنت جميع كتاب لبنان وشعرائه، وبموت صلاح لبكي تفككت هذه الجمعية. ثم ولد بعدها «اتحاد الكتاب اللبنانيين» وتولى الامانة العامة لهذا الاتحاد الدكتور سهيل ادريس، ثم خلفه الدكتور ميشال سليمان حاليا، الاستاذ احمد ابو سعد. وفي ظل هؤلاء الامناء الثلاثة لم يختصن اتحاد الكتاب هذا ادباء لبنان، حتى ان من هؤلاء الثلاثة من انفصل عنه مؤخرا.

وفي المؤتمر العام لاتحاد الكتاب اللبنانيين الذي انعقد في بيروت مطلع هذا العام ودعا فيه امينه العام جميع الكتاب اللبنانيين للانضمام إلى الاتحاد، انفصل عن هذا الاتحاد عدد من ساهوا في تأسيسه، وهاجوا هذا المؤتمر. وزادت في تنزق الاتحاد جبهة أخرى وهي اللجنة الوطنية للكتاب اللبنانيين، وتعتقد هذه اللجنة أن الاتحاد يعمل بروح فتوية وغير ديمقراطية واصبحت هناك جبهات ثلاثية يصعب على المثقف ادراك ما تفعل أحداث لبنان الدامية في صفوف الأدباء ايضا، كما فعلت بشعيرة ووحدة الوطنية.

والذي كنا نتناه ان يرتفع ادباء لبنان فوق الظروف وان بحلولوا راية حرية الكلمة من خلال اتحاد واحد. يضم كل اتجاهاتهم ويعملهم ويكافحهم من أجل رسالة واحدة يفرضها عليهم واجب الوطن والامة، ليشكلوا قوة مؤثرة ورائدة في قضايا اتحاد الكتاب العرب. لخبر لبنان والوطن العربي الذي تسوده وحدة العمل والامل والسير. ومن أجل هذا الهدف، يصق النداء: يا كتاب لبنان اتحدوا ..!

سعيد فريحات

أخبار ثقافية

من فلسطين المحتلة

الديوان الثالث لاسعد الاسعد

عن منشورات الاسوار في مدين عكا، ستصدر قريبا المجموعة الشعرية الثالثة للشاعر اسعد الاسعد بعنوان «انت .. انتا .. انتا .. القدس والحرا» ومعلم قصائد هذه المجموعة جديدة لم تشر في الصحف الصادرة في الوطن المحتل.

الزهرة اليابسة

صدر في «شفا عمرو» للشاعر «تاجي طاهر» مجموعة شعرية جديدة اختار لها عنوان «الزهرة اليابسة» وقد جاءت في «٦٠» صفحة من القطع الصغير، وهي المجموعة الثالثة للشاعر حيث سبق وان صدر له «البحث عن زمن آخر» و «قصائد الى ابي حيان التوحيدي».

ديوان جديد لشفيق حبيب

صدر في مدينة الناصرة مجموعة شعرية جديدة للشاعر «شفيق حبيب». سبق ان صدر له مجموعتان شعريتان هما «قناديل وغربان» و «مامسة القرن الطويل».

النكتة العربية

يواصل الشاعر «علي الخليلي» دراسته التي بدأها بكتابتة التراث الفلسطيني والطبقات، فقد صدر له مؤخرا كتاب جديد عن منشورات «الاسوار» في مدينة عكا عنوانه «النكتة العربية» انفجارت في الارض اليابسة. تتكون من مقدمة وثلاثة فصول، يبحث في الفصل الاول انماط التنكيت في الادب العربي القديم، وفي الفصل الثاني يتحدث عن النكتة العربية الشعبية، اما الفصل الثالث فيتحدث فيه عن ثورة السخرية في الفن والادب.

من الطرائف الادبية

الرزق والسعي

روي ان عروة بن اذينة الشاعر وفد على هشام بن عبد الملك في جاعة من الشعراء، فلما دخلوا عليه عرف عروة فقال له:

الست القائل: لقد علمت وما الاسراف من خلقي اسعى له الذي هو رزقي سوف يأتيني لسوء فعمدت اتاني لا يعنيني واراك قد جئت من الحجاز الى الشام في طلب الرزق؟

يا امير المؤمنين زائد الله بسطة في العلم والجسم ولا رد وانك خائبا، والله لقد بلغت في الوعد واكرمتني ما انسانيته الدهر. ثم ان عروة خرج من فوره الى راحته فركبها وتوجه راجعا الى الحجاز فلما كان في الليل ذكره هشام وهو في فراشه فقال مخاطب نفسه: رجل من قريتي قال حكمة ووجد في قفيته وروادته على حاجته وهو مع ذلك شاعر لا آمن ما يقول فلما اصبح سال عنه، فاخبر بانصرافه فقال هشام:

لا جرم ليطم ان الرزق سياثته ثم دعا مولاه واعطاه الف دينار وقال:

الحق بيه يا ابن اذينة واسطه اياها. قال المولى:

فلم ادركه الا وقد دخل بيته، فقررت الباب عليه فخرج الي فاعطيته المال فقال لي: ابغ امير المؤمنين قولي هذا:

سعت فأكديت ورجعت الى بيتي فأتاني رزقي.

أقوال في اللغة

الفاظ قصد بها التناؤل

السليم: ان العرب أطلقت هذا اللفظ على اللدغ وهو من لدغته حية او عقرب وكذلك على الجريح الذي اشفى على الهلكة كانها تقادمت لكل منهما بالسلافة. المأزاة: سميت العرب الفلاة لا ماء فيها مغارة تناؤلا بالفوز لمن يسير فيها. وهي على هذا مأخوذة من الفوز بمعنى النجاة فاز يفوز فوزا بمعنى نجا وظفر وقوله تعالى «بغفارة من العذاب» اي بغفارة منه وقيل الاصمعي: سميت بذلك تناؤلا بالسلافة والفوز بالقافلة: تطلق هذه الكلمة على الرفقة الراجعة من السفر وهي مأخوذة من القول وهو الرجوع وجمع القافلة قوافل وكلمة القافلة شاعت حتى صارت تطلق على الرفقة سواء كانت راجعة من السفر ام هي مبتدئة به تناؤلا بالرجوع كما قال الفارابي والعرب تسمي القافلين للفوز قافلة تناؤلا بقولها وما يتناؤل به اسماء لبعض الناس منها.

وفاة العالم النفساني جانت بياحيه



جان بياحيه

هي كاتبات حية. ويرى «بياحيه» بأن فكرة الطفل حول العدالة هي ايضا بدائية ويرى ايضا بأن الصراع بين الاخلاقية الموضوعية للطفل وبين الاخلاقية الذاتية للاباء هو جوهر الصراع بين الاباء والابناء.

وعلى الرغم من الاسهامات العظيمة التي قدمها «بياحيه» الى حقلي التربية وعلم النفس الا انه لا يعتبر نفسه مربيا او عالما سيكولوجيا بل يعتبر نفسه عالما في مجال نظريات المعرفة المتعلقة بالخصائص الوراثية او فيلسوفا «بيولوجيا» يطرح الاسئلة:

بأية طريقة يتعلم الكائن الحي؟ واجابته عن هذا السؤال هو ان الكائن الحي يتعلم الى حد ما بواسطة الطبيعة وإلى حد ما بواسطة التربية، ويعني ان الطفل يخضع الى برنامج في اجادة التفكير المنطقي من خلال مراحل انائية قابلة للتنبؤ، ولكنه اضاف بان تطور الطفل يعتمد على تفاعلات قوية مع البيئة.

وبهذا، لا يسمح التعليم شيئا يسكب في الطفل وانما هو شيء يقوم الطفل باختراره من خلال نشاطاته.

وعلى الرغم من الجهود العظيمة التي بذلها «جان بياحيه» في صياغة نظرياته التربوية الا انها لم تسلم من الانتقادات. ومن الانتقادات الموجهة اليه هي ان عمله لا يؤدي الى اعطاء فكرة واضحة حول كيفية تعليم الاطفال.

ومن النتائج التي توصل اليها ما يلي:

قال: «ان الاطفال لا يفكرون بشكل مختلف عن البالغين فحسب وانما لديهم مفاهيم وافكار مختلفة حول العالم، اذ لهم فلسفات مختلفة».

واكتشف «بياحيه» ان الاطفال يفكرون مثل الشعوب البدائية حيث يعتقدون بان القمر يتبعهم في سيرهم وبان الاحلام تدخل اليهم من خلال النوافذ في الليل. ويعتقدون بان كل الاشياء المتحركة، بضمنها امواج المحيطات والرياحات المرفرفة، التي يمر بها الاطفال.

مناسبات

اعداد: صادق عبد الله

قبل ايام توفي العالم السيكلوجي المعروف «جان بياحيه» عن عمر يناهز الرابعة والثلاثين، وبهذه المناسبة، التي استقبلتها الاوساط العلمية والثقافية بحزن عميق يسرنا ان تقدم هذا الموضوع:

في العاشرة من عمرة كتب «جان بياحيه» مقالة علمية حول نوع نادر من العصافير، وفي هذه السن المبكرة برزت عبقرية، حيث اولى فيها بعد اهتماما بدراسة الحمار والحزونيات وكتب فيها مقالات عديدة حتى اسند اليه منصب الامين على الحمار في متحف «جنيف»، مسقط رأسه، لكنه رفض المنصب لانه كان لا يزال طالبا في مرحلته الثانوية. لقد بدأ «جان بياحيه» حياته الاكاديمية في سن مبكرة.. فقد نال درجة الدكتوراه في العلوم البيولوجية، وهو في الثانية والعشرين من عمرة، ومن ثم لجأ الى دراسة العلوم السيكلوجية، وبخاصة التحليل النفسي، وفي الرابعة والعشرين من عمرة بدأ دراسته الرائدة في حقن تطوير الذكاء لدى الاطفال.

وقال في هذا الشأن: لقد كنت مأسورا بفكرة اكتشاف نوع من علم الاجنة للذكاء.. وكانت شهرته العلمية قد ذاعت في اوروبا.. وقد وصفه العالم السيكلوجي الأمريكي «جيريم كاجان» بهذه العبارة: «كان من اشد المختارين تأثيرا في هذا القرن».

الكتاب ليسوا نجوما

من يوميات: فاروق خورشيد

والتساهل ..

وقالت نفسي: ولكن قاسيا كل هذه القسوة فلا بد للناس ان يستمتروا قلت لها، هذا صحيح، ولكن ان تكون حياتهم كلها استمتاع فهذا يدهمهم، وانما لابد ان تسند الثقافة الجادة الممتعة في تكوين الانسان.. واذا افقيمت المجلة ان رسالتها الممتعة، والممتعة وحسب فاعلاقتها بعيدا اكثر مما يشعرون فهم انسان ان حياته يجب ان تنسج على البحث عن المتع وحسب فهو ليس موجودا الا بالاسم فقط ولن يخلق الاهتمام الجاد الا وسائل التوجيه الجادة، وشيء من الشجاعة سيحمل وسائل التوجيه عندنا ومن ايها الصحافة تصل الى قمة الجديد والفاعلية والمشاركة الفعالة الممتعة في بناء انسان امنا.

قالت نفسي: يوم تعرف المجلات ان كتابنا اصحاب اقام لا مجرد نجوم مجتمع سحر جزء كبير من هذا التناقص.

حتى تكشف وتنسج، ومن مجموع هذه الجزئيات الواضحة يتكون العلم الثابت الحقيقي وتضع البشرية اقدامها على ارض صلبة من المعرفة وهذا طريق الحضارة ولا طريق غيره.

وما حتى في تاريخ هذا العالم النحوي الغد الا قطعة من ارض العلم الصلب اقامه معنى.

قالت نفسي: وكيف يستطيع انسان ان ينصرف عن مجد اللحظة ويرى الشهرة وشهوة الطموح.

فتحدثت في آسي وانا اقول: لهذا كله اناس آخرون لا يهتمون بالعلم ولا يكرسون حياتهم من اجله.

وكل ميسر لما خلق له.. فمن خلق لا يكون بهلوان غير من خلق ليكون راهبا في محرراب العلم والمعرفة.. وان افني الاول عمرة بحثا عن النجاح والشهرة والمجد.

العريض، ففجأ الثاني وشهرته ومجده المرضي انما تأتي بالعمل الصامت الذي لا يدل بنفسه الا بعد ان يحقق غايته.

قال صديقي: واضواء التلفزيون والاحاديث المصاحفة واللجان قلت مقاطعا اياه: صبرا يا صديقي ولا تستمر في عيتك.. العلم لا يدين اصحاب هذا الذي تذكر بشيء وانما هو مدين الدين كله للصائتين العاملين من مأل صاحب «حتى» هذا.

قال صديقي ضاحكا: هذا ضيع عمرة في حتى.. وانت تريد ان تبث عن «حتى» اخرى.

قلت له: كل اخلاص لقضية هو اخلاص لشيء آخر.. وكل انسان يكرس نفسه لفكرة تسلا عليه قلبه ووجدانه ويستهل من اجلها التخلص عن كل طموح يراى زائل هو واحد من اصحاب حتى.. واقول: اللهم ابتنا وفي انفسنا شيء من حتى لا نفلأ ولا من عربة ولا من مركز عريض فقط شيء من «حتى».

الاجد: الكتاب والصحافة

جميع الصديق الكبير الدكتور عبدالقادر القط القططونجي يدع، ثم مضى يلقي بيها واحدة واحدة الى صندوقها الفارغ وهو يقول:

لست ادري ما جدوى ان امليك عدة صفحات لتخترتها الى بعض سطور ثم تشرها معشورة وسط مجموعة من الآراء الاخرى حول موضوع كهذا يحتاج الى تعميل ومناقشة ودراسة ..؟

واحر وجه الشاب الوسيم الذي كان قد فرغ اوراقه وامسك بقلم بيده تأهبا لكتابة ما يليه عليه الدكتور، وبدأ عليه الاضطراب والقلق .. وابتمسم الدكتور عبدالقادر في وجهه وهو يقول:

لعلك، فانا اعرف ان هذا ليس ذك، ولكن المسألة ان امثال هذه الاحاديث الصحفية يجوز ان تجري مع نجوم السينما والمسرح والكرة بل ويجوز ان تجري مع رجال الاقتصاد والعلم البحت طالما انها لا تنسج تخصصاتهم اما مع الكتاب.

ثم صمت وابتمسمه تنسج ونظرة المصطف تطل من عيئه لتعزل اضطراب الصحف الذي قال:

ان انشر حرفا الا اذا راجعته ووافقت عليه ..

فقال له: المسألة ليست مسألة ان اراجع وان اوافقه، المسألة ان الكتاب يكتبون راو يدرون، ان مهنتهم التي اهلوا لها انفسهم بالدراسة الجادة الطويلة والدراسة الشاملة المستمرة هي ان يكتبوا وهي ان يسهموا باقلامهم في مناقشة قضايا الفكر والفن.

والجمع، فيلسوا حين يطلب اليهم ان يسهموا بالرأي مجرد شخصيات لامة الاسماء تزين سورهم التحقيق الصحفي وتبلغ نصف مساحة او اكثر، وانما هم اصحاب رأي ما قالوه الا ليتناقشوا ولا ليتفكروا الاذهان ويتفكروا العقول هذه مهنتهم ..

قلت: المسألة هي هل هناك حيز للرأي والمناقشة في هذه الصحف والاجابة نعم بدليل تخصيص هذه الصفحات للتحقيقات الصحفية حول الاراء فلا جدوى اذن ان يكلف كل كاتب مرة يشغل هذا العيز براهيه ويستكون الصحفية ان تتنحج كل وجهات النظر كاملة من خلال الكتابة المتأنية المتضمنة.

قال الدكتور عبدالقادر وهو يشير الى صورة لفافة تشغل حيزا كبيرا من صفحة كاملة:

لو اعطيت هذا العيز لاستطعت ان ابور فيه رأي ولست اعتقد ان رأيي اقل اهمية من صورة هذه الفتاة التي لا اظن انها تنفي الى افق لمعور من شاكلتها شيئا.

ونظرت الى الصورة وابتمسم، فقد كانت الصورة تنفي فعلا شيئا، تنفي المزيد من الاستهتال و..



د. د. هيد

القادر القط

على مشارف الحلم (٥)

عندما تأتي

لؤلؤة ووردة

يكتبها: مازن شديد

في زمن ما ..

تحت سماء ما .. تأتي اليه:

لؤلؤة لؤلؤة ..

وردة وردة ..

..... وخلوة ..

ويحلم: ان تشرق في يديه فجأة .. كشمس من النسرير!

★★

في اليوم الثالث:

كان ما يزال منكنا على حافة الحلم .. ملفوفا بترانيم البحر وهديل الارض .. مستشقا ملاحة وحركته ..

وخارطة لمراسيم العرش!

عندما جاءت اليه .. كانت تليس قميص الغسق الازرق ..

وعلى يدها سكة من نور ونارا!

سوت خصلات شعره باصابعها التي تتخلج ..

ففتحت خصلتان!

وغطت جسده بشرشفون الموج ..

فاطلق قلبه اثنتي عشرة عينين ياسمينه باتجاه عينها ..

وذهبت ..

كانت ترفع كاسها الاخضر كالطل ..

ترفعه حتى يلمس النجوم:

وتشرّب ..!

تشرّب كجنين أمة من وراء الكون ..

في اليوم الاخير:

كان عرسا يريد ان يرتكب معها البحر والياسمين ..

كتب لها:

تعالى في يوم البحر .. في تمام ساعة الياسمين ..

انا عرسا ..

عندما جاءت:

كان الميؤ والياسمين وكل الكون ..

قد اختلى الى الابد عن عيون عرسا ..

أفاق

صانع الابداع في عالم التخلف



بقلم: ليلى السايح

من يعرف المواطن العربي ان صانعي ومبدعي ثقافتهم هم الفاشيون واصحابهم؟ وهل يعرف المواطن ان الكثير من الاسماء المقررة عليه .. وعلى افكاره خرجت من متعطف

تد يعرف القلة حقائق هذه الصناعة، ولكن الكثرة الغالبة لا تعرفه، وليس لانا غيبة لا تفهم، او انها لا تستطيع كشف الحقائق القريبة لصناعة «ملك القصة» او «الشاعر الاكبر» او «النقاد الطليعي» وما الى ذلك .. وانما لا نملك من الوقت والجهد لتعرضه في تتبع هذه اللعبة البائسة ..

ولكن تعالوا ندلكم كيف يصنع كل شيء .. احد النقاد يصدر له اصدقاؤه مقالته تلك التي كرس معظمهم لتعديدهم وتمجيد اعمالهم فيصدرونه بما طاب لهم من وصفات وتشابه، فيؤ الناقد الطليعي .. وهو المفكر .. وهو .. الى آخره ..

ناشر انساني جدا يتناول كتابات امرأة احد اصدقائه الاعزاء وهو ناشر ايضا تربطه به مصالح التجارة والاسواق فيسيطر لنا على غلاف الكتابات على ما يخطر ببال من اقوال .. فهذه كتابة لم يكتب مثلها في العربية منذ قرون .. وتلك اناشيد لم يعرف تاريخ الحب العربي انقى ولا اجمل .. وهكذا ..

لم تستمر في سرد المفلة؟ ان المفلة كثيرة بما فيه الكفاية لكي تغطي الساحة الثقافية بكل هذه القرارات .. وبالطبع لنراقب ما يحدث بعد ذلك .. سايخا اي عابر واي زائر لمكتبة من المكتبات كناية .. وقلبه .. فلتنطق عيناه اول ما تلتقط نماذج من الخرافات التي ذكرناها .. وبالطبع دون ان يخطر بباله انها مجرد اعلانات .. لا تختلف عن اعلانات الشركات عن سمنها التجارية .. فياخذ الكتاب .. ويقراه وفي ذهنه الاعلانات المدوية .. ولنا ان نتوقع بعد ذلك كيف يحكم هذا

انسان على ما بين يديه .. وهو الانسان الذي ما زال يبحث عن يعطيه القواعد واسس تنظيم ..

نحتي لو شك هذا الانسان بقيمة الاعلان .. سيفاجا بعد ايام او في نفس اليوم يصحفي بكرة نفس كلمات الاعلان عن نفس الكتاب ربما على صفحة كاملة من الصحيفة ..

وهكذا تعمم الاعلانات الى درجة ان كل قارئ حتى لو كان يمتلك جدا ادنى من الذكاء .. سيبدا بالشك في سلامة

تدريته على التقييم، فما دام الجميع يولولون هذا .. فليطعن بعضنا بعضا .. يعني ان يكون هو وحده على صواب ..؟

انها احدي وسائل غسل الدماغ التي تنفذ في مجالات كثيرة، ولذا يجب ان لا نستعرب حين يقف احدهم مدافعا عن شاعر وفنان .. دون ان يكن شاهد او قرا له عملا واحدا ..

في هذه الحالة علينا ان نفتش عن الناشر او البائع اي عن الذين يروجون بضائعهم ..

في اليوم الاول:

بح دفتر البحر .. ويبدأ البحر ينزف ازهارا وموج ..

رفق .. اغلق عرسا باب النهار .. وفتح نوافذ الساحل ..

قال لها: تعالي ..

انت السماء عامرة بخمرة من النجوم، كانها مجرة بحرية تسبح

فضاء من الذهب ..

ثابت هي .. تتلا .. عبر ليل الكون كنجمة باطنة بنضها

تسبح البعيد ..

بيدة .. ويحلم انها تتحرك ..

ترب .. ويحلم انها تتفتح في جسده سنيانية عامرة بالنسج

اصيل ..؟

تحت لها ..

بحر يضاء .. والنوافذ مفتوحة .. تعالي ..

تنخل في حضرة البحر .. بعيدا عن الحراس .. بعيدا عن مرايا

البحر .. تعالي ..

ل ان ترقع الاجراس .. ويدوي الرنين في ارجاء الكون ..

تالي ..

... وانتظر على حافة السيف .. على حافة الجرح والعتمة ان

ي اليه ..

في اليوم الثاني:

لمنى نوافذ البحر .. وفتح باب النهار ..

حضر لها تاجا من البرق .. واكلا من اليلسان ..

حينما ذات ابراج عالية .. ورايات ذات سنايل متوجعة ..

قمة من قلائد .. من رعد ونطق ..

تعب باتجاه الحلم ..

ن يلحم بنهر من النهار .. يرافقه الى الغابة ذات الاشجار ذات

جساد الهائلة ..

ناك .. بين الرنق والصمت .. بين الصمت والصليل ..

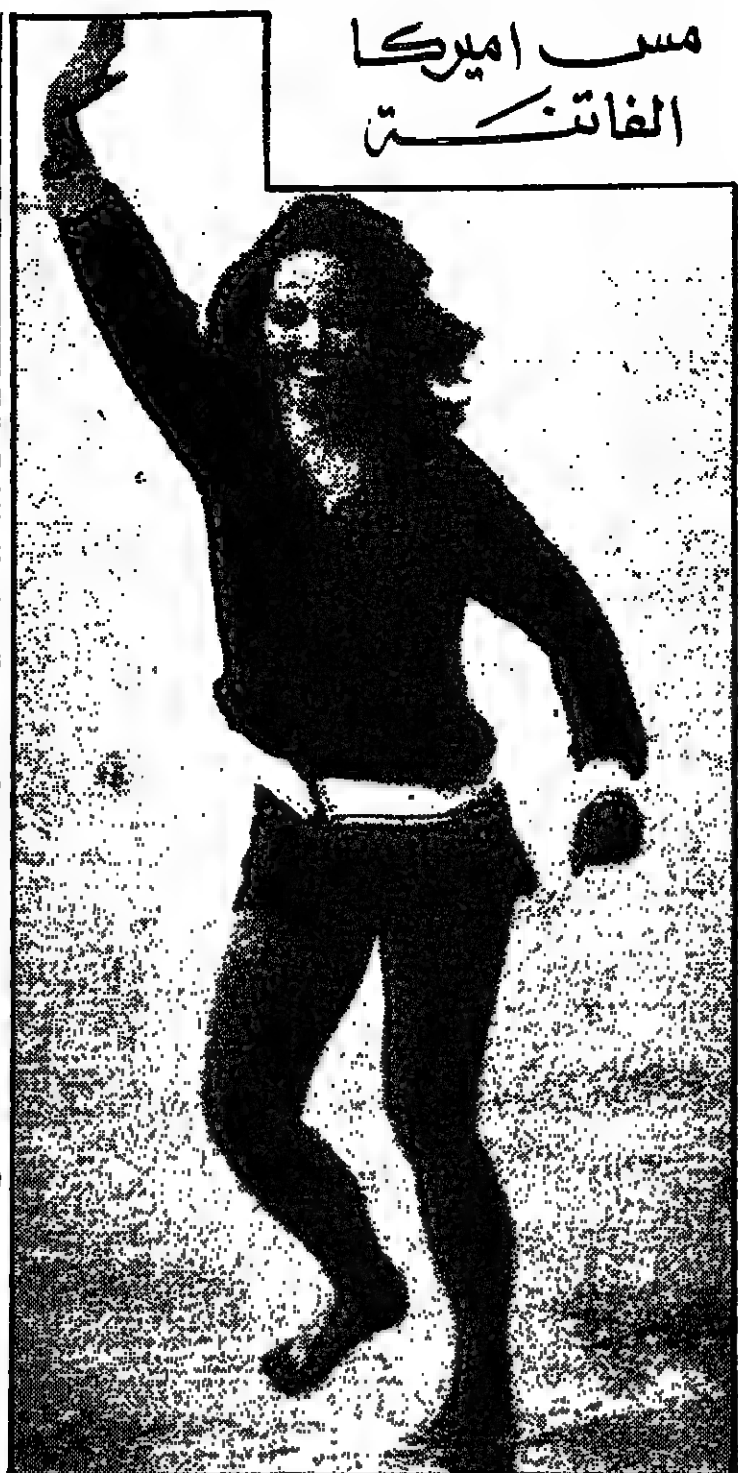
بين النهر حارسا رسيما على الجيع ..

تكمي على خافة جسده .. ويظلم ..

لم في يوم ما ..

هكذا اصنع لثقل

مسب اميركا الفاتنكة



« ان صوتي هبة من الله » هذا ما قالته سوزان باول « ٢١ سنة » بعد ان غنت لحنا لتقوم بتاج « مس اميركا » . اما الان فان ملكة جمال اميركا تقوم باحشاء الشروة التي سقطت عليها من السماء . وقد ذهبت للنسوق في الشارع الخامس بيهانها في نيويورك حيث اختارت « باللو » من فراء الحنك الثمين « وياكيت » فاخرا يناسب مقاييسها التي اهلتها لنسوق بقلب ملكة

عين في السماء

اطلقت وكالة الفضاء الاميركية في الاسبوع الماضي قمرا صناعيا لبحاث الطقس من مركز كينيدي للفضاء بفلوريدا . وفي القمر يوجد جهاز دقيق يامل خيوط الطقس ان يفيدهم في التنبؤ بالاعاصير . ويمكن لجهاز مراقبة الطقس الجديد ، قياس درجات الحرارة ومحتوى الرطوبة في الهواء في مختلف مستويات الجو . وتعرف فروقات درجات الحرارة بانها العامل الذي يؤثر في تحركات المواسف . وينظر الى الرطوبة الموجودة في الهواء على انها « وقود » الاعاصير والعواصف العنيفة الاخرى .

وبالإضافة الى ذلك فان هذا القمر الصناعي الذي يقوم في مدار يبعد نحو ٢٢٥٠٠ ميل فوق كولومبيا باميركا الجنوبية سوف يرسل الى الارض صورا تغطي عملية تكون السحب فوق الولايات المتحدة وذلك على اساس مرة كل اربع وعشرين ساعة .

وجدير بالذكر ان الشركات الاميركية تسيطر على عدد من المؤسسات الفرنسية المعروفة ، من بينها بالمان ، كاردان ، كوتي ، سانت لوران . هذه السيطرة تصل الى خمس

نجوم هوليوود .. دعابة

للمنتجات اليابانية تستغل شركات الاعلان اليابانية نجوم هوليوود ونجوم السينما الفرنسية والاطالنية في الاعلانات التجارية التي تعرضها محطات التلفزيون الياباني بعدد ثلثة او اربعة اعلانات كل تسع دقائق خلال البرامج التي تبث في الساعة السادسة صباحا وحتى ساعة متأخرة من منتصف الليل دون انقطاع . ويقوم الان ديلن المثل الفرنسي المحبوب لدى اليابانيين بالاعلان عن شركة يابانية تصنع اقمشة ينسجها بطول ثمانين برونسون في اعلانه لاستحضرات التجميل للرجال كما يظهر كيرك دوجلاس في اعلان تجاري عن القهوة .

دعوني اخلص الاميرة مارغريت من براع الشريرة التي تسيطر عليها!



الاميرة مارغريت

يدعي طبيب نفسياني بأنه يستطيع ان يشفي الأشخاص الذين تسيطر عليهم الارواح الشريرة ، وهو يطلب ان يظهر الاميرة مارغريت من هذه

الارواح . ويعتقد الطبيب ان كيث ماك آل : بان الاميرة مارغريت تهيبة لانها تتسلط عليها عائلة من الارواح الشريرة .

وهو يأمل ان تزيل العائلة المالكة هذا العنصر ، وان تسمى الى الاتصال به . وهو يعتقد بان الوراثة تلعب دورا كبيرا في مثل هذه الحالة . وان بعض الناس تلامسهم اشباح الاطفال .

وهذا الطبيب يمارس مهنته في هامبشير ويدعي بأنه نجح في شفاء التي حالة تشغل على حالات ناتجة عن مشاكل عاطفية وامراض عقلية . ويقول هذا الطبيب : في بادى الامر احقق في اعراض المرض ثم انصبا وعندما لا تكون هناك استجابة للطبيب الطبي الجا الى التأثير على المريض بالسحر والتنجيم .

ومن الممكن ان يستغرق العلاج مدة ثلاث ساعات وربما تأخذ الجلسة وقتا اطول . ويضئ الناس يستغرق علاجهم بضعة ايام .

ويضيف هذا الطبيب بقوله : ان هناك سببا واضحا لتعاظم الاميرة مارغريت ، ويبدو انه في كل جيل يحل احد افراد هذه العائلة كما يبدو ايضا ان الاميرة هي التي حلت هذه التعاسة .

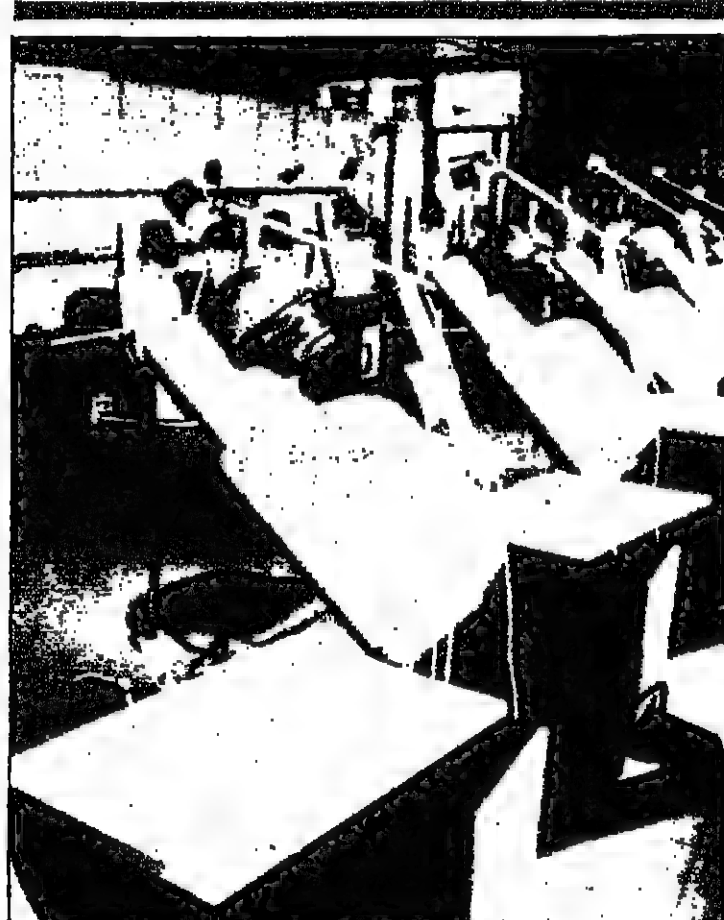
وهذا الطبيب مقتنع تماما بان الدين يلعب دورا مهما مثل الممارسة الطبية في العلاج الفعال ، ويؤكد على اهمية شجرة العائلة للمريض ، ويقول : ان الالم الكامن في حدود او اسلاف المريض من الممكن ان يكون السبب في التصرف الشاذ للشخص .

ويدعي هذا الطبيب انه حقق نجاحا كبيرا في البحث اولا عن الالم الذي يشعر به المريض ومن ثم طلب الغفران من الله . وسوف يشعر المريض بالارتياح التام بعد ذلك من جراء خلاصه من الارواح الشريرة التي كانت مستحوذة عليه .

ويقول هذا الطبيب : لنفكر في اسلاف الاميرة مارغريت فاملك جورج الخامس كان اول ملك لا يتكلم خلية .

وهي شخصية تعيسة يتوق المرء لمساعدتها . وهي في حاجة ماسة ، لانها حساسة اكثر من اي شخص في العائلة . وعليها ان تنجح الى الله وتطلب الغفران لا فعله اسلافها .

وانا سوف اشفها مما تعاني منه .



تبين هذه الصورة احد اقسام كلية طب الاسنان في برلين الغربية حيث يتدرب الأطباء على ممارسة مهنتهم على اشخاص من اللدائن البلاستيكية قبل ممارستها على البشر من عياد الله الصالحين او غير الصالحين .

كلية طب الاسنان

إشارات مرورية متطورة للكفوقين

تم تصميم مصابيح متطورة للاشارات المرورية في ألمانيا الغربية والتي ستبث صفارات خاصة لتتفهمها اجيزة ترانزيتورية صغيرة مزروعة في عصي المشاة من الاشخاص المكفوقين الذين حرموا من

نعمة البصر . وسيتمشى للكفيف - بفضل هذه الصفارات الاسلكية - معرفة لون الإشارة ، اي اذا كانت حمراء تستوجب الوقوف او خضراء تسمح بالاجتياز الشارع ، فضلا عن ان الكفيف سيتجنب من

معرفة المكان المتواجد فيه او الشارع الذي سيجتازه ، اذ ان كل مجموعة من هذه المصابيح المرورية تستصدر اشارات او صفارات تختلف

عن غيرها بحيث تتيح للشخص الكفيف التمييز بينها وتحديد موقعه من الوجهة التي يقمدها .

هذا وسيتم تزويد كل ناحية او تقاطع للضوايح بخريطة مرسومة بخطوط بارزة - على طريقة « بريسل » - بحيث يسهل على الشخص الكفيف قراءتها ومعرفته للضوايح المتفرعة من الناحية او التقاطع



نوم النهار ويقظة الليل

من القارة اف و .

انا فتاة يبلغ عمري عشرين سنة .. واعيش حاليا في بيت اهلي .. لاني لم اتزوج حتى الان .. وقد انقطعت عن الدراسة من الصف الثاني الثانوي .. والبيت فيه كفاية من الخدم .. الذين يعملون كل شيء .. والحقيقة اني لا اجد ما اعمله .. ولا سبب يدعوني للاستيقاظ صباحا .. كما يفعل كل الناس .. وهكذا تجدني انني معظم وقتي بالنهار وانا نائمة .. حتى اذا جاء الليل .. لا انام واطل مستيقظة حتى ينير ضوء النهار .. حتى اعتبر بين اهلي شاذة .. وغير طبيعية .. فهل هناك علاج لحالتي هذه وشكرا .

طما .. شكواك هذه .. ليست مرضية - بفتح الميم وفتح الراء - وانما هي عادة اكتسبتها .. او تعودتها من طول استمرار الممارسة .. ومع مرور الزمن .. حتى تغير مفهوم الحياة عندك .. ومن الممكن طبعا تغيير عاداتك هذه تدريجيا والعودة الى طبيعة الامور او الاشياء .. وذلك بان تقومي ولو حتى قصرا في الصباح مع الناس .. وان تقلبي مستيقظة طوال النهار .. وان ترقد في فراشك بعد ذلك في الليل .. وصحيح انه سوف يصعب جدا عليك .. اولا ان تتغيري .. وتحسني الا انك مع العزم والاصرار والنصر والمثابرة لابد ان تنجحي .

اسرعوا هذا الاسبوع

جهاز اليكتروني لحماية الزجاج الاثري

بون - تلقت احدى الشركات الالمانية جهازا اليكترونيا لحماية زجاج الكنائس الاثرية وتهدف مهمة هذا الجهاز الى توجيه انذار بوجود ثلوث وجفاف في هذا الزجاج خاصة عندما تمل نسبته الى اكثر من ٥٠ في المائة .

كما يقوم الجهاز باعطاء معلومات عن درجة الحرارة الخارجية ونسبة الجفاف في الجو .

هبوط الطائرات بالاحوال السيئة

لندن - نجحت احدى الشركات البريطانية في تزويد الطائرة الهليكوبتر بجهاز رادار يسهل عليها عملية الهبوط في حالة عدم الرؤية . ويصل هذا الجهاز مع حركة دوران محرك الطائرة وهو يقدم صورة دقيقة للحقول والسيارات والاشخاص في الليل بنفس الوضوح الذي تعطيه لها في النهار .

مواد تمتص الضجيج

بون - اقامت السلطات الالمانية في مطار فرانكفورت حائطا ضخما يستطيع ان يقلل الى درجة كبيرة الاصوات المزعجة التي تصدر عن محركات الطائرات المثبتة التي لا تتوقف لحظة عن الهبوط والاقلاع . ويحتوي هذا الحائط على مواد تمتص الضجيج وتحول دون انتشاره .

احدث جهاز موسيقي اليكتروني

نيويورك - قامت احدى الشركات الاميركية بانتاج احدث جهاز موسيقي اليكتروني . والجهاز يعمل مثما تعمل آلة الكاثبة ، ويرفق معه لوحة من الورق موضح عليها كيفية استخدام الخانات المختلفة لفحذت النغمات من تلقاء نفسها واستخدام الجهاز لا يحتاج الا الى دقائق من التمرس . حتى الاطفال من الممكن ان يستخدموه . وقد انتجت الشركة من هذا الجهاز نماذج بجميع الاحجام ومنها حجم صغير من الممكن حمله .

اقوى قاطرة بالعالم

موسكو - اقوى قاطرة ديزل في العالم قوتها ستة الاف حصان لجبر قاطرات الركاب ثم صنعها في مصنع قاطرات الديزل في وسط الاتحاد السوفياتي . والقاطرة الجديدة زادت سرعتها من ١٢٠ كيلو مترا في الساعة الى ١٦٠ كيلو مترا في الساعة وهي تساعد الاجهزة الاتوماتيكية على مراقبة الحركة وضمان القيادة الدقيقة .

الفيديو المتحرك لمواجهة الكاسيت

طوكيو - توصلت احدى الشركات اليابانية للمنتجات اليكترونية الى اناح نوع جديد من الكاميرات المزودة بجهاز مغناطيسي صغير والتي اطلق عليها « الفيديو المتحرك » لمفاسة الفيديو كاسيت . والكاميرا الجديدة تزن ٢ كيلو غرام وبها اشرطة تسجيل تستطيع ان تسجل او تصور ساعة كاملة من اي برنامج تلفزيوني يجب المشاهدة بعد توصيلها بالتلفزيون .

قفل ضد اللصوص

باريس - لحماية المنزل من خطر سطو اللصوص عن طريق اقتحام ابواب المنزل المخلت بالانفصال العادية توصلت احدى الشركات الفرنسية الى اناح قفل جديد . والقفل الجديد مصنوع من الفولاذ القوي له لسان صلب يقاوم عمليات السطو ويمكن تزويده بدروع مقاومة ، ويمكن تركيبه على الابواب الخفيفة السك وكذلك على الشرايب وهو كفيل بعد اية محاولة لاقتحام المنزل عن طريق الابواب او النوافذ .

آلة كاتبة مزودة بذاكرة اليكترونية

نيويورك - نقادي الاخطاء الاعلانية التي تقع فيها السكرتيرة عندما تكتب على الآلة الكاتبة توصلت احدى الشركات الاميركية الى اناح آلة كاتبة جديدة مزودة بذاكرة اليكترونية . وتضم هذه الذاكرة اليكترونية ٢٥ الف كلمة دارجة من المستخدمة يوميا الى جانب وجود مكان لاختزان ٢٠ الف كلمة اخرى كما تساعد هذه الذاكرة الشخص الذي يكتب على نقادي الاخطاء الشائعة الى انه في حالة عدم تذكرها من الكتابة الصحيحة للكلمة يضبط على زر خاص بالذاكرة فيجيب عليه في الحال حيث تظهر الكلمة الصحيحة للكلمة على شاشة صغيرة بجانب الآلة .



سعيد مواردي



عادل الحام



سعيد صالح

واتفق الاثنان على مسح الحساغبين

حكاية فنية

المسرحية .. يجعل الجمهور « ينطق » من الضحك .. في دور الكوميديا التي قدمت منذ عشر سنوات بواسطة فرقة الفنانين المتحدين ، والتي كانت اول مسرحية تعرض لمدة اربع سنوات متواصلة .. والتي كانت السبب في ابراز عدة نجوم اصبحوا الآن على قمة الفن الكوميدي في مصر ، أمثال « عادل امام ، وسعيد صالح ، ويونس شلبي ، وعبد الله فرغلي ، واحمد زكي » .

هذه المسرحية بسبب نجاحها الكبير ، فكرت فرقة الفنانين المتحدين في إعادة عرضها بنفس أبطالها هذا العام .. ولم يمتدح عن إعادة العرض سوى عبد الله فرغلي واحمد زكي .. فبدأ عرض المسرحية في السودان لمدة اسبوع .. ثم عادت لتعرض في الاسكندرية خلال هذا الصيف ، وما زالت تعرض حتى الآن .

الا ان المسرحية بعرضها الحالي اصبحت في صورة مشوهة ومسوخة وفقدت بريقها السابق .. والسبب في ذلك يعود الى الابطال الثلاثة « عادل امام ، وسعيد صالح ، وسهير البابلي » .. فقد اتفق عادل امام وسعيد صالح على ما يبدو ، على كسر شوكة نجاح « يونس شلبي » الذي كان رغم دوره المفسر في

ذلك ، ويوجهان اليه بعض « التريكة » امام الجماهير .. وبذلك فبفضل يونس للتوقف ... وبذلك اصبح جزء كبير من المسرحية محذوفا بالمد ، مع انه من اجمل المواقف في المسرحية .

اما الاجزاء السنية والتي شوهت المسرحية ايضا فهي شخصية « سهير البابلي » .. فالمفروض ان هذه الشخصية هي مدرسة ملتزمة ، قوية الشخصية ، ذات ثقافة واسلوب تربوي متقدم .. لكن الذي حدث لان هو ان سهير البابلي قد اختلعت بالماروس ، كما لم يستطع ان يعود

الى مشيته العادية واصبح كالذي « يرتقص على السلام » .. لذلك فبعد ان كانت احدى شركات الانتاج في الكويت قد اتفقت مع « سهير خضاجي » صاحبة فرقة الفنانين المتحدين على احضار المسرحية لعرضها بالكويت في شهر اكتوبر القادم .. الفت الشركة هذا الاتفاق ، لان المسرحية بحالتها الآن يرثي لها ، واصبح التسجيل التلفزيوني القديم لها الخسل مائة مرة من عرضها الحالي .

سعيد مصطفى



« دافيد » في شخصيته « الشريرة » الجديدة في فيلم « الاغضب »



مع صديقه المفضلة « باتي » كامرل



في لقطة سعيدة مع زوجته التي انجبت له ابنه « جون » ٩ سنوات

كاد يفقد حياته من اجل لقطه تلفزيونية

الفنانون المنزلق ، علما بان « دافيد » كان سيصاب بشلل دائم في كلا الساقين لو لم يسارع لاجراء تلك العملية قبل فوات الوقت وقبل ان يسبق السيف العذل ، ومع المرأة انه كان قد اصيب بشلل مؤقت من الركبتين حتى القدمين . ومن ناحية اخرى ، فان الاضرار التي لحقت بموهبه الفكري قد اضرحت تصوير فيلم « اغنية البيج » الذي يمارس فيه « دافيد » رياضته المفضلة ، اي التزلج على الثلج ، على اعتبار انه يقوم باداء دور بطل اولمبي يكافح في سبيل التغلب على منافسيه واحتلال المرتبة الاولى في هذه الرياضة الشاقة .

ولقد نسب للفنصور التلفزيوني « جون ستيفنز » قوله « ان جميع المسجلين في الاستديو كانوا يخشون ان يضرب « دافيد » لقضاء ما تبقى من عمره على كرسي المقعدين او طريح الفراش بسبب اصابته الخطيرة .

ونظرا لشدته مرتين في تجربة الزواج ، اي عندما تزوج للمرة الاولى من زميلته في الكلية التي انجبت له ابنه « كرسوفر » ١٦ سنة ، كما ان زواجه الثاني كان من النجمة « كارين كارلون » التي انجبت له ولده الثاني « جون » ٩ سنوات ، فقد اصبح يخشى الزواج ويتحاشى خوفا من الفشل الذي يؤدي الى ابليس الحلال .

ويحاول « دافيد » تغيير صورته التلفزيونية التي تمثل الشرطي النشط الامين ، والتي اجهاها المشاهدون في جميع بلاد العالم ، ليقوم بدور شاب على وشك الخروج من السجن بعد قضاء مدة ست سنوات خلف القضبان وهي مدة العقوبة التي حكم بها بسبب اعتدائه الوحشي على احدى الفتيات في الفيلم التلفزيوني الجديد « الاغضب » ، الذي يعتبر من احدث اعماله التلفزيونية .

ومما لا شك فيه ان هذا الدور الجديد وغير المألوف يعتبر بمثابة مغامرة غير مضمونة العواقب بالنسبة لدافيد ، او « هاتشي » ، الذي اعتاد الجمهور ان يراه في دور رجل الشرطة « الحش » ، ولهذا فانه ينوي ان يزور احد سجون ولاية « نيو جرسى » لقضاء اسبوع واحد خلف القضبان مع عتاة المجرمين والمخربين كي يعتاد على حياة السجون ولا يختر بالفرقة عند قيامه بتبثيل هذا الدور الجديد .

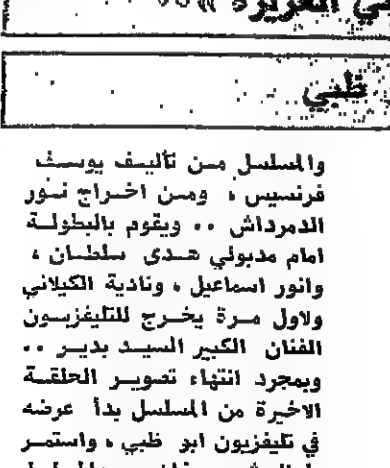


عبد النعم مدبولي

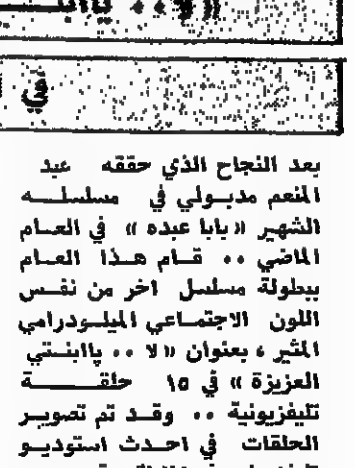
والسلسل ينتز اضخم انتاج قدمه استوديو خليجي ، وقد وزع على جميع تلفزيونات المنطقة .. نجل لشاهده قريبا في تلفزيون الكويت !!



السيد بدر



حدي سلطان



نور الدرداش

بعد النجاح الذي حققه عيد النعم مدبولي في مسلسله الشهير « بابا عده » في العام الماضي .. قام هذا العام ببطولة مسلسل اخر من نفس اللون الاجتماعي الميلودرامي المثير ، بعنوان « لا .. يا ابني العزيز » في ١٥ حلقة .



حدي سلطان

وقد تم تصوير الحلقات في استوديوهات تلفزيوني في المنطقة وهو « استديو عجمان » الذي اسسه عبدالله مراد لما يحتويه من احدث المعدات والاجهزة والاستوديوهات .



نور الدرداش

تعتبر مهنة مطاردة المصومين من اخطر الامور على الاطلاق ، لدرجة ان خطرهما قد تجاوز الحياة الواقعية والى الحياة الخيالية وابطالها من نجوم الشاشة الفنية ونجوم الشاشة التلفزيونية الصغيرة الذين يقومون بتبثيل ادوار حصاد الامن والقانون .

ولقد تجلت هذه الحقيقة بكل وضوحها ، وبكل مرارتها ، للنجم الاشرار الوسيم « دافيد سول » الذي اسند اليه دور الشرطي « هاتشي » في السلسل التلفزيوني المثير وكاد « دافيد » ، او بالاحرى « هاتشي » ، ان يصاب بعجز جسدي دائم وان يرضي ما تبقى من عمره مقعدا طريح الفراش بسبب الضرر الذي لحق بموهبه الفكري اثناء تصوير لقطة مثيرة لاحدى حلقات السلسل المذكور والتي تجلت فيها جسارته وبراكته بابهي صورا .

وعقب « هاتشي » على هذا الحادث المؤسف بقوله انهم قد اكادوا له بالاستديو بان هذه اللقطة ستكون سهلة للغاية وبانه لا يطلب منه سوى القفز من نافذة في الطابق الارضي « لهبط بسلام » على سيارة واقفة هناك .

غير ان حسابات الحق لم تطبق على حسابات الدير ، اذ انه قد حدث ما لم يكن في الحسبان لان « هاتشي » قد سقط على كفه واصيب احد الديسكات الفخرية في عموده الفقري بتزق شديد مما سبب له الاما مبرحة .

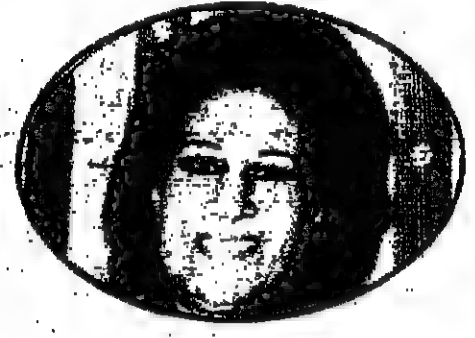
ويقول « دافيد » او « هاتشي » بانه كان قد قرع زبله « بول مايكل جيسر » ، الذي اطلق عليه اسم « ستارسكي » في السلسل اياه ، بان يقوم بتبثيل اكبر عدد من اللقطات الخطرة على الطبيعة ودون الاستعانة بأي بديل من البهلوانات المتخصصين في التفرجات التي تعكس البراعة والجسارة .

ومع هذا ، فقد رضى « دافيد » في النهاية كالمواقع ووافق على الاستماتة بشل هؤلاء البهلوانات من اجل تصوير اللقطات الخطرة ، وذلك في اعقاب اصابته بجروح ورضوض في عدة مناسبات ، وبعد جروح فترة قصيرة من الزمن بدأ الفنون المنزلق بالضبط على



ناصر المجلد

٢٧ نشره النشرة الموسيقية فلام الوطني ٥٣٠٠ القرآن الكريم ٢٠٠٠ نصره الاخبار الاولى ٢٠١٥ برنامج من هدى الاسلام ٢٠٢٧ قراءة البرنامج ٢٠٣٠ اغنيان ومقطوعة موسيقية ٢٠٤٥ صحافتا اليوم ٢٠٥٧ حينا بعضا ٢٠٥٠ موجز الانباء ٢٠٥٥ اغنيان ٢٠٥٧ موجز الاخبار الصباح ٢٠٥٧ نصف ساعة مع تنكيه غنائية وموسيقية ٢٠٥٧ نشره الاخبار الثانية ٢٠٥٧ اغنيان ٢٠٥٧ طرائف ٢٠٥٧ ولطائف ٢٠٥٧ ثلاث اغنيان متنوعة ٢٠٥٧ عالم الاسرة ٢٠٥٧ اكثر من ساعة ٢٠٥٧ موجز الانباء ٢٠٥٧ تابع اكثر من ساعة ٢٠٥٧ من برامج اذاعة الملكة العربية السعودية ٢٠٥٧ اغنية ناصر المجلد ٢٠٥٧ قصيدة رب السلام ٢٠٥٧ اذان الظهر ٢٠٥٧ حديث ٢٠٥٧ ثلاث مسلس القدس مدينة ٢٠٥٧ المساء ٢٠٥٧ مسلسل القدس مدينة السماء ٢٠٥٧ الاخبار الرابعة ٢٠٥٧ اغنيان ٢٠٥٧ الرياضة ٢٠٥٧ ثلاث اغنيان ٢٠٥٧ ديوانية شعراء النبط ٢٠٥٧ العاشرة مع الغناء القديم ٢٠٥٧ موجز الانباء ٢٠٥٧ مسلسل القدس مدينة ٢٠٥٧ المساء ٢٠٥٧ المساء ٢٠٥٧ الفط والتبعية والحياة ٢٠٥٧ زمان الصوت ٢٠٥٧ مع المسرح العالمي الحديث ٢٠٥٧ موجز الانباء ٢٠٥٧ سهره غنائية كويتية حتى الواحدة صباحا ٢٠٥٧ موجز الانباء ٢٠٥٧ القرآن الكريم ٢٠٥٧ الختام بالسلام الوطني



ماما انيسه

٢٧ نشره النشرة الموسيقية فلام الوطني ٥٣٠٠ القرآن الكريم ٢٠٠٠ نصره الاخبار الاولى ٢٠١٥ برنامج من هدى الاسلام ٢٠٢٧ قراءة البرنامج ٢٠٣٠ اغنيان ومقطوعة موسيقية ٢٠٤٥ صحافتا اليوم ٢٠٥٧ حينا بعضا ٢٠٥٠ موجز الانباء ٢٠٥٥ اغنيان ٢٠٥٧ موجز الاخبار الصباح ٢٠٥٧ نصف ساعة مع تنكيه غنائية وموسيقية ٢٠٥٧ نشره الاخبار الثانية ٢٠٥٧ اغنيان ٢٠٥٧ طرائف ٢٠٥٧ ولطائف ٢٠٥٧ ثلاث اغنيان متنوعة ٢٠٥٧ عالم الاسرة ٢٠٥٧ اكثر من ساعة ٢٠٥٧ موجز الانباء ٢٠٥٧ تابع اكثر من ساعة ٢٠٥٧ من برامج اذاعة الملكة العربية السعودية ٢٠٥٧ اغنية ناصر المجلد ٢٠٥٧ قصيدة رب السلام ٢٠٥٧ اذان الظهر ٢٠٥٧ حديث ٢٠٥٧ ثلاث مسلس القدس مدينة ٢٠٥٧ المساء ٢٠٥٧ مسلسل القدس مدينة السماء ٢٠٥٧ الاخبار الرابعة ٢٠٥٧ اغنيان ٢٠٥٧ الرياضة ٢٠٥٧ ثلاث اغنيان ٢٠٥٧ ديوانية شعراء النبط ٢٠٥٧ العاشرة مع الغناء القديم ٢٠٥٧ موجز الانباء ٢٠٥٧ سهره غنائية كويتية حتى الواحدة صباحا ٢٠٥٧ موجز الانباء ٢٠٥٧ القرآن الكريم ٢٠٥٧ الختام بالسلام الوطني



سعاد محمد

٢٧ نشره النشرة الموسيقية فلام الوطني ٥٣٠٠ القرآن الكريم ٢٠٠٠ نصره الاخبار الاولى ٢٠١٥ برنامج من هدى الاسلام ٢٠٢٧ قراءة البرنامج ٢٠٣٠ اغنيان ومقطوعة موسيقية ٢٠٤٥ صحافتا اليوم ٢٠٥٧ حينا بعضا ٢٠٥٠ موجز الانباء ٢٠٥٥ اغنيان ٢٠٥٧ موجز الاخبار الصباح ٢٠٥٧ نصف ساعة مع تنكيه غنائية وموسيقية ٢٠٥٧ نشره الاخبار الثانية ٢٠٥٧ اغنيان ٢٠٥٧ طرائف ٢٠٥٧ ولطائف ٢٠٥٧ ثلاث اغنيان متنوعة ٢٠٥٧ عالم الاسرة ٢٠٥٧ اكثر من ساعة ٢٠٥٧ موجز الانباء ٢٠٥٧ تابع اكثر من ساعة ٢٠٥٧ من برامج اذاعة الملكة العربية السعودية ٢٠٥٧ اغنية ناصر المجلد ٢٠٥٧ قصيدة رب السلام ٢٠٥٧ اذان الظهر ٢٠٥٧ حديث ٢٠٥٧ ثلاث مسلس القدس مدينة ٢٠٥٧ المساء ٢٠٥٧ مسلسل القدس مدينة السماء ٢٠٥٧ الاخبار الرابعة ٢٠٥٧ اغنيان ٢٠٥٧ الرياضة ٢٠٥٧ ثلاث اغنيان ٢٠٥٧ ديوانية شعراء النبط ٢٠٥٧ العاشرة مع الغناء القديم ٢٠٥٧ موجز الانباء ٢٠٥٧ سهره غنائية كويتية حتى الواحدة صباحا ٢٠٥٧ موجز الانباء ٢٠٥٧ القرآن الكريم ٢٠٥٧ الختام بالسلام الوطني

سينما الاندلس - هاريسون شوردي - امبراطورية الكواكب - سينما السالمية - دنيس كريستوفر - دنيس كويد - طوح الشباب - سينما الحمراء - هورست جاسون - هاريسون - ورس - مغامرات تحت الماء - سينما السطارات - لويجي بروتي - كاترين سبك - حي القاهرة - سينما القردوس - نيتو سيج - شاندر - سينما المرأة السامة - سينما غوناطة - محمد علي - غلام محيي الدين - الموت -

هكذا صنع لئصل

مؤسسة تاكسي الارز
أجرة حق الطيب - خدمة بيوت سخا
طليات واخل الكويته وخارجها
الاتصال دة / ٥٤٣٩٢٨ / ٥١٢٧٦٣

للبيع لعدم التفريغ
محل نفوسيه . البه رماليه في السالية ساع
البحرين مع البضاعة والسفوف - الارصالة
تلفون : ٦٥٨١٨١

الحرب العراقية الإيرانية والحلف الصهيوني الإستعماري

نظم : فهد الناصر

التوريبية التي سبق ان وافقت على تزويدها بها في نهاية شهر يوليو الماضي لتجهيز أربع فرق فاطات يجري بناؤها في إيطاليا لحساب البحرية العراقية .

ولا شك ان هذا كله يعطى فكرة عن مدى التزام الولايات المتحدة الاميركية بعدم التدخل في الحرب العراقية الإيرانية . انه يؤكد على ان هذا التدخل امر وراة جداً . وسوف يجد تبريره كما قلنا بحماية امدادات النفط والمصالح الاميركية المهددة في المنطقة . غير ان الواقع يقول بان هذا التدخل يستهدف تنفيذ الخطط التي سبق وضعها منذ امد بعيد لاحتلال المنطقة الى حظيرة الاستقلال الاميركية من اجل السيطرة على ترواتها الطبيعية لصالح الاحتكارات الاجنبية . وهذا بالطبع لن يتم الا بعد القضاء على السيادة الوطنية والاستقلال لكل شعوب المنطقة . وقد جاء حلف كايب ديفيد الصهيوني الاستعماري ليكف القناع عن هذا الهدف . ولم تكن دعوة اليمن للتدخل الاميركي في الحرب العراقية الإيرانية هي الوجهة التي تنصح نواب الحلف المذكور . فقد حث رئيس النظام المصري اينسا ولي نفس الوعد الولايات المتحدة على اتخاذ « اجراءات عاجلة » وانكد انه يقف مع الولايات المتحدة والغرب وقال : « انه حتى لو انصر العراق في الحرب . فان احدا لن يوافق على احتلال العراق لارض إيرانية » وكرر الرئيس المؤمن التأكيد على استعداداته لمحاربة تهديدات عسكرية في طارات وقواعد مصر .

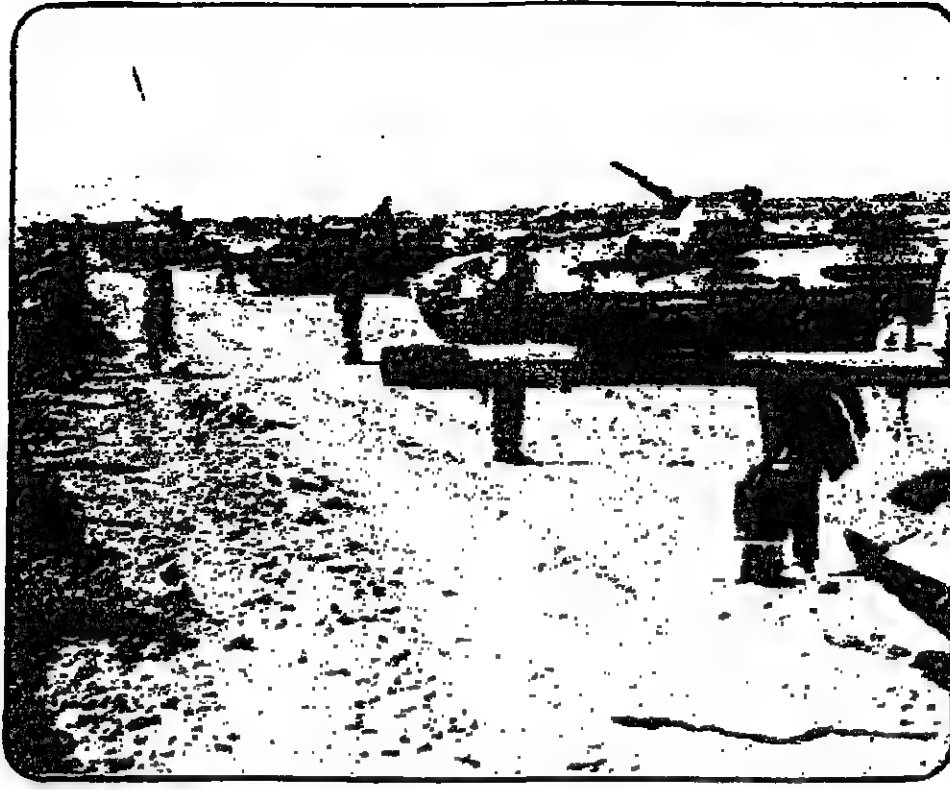
وبعد هذه هي باختصار ابعاد ومخاطر الحرب العراقية الإيرانية . ولا شك ان الفوز الدقيق بين ما تخلفه هذه الحرب من مكاسب وطنية او قومية . وما قد تؤدي اليه من تطورات ونتائج سلبية في صراعنا مع العدو الصهيوني الاستعماري امر يستلزم تدبرا كبيرا من الحكمة والتفكير والشعور بالمسؤولية من قبل كافة الاطراف المعنية . ذلك ان اي خطأ في الحساب من قبل أي من هذه الاطراف سيؤدي الى كارثة شاملة لا توير احدا . وان يكون انذاك منتصر سوى اسرائيل والحلف الصهيوني الاستعماري في المنطقة .

اخطار التدخل الاميركي والدولي :
ولعل اخطر ما يمكن ان تتخض عنه الحرب العراقية الإيرانية تدخل القوى الكبرى وما يجره ذلك من مخاطر مدمرة على المنطقة بأكملها . وعلى الرغم من ادعاء كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي بالوقوف على الحياد في هذه الحرب الا ان هناك اكثر من اشارة تدل على ان التدخل العسكري امر وارد .

وان دعوة الولايات المتحدة الى انشاء قوة دولية للتدخل عند الضرورة وتشكيل هذه القوة من دول معينة هي المانيا وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا واليابان انما يعطي دليلا واضحا على النوايا الاميركية في هذا المجال . والولايات المتحدة الاميركية تريد بصراحة بالتدخل في حال وقوع تدخل سوفياتي وقد دعت الاتحاد السوفياتي الى الامتناع عن امداد العراق بآلة شحنات من الاسلحة . لذا فان شحن آية اسلحة سوفياتية الى العراق قد يستلزم من قبل الولايات المتحدة ويتيح لها فرصة تنفيذ تهديداتها .

ومن جهة اخرى فان مسألة الرهائن الاميركيين في طهران قد تصبح موضع مساومة بين ايران والولايات المتحدة الاميركية بخصوص شحنات الاسلحة الاميركية وقطع الغيار لايران لتفويضها عن خسائرها العسكرية في الحرب . وقد حاولت واشنطن في البداية نفى وجود أي اتجاه نحو استقلال مسألة الرهائن على هذا النحو . فاشار المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية الى ان هذه المسألة منفصلة تماما عن شعور الولايات المتحدة بالقلق ازاء تصاعد القتال بين ايران والعراق . غير ان الرئيس الاميركي كارتر قال بعد ذلك مباشرة ان المواجهة بين العراق وايران ستدفع طهران الى اطلاق سراح الرهائن الاميركيين . وان ذلك سيشجع للايرانيين ان يساعدوا اقتصادا مينا وان يحصلوا على قطع غيار لاسلحتهم .

وفي حين تلوح الولايات المتحدة لايران بعقد صفقة تتعلق بالرهائن والتسلح . فانها تقرر الامتناع عن تزويد العسائر بالمحركات



لا يمكن للمنظمة الا ان تزيد الحق العراقي . وقد فعلت ذلك حتى الآن بصورة او باخرى . ولا شك ان خسارة المنظمة للدعم الإيراني امر يهم اسرائيل ويعتبر مكسبا هاما لها .

٢ - ان الحرب العراقية الإيرانية وما تنطوي عليه من اخطار سوف تتسبب الرأي العام العالمي وتلقيه عن الصراع العربي الاسرائيلي الذي اخذ ينظر اليه مؤخرا باعتباره السبب الرئيسي في زعزعة الاستقرار والامن في المنطقة الامر الذي ازعج اسرائيل . وقد بادرت اجهزة الاعلام الاسرائيلية والصهيونية الى استغلال الفرصة المتاحة في هذا الممعد . فها هو اسحق شامير وزير خارجية العدو يقول : « ان المعارك الدائرة بين العراق وايران تشكل خطرا جسيما على تدفق النفط على اسواق النفط اكثر بكثير مما يفعله النزاع العربي

لا يمكن للمنظمة الا ان تزيد الحق العراقي . وقد فعلت ذلك حتى الآن بصورة او باخرى . ولا شك ان خسارة المنظمة للدعم الإيراني امر يهم اسرائيل ويعتبر مكسبا هاما لها .

الايال التي بناها المواطن العربي على جيوته النظامية وقيادات هذه الجيوش . بل انها زعزت ثقة هذا المواطن بالنظامية القائمة عموما . ومن هنا تكتسب انجازات الجيش العراقي اهميتها فهي تبدو مختلفة على الاقل فيما يتعلق بالنتائج التي حققتها حتى الآن .

وهذه الحقيقة يدركها عدونا الصهيوني ويحسد لها الف حساب لانها في اعتقاده سوف تؤثر عميقا على صراعه معنا . وسكون لها آثار بعيدة المدى على نتائج هذا الصراع . فهذا مردخاي غور رئيس الاركان الاسرائيلي يقول : « ان العراقيين يحرزون خبرة قتالية في الهجوم البري في الصحراء وفي المعارك البحرية والتنسيق بين افرع قواتهم المسلحة » . وان انتصار العراق سيفرض وضعا بالغ الخطورة على اسرائيل .

وهذا هو مردخاي تسيوري مساعد وزير الدفاع الاسرائيلي يقول : « ان الحرب العراقية الإيرانية تخفف في الوقت الراهن من التوترات بالنسبة لكل ايب ولكننا على المدى الاطول نتطوي على مخاطر تهدد الدولة اليهودية » .

ومكاسب العدو ؟
غير ان شعور العدو الاسرائيلي بالقلق من النتائج التي يمكن ان تتخض عنها الحرب العراقية الإيرانية على المدى البعيد يقابله شعور بالارتياح لما تحققة لهم هذه الحرب من مكاسب في هذا الوقت بالذات . وهذه المكاسب هي : -

١ - اضعاف القوة العسكرية لكل من ايران والعراق وهما السدوان السدودان لاسرائيل . ويقول اسحق رابين في هذا الصدد : « ان الحرب بين العراق وايران ستكمل عملية تقييد الجبهة الشرقية المكونة من سوريا والعراق والاردن . علاوة على ان سوريا منوطرة الى درجة كافية في القضية اللبنانية » . ويرى رابين ان العراق خلال هذه الحرب وبعد ما سيبقى منشغلا في امور اخرى غير مسألة تزعج جبهة الشرق المعارضة لسياسة السادات . ويمكن ان نضيف هنا ما يمكن ان تتخض عنه الحرب القائمة من اضعاف للعلاقات الوثيقة بين ايران ومنظمة التحرير الفلسطينية حيث

المؤمن ان تتداعى الاحداث وتتدهور ثنائ بين العراق وايران حتى تؤدي الى نتائج الحرب . وقد كان الامل كبيرا في عتد الحكمة والمقبل على التطرف متعب في الصراع بين البلدين لا سيما وان نزع الحسنة اقوى من كل التناقضات ما . وانها بواجها تدوا منتزعا هو في الصهيونية الاستعماري الذي يترقب معا ويسعد ان يقضي كل منهما على

بعد ونعت الحرب . ملا بد من العمل على بانها ووقفها بكل الطرق والوسائل منه . ولا شك ان السدود العربية سلبية مطالبة قبل غيرها بذلك لسبب ان هذه الدول هي المتضرر الاكبر هذه الحرب وما يمكن ان تؤدي اليه من تطورات . ولكي يتجنب اي مسمى او دولي في هذا الاتجاه ينبغي له تقصي شائخ حول اسباب هذه الحرب ومطالب رعي منها . والخطب العراقي واضح ولا في عدائته وواقعيته . لذا فان اي دعوة الى القتال لكي تكون واقعية وفعالة ان تقع في اعتبارها تأمين هذا الخطب راضي العادل الذي لا يتعدى استعادة حري الوطنية والسيادة على الاراضي

من كعرب . بقدر ما يهنا انتهاء هذه رب بتحقيق الخطب العراقي . ينبغي ان ر اليها كذلك بمنظار صراعتنا مع عدونا جسي . فما هي ابعادها . وانعكاساتها

في الصراع ياترى ؟
الانتصارات وابعادها
البداية من القول ان الانجازات التي بها الجيش العراقي في هذه الحرب هي اعزاز وفخر لكل عربي . فهي تؤكد قدرة العرب على خوض الحرب دية الممعة بكفاءة ومقدرة ودراسة ونا والسياسة . ان كل عربي لابد وان ير بالفخر وهو يشهد جيشا عربيا يخوض هذه الحرب وينتصر فيها برا وبحرا . ومن قبل اكدت حرب أكتوبر مقدرة اراء الجدي والقتال العربي . غير ان هذم العرب استطاعت ان تحبط كل

دليل الرأي العام

تلفون ٨١٢٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

مطلوب

استئجار تلفون سيارة للاستفسار

الاتصال تلفون : ٤٣١٣٠٨ / ٤٣١٣٠٩

معرض الراشد الفني

الايربالات
اختصاصات
ايركيا مركزي .

ايربالات موبتور * انتركوم
اسعار الانفاق

السالية - تجاع الجبرية ت ٦٥١٧٥٤

لتبيع في الاردن

تسائم مسكنة في مدينة البويرة قرب جامعة
اليرموك فيراما . وكهرباء وسقف ومرايس ومطابخ
وممرات متاع اربعة عمان . دسنة - لمعمر في سبيل بالبرغ
صاحب الارض ناصر طاهات ت : ٥٥٥ ٦٨٢

شركة كبرى بحاجة الى :

- ١ - سيلزمان عدد ٢ للاصباغ .
- ٢ - هبة بأسوار الكويك لاقل عن ٢ سنوات .
- ٣ - يحمل رخصة قيادة ولديه سيارة مع اجهزة للغة العربية والانجليزية .
- ٤ - مكرية تنفيذية تجيد الطاعة بالانجليزية وتجيد الانجليزية .

الاتصال ٤٤٠٠٨٠ من الساعة ٨ ١٢ الى ٤ بعد الظهر

دروس خصوصية

مدرسة لغة عربية مستعدة لاططاء دروس
اطلاب الابتدائي والمتوسط - الاتصال ت :
٧١٥ ٤٨٨



المعهد الجديد للغات

خاضع لاشرف وزارة التربية - السجالية - شارع بغداد
يعلن عن البرامج والدورات الدراسية للتعليم الدراسي الاول :

- ١ - اللغة الانجليزية : برامج خاصة لطالبات الجامعات .
- ٢ - اللغة الفرنسية : دورات فقط للعسرين (سنوات فقط) .
- ٣ - اللغة العربية : دورات خاصة بالسكرتارية والمحاسبة .
- ٤ - اللغة التركية : دورات خاصة بالسكرتارية والمحاسبة .
- ٥ - تعليم الكبار مبادئ القراءة والكتابة .

يبدأ التسجيل من الآن - تلفون : ٦٥٩٦٨٩ / ٦١٦٠٩٦ / ٦١٧٠١١

فرص ذهبية للاستثمار للعرايا العرب

قطع اراض في الاردن

- ١ - بالقرب من مطار الملكة علياء الدولي (السعر للدونم ٢٠٠ دينار)
- ٢ - بالقرب من جامعة اليرموك (السعر للدونم ٢٥٠ دينار)
- ٣ - قطع سكنية بضاحية وادي السير الجديدة ، مطلة على معهد التدريب الصناعي (السعر للمتر المربع ستة دنانير)
- ٤ - قطع سكنية في ناعور بجانب مصنع افكو لادوية (ماء وكهرباء شوارع معبدة) (السعر للمتر المربع ثمانية دنانير)
- ٥ - قطع سكنية بصوبلج ومرج الحمام ماء وكهرباء وشوارع معبدة سعر المتر ١٣ دينار .
- ٦ - اراضي في الجزيرة مساحة كل قطعة اقل من دونم السعر للدونم ١٤٠٠ دينار بجانب الشارع العام .

الراصة : ت ٥٣٢٠٢٠ من الساعة ٩ مساء - مولي شارع بيروت مكتبة
الرضوان بالقرب من كروياء مولي - بجانب مكتبة المصورين شارع السليمانية

للإعلان
في هذه الصفحة
تلفون مباشر
٨١٧٦٥١
٨١٣٤٥٤

OWNER'S MANUAL
THE Cordless Pro FREEDOM PHONE
MODEL RF-3000

مفاجأة سيارة
الى اصحاب الشركات
والعروض والمزايا
والريونيات الخاصة

ملت البنا اميرت اجهزة التلفون برون وايرعلا
هنا الجراز هو الوجه من نوعه الذي يعمل
في نظامين - القرص والازرار - سافة ٢٠ متر
توري على زكرة للاتصال تلقائيا عند طلب
لته ويحتوي على محول وارياك اضافي - الكمية محدودة
حيات .. شركة سكرات التجارية
القرص - شارع ابن خلدون - عمارة مير - جوسين - سافة ت : ٥٥٩٩٨٨ / ٥٥٩١٥٢

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

هكذا منه الأصل



الانقلاب التركي

ليس ثمة شك في ان القوى المتطرفة تحاول الان تدمير اسس النظام الديمقراطي في تركيا . كمحاولة من جانبها للتحول دون حدوث ذلك تقدم الزعماء العسكريين الاتراك خطوة واحدة وتولوا السلطة في البلاد - فغلقوا ذلك بتردد عظيم في وجه الاضطرابات السياسية والاقتصادية المتزايدة . واخذت الدول الغربية ترأبب الانقلاب العسكري وعلمية اعتقال الديمقراطية بحزن وقلق عميقين ، ولكن ، لو اخذنا في اعتبارنا تلك المكانة المحترمة التي يتمتع بها العسكريون ، يمكننا الافتراض بان هذا الذي حدث عبارة عن انقلاب مؤقت ، وان الجسالات ينشرون تنفيذ وعودهم بوضع الديمقراطية التركية على ارضية اقلية .

وخلال عدة شهور مضت ظل قادة الجيش يحذرون القيادة السياسية بضرورة دفع الخزانات الشخصية ووضع حد لعمال الارهاب المتنامية . فبالإضافة الى تزايد عمليات القتل من ٨٢ قتيلا في عام ١٩٧٦ الى ١٠٢٠٠ قتيلا في عام ١٩٧٩ ، وإلى ٢٠٠٠ قتل هذا العام ، ومن بينهم احد اعضاء البرلمان ورئيس وزراء سابق وزعيم العمال ، فان عمليات الاغتيالات بين السياسيين واليساريين الماركسيين كانت تستهدف تدمير النظام الحالي واستبداله بنظام استبدادي يروق لهم .

وفي هذه الاثناء كانت تركيا تضع لتهديد تغيير هيكل المجتمع التركي من جانب العناصر الاسلامية ، ففي خلال الخمسين سنة الماضية طبقت تركيا نظاما علمانيا في ادارة الحكم جاء به كمال اتاتورك ، فيما يبدو الان بأنه من الصعب تحول تركيا عنه . ومع ذلك فراح العقيدة الاسلامية التي اطاحت بالنظام الملكي في ايران بدأت تهب على تركيا ، وما يزيد من القلق تلك العناصر التي بدأت تتحول نحو اليسار المتطرف بينما تتحوّل عناصر أخرى نحو اليمين ، ولعل الهدف طويل المدى عند الجسالات تقوية النظام السياسي لمقاومة أية حركة لاقامة دولة ثيوقراطية .

وتتمثل المسألة في هذا الوضع في ان هذه الاشياء ما كان لها ان تحدث لو تخلى الزعماء السياسيين اجاويد وديرييل عن تانسفهم طويل الاجل لمصلحة المحافظة على الدولة . فهذان الرجلان لم يتمكنوا من الاتفاق على وسائل مكافحة موجة الارهاب من خلال اجراء انتخابات عامة او حتى انتخاب رئيس جمهورية جديد ، وربما دبلوماسيا محدودة اغتت من هذا الانقلاب . ولعل بعد استعادة النظام المدني ان يتمكن الجنرال كمان ايفرين قائد القوات المسلحة من الاتجاه بسرعة نحو اعادة الحكم المدني ، فهناك وعد بجراء انتخابات عامة بعد اجراء تعديلات في الدستور ، وبخاصة القانون الانتخابي الذي يحكم الاحزاب السياسية .

وبينما الاعتراف بان تركيا تتأخر في ان تصبح هدفا للانتقادات العنيفة من الغرب ، وربما بخاصة في الدولتين من المساعدات الغربية ان لم يكن هناك دلائل توحى بعودة الديمقراطية . وحتى هذه اللحظة يبدو بان العسكريين يحلون بالتحالف والهدم من القرب بسبب اهمية موقع تركيا الاستراتيجي كجناح جنوبي لحلف الناتو (حلف شمال الاطلسي) . فالأناحية الغربية والدول الاخرى « صبت » مبالغ هائلة في تركيا لجعلها تتقارب الانهيار الاقتصادي ، وما لم يتمكن العسكريون من كبح اعمال العنف واستعادة الاستقرار السياسي فربما تتصالح هذه الاناحية ، ولها ينظر الغرب الى هذا الانقلاب على انه محاولة تستدعي الاسف ، ولكنها تحتاج الى التسامح في الوقت نفسه في ظل الظروف الراهنة . والامل الان ان يتجه العسكريون الاتراك الى تسهيل اعادة النظام المدني الى حلف الناتو ، وهذا ما ينتظره الغرب الان .

ومع ذلك ، ففي النهاية تقول ان الاستقرار السياسي الشبكي يمكن تحقيقه فقط على اساس ارادة الشعب المبرر منها ولاية . فقد اطاح الجيش مرتين بالحكومة التركية ، الاولى في عام ١٩٦٠ والثانية عام ١٩٧١ ، ولكنه في اقلية الامم اعاد السلطة للحكومة . ومن المؤكد انها ستكون مأساة كبيرة وتكتة للديمقراطية لو تحول العسكريون عن وعودهم .

فايننشال تايمز

حماقة استغلال نزاع دول العالم الثالث

يقلم : اريغو ليفي

استقرار اعم واشمل في العلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ، لان ذلك « ينظر اعم عامل للمحافظة على السلام والامن في العالم » .

وطالب المثلثون عن العالم الثالث باقامة « وفاء عالمي » حقيقي . وطالب البروفيسور هوفمان ايضا بوضع حد لنساق الاسلحة التقليدية بين الدول العظمى الناشئة في الاصل عن مفاهيم معينة ، كما دعا المؤثرون ايضا الى ضرورة الحاجة الى « نظام جديد من التشاور » بين امريكا واوروبا الغربية واليابان والذي يؤدي الى « تقسيم العمل » بينها لدعم ظهور مجتمعات مستقرة في العالم الثالث . ويستعد عدد كبير من الاشخاص ان المجتمع الاوروبي يعتبر نموذجا اساسيا للتمتع الاقليمي في العالم الثالث : للاسفل لا يبدو ان هناك عددا كبيرا من المتدوئين الغربيين لطعم السلام والتعاون بدلا من الحرب .

ويطلب من الحالة النفسية العامة التي سيطرت على المؤتمر طابع التشاؤم . ففي هذا العالم الذي يسوده الاعتماد المتبادل بين الدول ، تنوع اسباب النزاعات المحلية بين الامم مع لنا يتوقع شيئا في غاية تعقيد النزاعات المحلية المؤدية ، بصورة حتمية الى تعرض الامم الدولية لخطر عظيمة . ويستدل على ذلك من استخدام الاسلحة في الحرب العراقية - الايرانية ، فالدول المعفيحوال دائما استقلال نزاعات العالم الثالث لصلقتها .

ومثل هذه السياسة تدل على حماقة وليس على الشجاعة . فاذ اردنا المحافظة على السلام العالمي ، فعلى الدول العظمى ان تقوم كيف عظميا للنفس وتعاونوا بقوى ما برهنت عليه حتى الان في المناطق الرئيسية ام المناطق الرمادية .

جيس شلينجر ، وزير الدفاع الاميركي السابق ، الثالثة بان كسر ايقونة السلام الاميركية وانصار القوة الاميركية هما البعث الرئيسي لعدم الاستقرار هذا .

غير ان الغلبة ايدت الفكرة المضادة الاخرى التي عرضها البروفيسور ستانلي هوفمان من جامعة هارفارد ، وهو يعتقد بان الاشياء حدثت بصورة معاكسة تماما : كسر ايقونة السلام الاميركية وانصار القوة الاميركية هما نتيجة ، وليسا سببا ، لتلك الاضطرابات العنيفة والاضطرابات والنزاعات التي تسود دول العالم الثالث من واقع تسامي قوتها وطموحها .

ولذلك فان مجرد انبعاث القوة الاميركية ، في ظل ادارة الديمقراطية بالطبع ، ان يؤدي مرة اخرى الى تحقيق الاستقرار في العالم ، كما يتصور الدكتور شلينجر نفسه . ووجهة النظر العامة ، التي ايدها السياسيون واستاذة الجامعات في اوروبا الغربية ودول العالم الثالث هي ان على الدول العظمى ان تتوقف عن دور اللعب في نزاعات دول العالم الثالث واتباع ، بدلا من ذلك ، سياسة التعاون بينها وبين الشعوب الجديدة . فمثل هذه السياسة لن تؤدي الى القول « ارفعوا ايديكم عن العالم الثالث » ، وما من شك في ان الدول النامية تدرك حاجتها للدعم والتعاون مع الدول العظمى . ولكن هذه الدول تقول للغرب وللولايات المتحدة السوفياتي ان تعملوا على زيادة لعب الحروب المحلية خشية ان تحرق ايديكم ببارها . وطالب البروفيسور الاندونيسي يوسف وناندي الطرفين « بدعم خلق نظام اقليمي في العالم الثالث » ، واقترح ضرورة وجود

الاسلحة السوفياتية ، التي حصلت عليها توفر توازنا مضادا مع قوة الامبراطورية البهلوية الموالية لأمريكيين ، ما هي تستخدم الان ضد الاسلحة الاميركية التي بيعت للشاه والتي يستخدمها المتحصبين من رجال الدين الذين اطاحوا به ومازالوا يحتجزون بين ايديهم الرهائن الاميركيين .

وليس ثمة شيء غير مستقر وغير موثوق به مثل هيكل العلاقات القائمة بين الدول العظمى ودول العالم الثالث . ولنفسه الخطر فهدد الاضطرابات المصادفة بين دول العالم الثالث لاحتياج الى قيام الدول العظمى بزيادة حيلتها واشمال نازها من خلال إثارة العزازات ووضع المؤامرات . فهي موجودة هناك في الاصل ، وعميقة الجذور لعدة اسباب يرجع تاريخها الى قدم العالم نفسه . وفي الحقيقة فان « العالم الثالث » ، في تعمله الواضح للسلطة والنزاعات ، لا يختلف مطلقا عن « العالم » كما ظل ويظل دائما .

وما من شك في ان هذا « التداخل » بين سياسات الدول العظمى العالمية ونزاعات دول العالم الثالث العديدة أصبح موضوع العديد من الدراسات والمناقشات . واخر تجربة او ممارسة في هذا المجال ، قبل اسبوعين فقط ، تمثلت في المؤتمر السنوي للمعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية الذي يضم في عضويته دولاً متعددة ويتخذ من لندن مركزا له . فمعد مناقشة موضوع « نزاع العالم الثالث والامن الدولي » ، برزت عدة آراء متناقضة . ولكن يمكن القول بصورة عامة انه قد حدث تطابق كبير في وجهات النظر حول مسببات وسائل معالجة عدم الاتزان القائم في الدول النامية . وفي هذا المؤتمر لم تلق اي دعم يذكر تلك الفكرة السهلة نوعا ما التي عرضها الدكتور

نيويورك تايمز

الوضع الاقتصادي المتدهور في بريطانيا يعرض مركز تا تشتر للخطر

الحزب . وبالإضافة الى ذلك هناك مجموعة قوية من الوزراء ما زالت تقاوم اية فكرة اجراء تغيير على الطريق .

وفي خطاب القته قبل بضعة ايام اعترفت رئيسة الوزراء بان الارقام تبعث على خيبة الامل ولكنها رفضت التنازل عن ارائها .

واصررت على ان التحسن لا يمكن تحقيقه اذا ما تمسكتا بعضنا بسياساتنا التقليدية التي وضعت عنه تقرير الموازنة .

ولكن الحكومة البريطانية تجد نفسها قد وقعت في مصيدة . فهي ما زالت عاجزة عن وقف نماء المورد النقدي وتجاهه انفاقا اجتماعيا متزايدا بسبب الركود الامر الذي يزيد الطلب على الخدمات الحكومية في الوقت الذي لا يرغب فيه بالسماح لانخفاض الحكومي بالارتفاع . وهكذا سيكون عليها ان تقنع موظفي الحكومة والقطاع الخاص بقبول زيادات طفيفة في الاجور دون ان تضطر الى فرض معايير طوعية او اجبارية للاجور .

ولقد امكن تحقيق بعض اختدم مؤخرا من قبل بعض الشركات الخاصة التي استطاع عدد كبير منها ان يقي على زيادات الاجور اقل كثيرا من معدل التضخم . الا ان المصرة لا تبدو جيدة بالنسبة للعمال في القطاع العام وهذا ما جعل فريق تا تشتر يهدد بزيادة الضرائب كخطوة مضادة للتضخم في حالة ارتفاع معدلات الاجور ارتفاعا كبيرا . وهذا بدوره سيثير عاصفة لان وزارة تا تشتر جاءت الى الحكم في اعقاب تعهدات بتخفيض الضرائب والاستمرار في تخفيضها ومثل هذه الخطوة ستغضب الاف الناخبين المحافظين وسكون بمثابة ضربة اخرى الى اقتصاد يعاني بقوة من الركود .



مارغريت تا تشتر

الهدوء والشؤون الحساسة

ثالثت نشرت صحيفة التايمز اللندنية وصوت المؤسسة البريطانية وصديقة رئيسة الوزراء مالا اختصاريا قائما بعنوان « الابتعاد عن الطريق » . واستعرضت الصحيفة الخيارات المتوفرة للمسر تا تشتر ولم تجد ايا منها مستساغة من وجهة نظرها واستنتجت بان عليها الان ان تعترف بان استراتيجيتها كانت سطوحة اكثر مما ينبغي . ومن المحتمل على أية حال ان لا يظهر الا بعض هذا التذمر في مؤتمر الحزب في برايتون لان مؤتمرات المحافظين معروفة عادة لان مؤتمرات المحافظين معروفة بخاصة بالهدوء ومناقشة الشؤون العامة بحصافة وتكتم . ويبدأ التذمر عادة بشيء من الهمهمة ولكنه لا يصل الى حد الانتقاد العلني طرعيه

اخذت مارغريت تا تشتر رئيسة وزراء بريطانيا تبدو ، مع اقتراب فجوة الصيف في السياسة البريطانية من نهايتها ، اضعف من اى وقت مضى منذ تولت السلطة .

سلا حول مرة هذا الوزراء الرئيسيون في حكومتها الذين كانوا حتى الان يعتبرون من بين الشخصيات السياسية التي لا يتزعزع ولاها ، بدأوا يصيرون من طرف خفي عن شكوكهم في سياساتها ويقولون ان وصفها الاقتصادية والنقدية فاشلة وتكلف بريطانيا كثيرا .

ويعتقد المراقبون ان المصدح في وحدة الوزارة بدأ يزداد ويصبح مدمرا . وقد قال وزير في نهاية الاسبوع الماضي انه اذا كانت لنا سلطة حقا في كسب الانتخابات القادمة فان علينا ان نتوقف عن القلق على التماسك ونبدأ القلق على مداخل الناخبين .

بطالة قياسية

تتعرض بريطانيا حاليا لركود اقتصادي واسع وقد بلغت البطالة ٣,٣٩٠,٠٠٠ وهو رقم قياسي في حقيقه ما بعد الحرب . وتتخضض صادراتها بحدّة الى حد ان كل يوم يرباها ببناء جديدة عن خسائر الشركات وأغلق المصانع ايرابها . ومع ان التضخم بدأ يخف قليلا الا انه من غير المحتمل ان يقل عن الخمسة عشر بالمئة خلال الاشهر الستة القادمة .

وقد وقعت ثلاثة احداث في الازمة الاخيرة زادت من وطأة رئيسة الوزراء في الوقت الذي اخذت فيه تعدد العدة لمؤتمر حزب المحافظين السنوي الذي سيقام في غضون اسبوعين وجلسة الشرف التي سيعقدونها البرلمان بعد ذلك بقليل .

فايننشال تايمز

واشنطن تجري محادثات اولية لتشكل قوة مشتركة مع حلفاء العمل في الخليج عند الحاجة

البحرية في الحقيق وهو ملا يشجع عملية الملاحة هناك . وطبيعي وان حركة مرور السفن فيه عادية . ويتابع الاعلان العماني في اعقاب تقارير عن وجود حشد بحري خارج ممر الحقيق وخليج عمان .

وقد قامت السفن الحربية الايرانية بالاستسقاء مع عدد من سفن الشحن عن طريق الاتصال بالراديو كانت تدخل الخليج لمنع هذه السفن من الوصول الى الموانئ العراقية . وفي باريس قال عضو مجلس قيادة الثورة العراقي ونائب رئيس الوزراء السيد طارق عزيز ان العراق سيعمل بكل ما اوتي من قوة لضمان مرور حرة للملاحة الدولية الى مضيق هرمز . واكد ان العراق سيعني بالتزاماته تجاه الغرب من حيث الاستقرار في تزويد الامدادات النفطية وقال مسؤولون فرنسيون ان السيد عزيز لم يطلب من الفرنسيين اسلحة فرنسية رغم ان فرنسا تعد ثانيا دولة بعد الاتحاد السوفياتي تقوم بتزويد العراق بالاسلحة .

وعلى الرغم من ان الولايات المتحدة ترى انه ليس بإمكان البحرية الايرانية فرض غلق كامل لمضيق هرمز الا ان هذه البحرية قد تهدد باغلاق السفن او ان تقوم بزورغ الاتقام بشكل بطيء وان حركة مرور السفن فيه عادية . ويتابع الاعلان العماني في اعقاب تقارير عن وجود حشد بحري خارج ممر الحقيق وخليج عمان .

وتجري الولايات المتحدة حاليا محادثات اولية مع حلفائها الاوروبيين ومع دول مديقة في منطقة الخليج حول امكانية تشكيل قوة بحرية مشتركة يكون في مكانها التحرك في حالة اغلاق ايران مضيق هرمز عند دخول الخليج . ولكن هذه القوة لن تتحرك للقيام باي عمل ما لم تتم دعوتها من قبل دولة عربية واحدة على الاقل .

وقد بدأت هذه المحادثات الاولى حول هذا الموضوع في نيويورك حيث يتواجد هناك عدد كبير من وزراء خارجية الدول الاعضاء في الامم المتحدة لحضور اجتماعات الجمعية العامة للمنظمة الدولية . وترغب الولايات المتحدة بالاحتفاظ بصورة جانبية شاملة عن الوضع في اعقاب اعلان الرئيس كارتر التزام الحيد في النزاع العراقي الايراني . وقد اعرب مسؤولون اميركيون عن الالم في ان تكون بريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية على رأس اية جهود دبلوماسية لرفع اي اغلاق للسفن رغم ان فرنسا تلك سفنا حربية في الحيد الهندي تمل بصورة منفردة وكانت سلطنة عمان قد اعطت ايس ان الملاحة في مضيق هرمز تسير

بشكل بطيء وان حركة مرور السفن فيه عادية . ويتابع الاعلان العماني في اعقاب تقارير عن وجود حشد بحري خارج ممر الحقيق وخليج عمان .

وتجري الولايات المتحدة حاليا محادثات اولية مع حلفائها الاوروبيين ومع دول مديقة في منطقة الخليج حول امكانية تشكيل قوة بحرية مشتركة يكون في مكانها التحرك في حالة اغلاق ايران مضيق هرمز عند دخول الخليج . ولكن هذه القوة لن تتحرك للقيام باي عمل ما لم تتم دعوتها من قبل دولة عربية واحدة على الاقل .

وقد بدأت هذه المحادثات الاولى حول هذا الموضوع في نيويورك حيث يتواجد هناك عدد كبير من وزراء خارجية الدول الاعضاء في الامم المتحدة لحضور اجتماعات الجمعية العامة للمنظمة الدولية . وترغب الولايات المتحدة بالاحتفاظ بصورة جانبية شاملة عن الوضع في اعقاب اعلان الرئيس كارتر التزام الحيد في النزاع العراقي الايراني . وقد اعرب مسؤولون اميركيون عن الالم في ان تكون بريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية على رأس اية جهود دبلوماسية لرفع اي اغلاق للسفن رغم ان فرنسا تلك سفنا حربية في الحيد الهندي تمل بصورة منفردة وكانت سلطنة عمان قد اعطت ايس ان الملاحة في مضيق هرمز تسير

THE TIMES

عاصفة سياسية في اسرائيل بسبب اتهامات سياسيين اسرائيليين مع باس عرفات

مشروع اخر لهم مرتقبا الجوانب ، طه بمقد جلسة للكنيست ولتسحب الامتياز التي يتمتع بها العضوان المشاركون الاجتاع وطالبت الحكومة الاسرائيلية محكمتهم بسبب الاجتاع مع عناصر معاديه وقد كان الاجتاع الذي كان علنيا ومخفيا له من قبل ، موضع انتقاد زعيم اليمين الاسرائيلي المعارض شمعون بيريز ال وصفه بأنه مؤسف ومدمر . وقال ان السيد عرفات لا يزال مستمر سياسته الارهابية ضد اسرائيل .

وقد ربح الزعماء الفلسطينيين في الفرية المحتلة باجتاع صوفيا . وقال الزعماء الفلسطينيين في القدس الشرقية يعتبر مناقشات هذا الاجتاع على جانب من الاهمية لانها تظهر للعالم ان الجانب الاسرائيليين المستعدين لقبول حقيقة ان حل سلمي للشككة . وياتي كشف النقاب عن هذا الاجتاع ا بعدد بصوت القوي الاوروبيي المنتم ليمين يميني ليجتج بقسوى العقاقس الاوربي للوجه الى بل ايبب حيث سيجري محادثات مع عدد من المسؤولين الاسرائيليين كما سيجتمع مع عدد من زعماء ورؤساء بلديات مدن الضفة الغربية المحتلة . وكانت اسرائيل قد وضعت مراقيل امام ثورن في جولة الاولى في المنطقة لمنع اجراء اية اتصالات مع الزعماء الفلسطينيين الاراضي العربية المحتلة الامر الذي يثورن الى تأجيل زيارته لاسرائيل .

عرب الخليج تفرز حملة كارت الانتخابية

واعرب احد مساعدي ريمان في الخامس من مخاوف الجمهوريين من كارتير في الحرب العراقية - الايرانية . « الانفراج » العقيلي الضروري في الانتخابات .

والمرور ان الرئيس كارتير انزع اسلوا ينصف بخطط النفس حيال الازمة العراقية الايرانية حين اظهر هدوا متعمدا عند لكافة الدول الاخرى ، بالإضافة الى ان لكل على الحيد . ويقول خصومه السياسيون ان كارتير له لديه شيء اخر يقوله غير ذلك ، وأنه لا يملك الخيار او القوة العسكرية ليعمل غير ان حقيقة الامر تظل تؤكد بان الامم في الشرق الاوسط جاءت ببيزة مفردة لا اميركي . ذلك ان فاشل الاضطرابات النفطية سيعطي النتائج الفورية الناض ذلك القدر المقود من نقد الشرق الاو المنحصر في الاصل لساتني السيارات ، لو تحول الموقف بالفعل الى الاسواء يوجه اللوم الى « العرب المتحاربين » . وربما ادت المصالح السياسية لازمة الى ايضا الى تسهيل الامر فليلا رغم احمته ذهب كارتير الى صناديق الاضرار في ال الشهيرة لرحم السفارة الاميركية بالح في طهران .

ويقول احد المراقبين السياسيين : « العرب في الشرق الاوسط لا اوضع ح احتمالات عاجلة للرهائن » . وينبغي ان ان ثمة قناعة عامة بالرهائن في الاسواء وحتى بين المسؤولين ايضا ، ان يروا الا ايران » .

غير ان استطلاعات الراي الاخيرة لا تة كارتير كلية رغم تعامله مع رهائن قرب اندرسون السابق .

ويقول ريفان بان اندرسون يشكل التحد الاكبر للرئيس كارتير .

عاصفة سياسية في اسرائيل اخذت بالتصاعد والاشداد في اعقاب اجتاع اربعة اسرائيليين ييساريين كبار بينهم عضوان في الكنيست مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات في بلغاريا في وقت سابق من الاسبوع الماضي .

والاسرائيليون الاربعة الذين اشتركوا في محادثات مع السيد عرفات حول الشرق الاوسط هم توفيق طوبوي وتشاريان بيوتون عضوان في الكنيست وكذلك فيليشيا لانجر اتفاقا على وسائل مكافحة موجة الارهاب من خلال اجراء انتخابات عامة او حتى انتخاب رئيس جمهورية جديد ، وربما دبلوماسيا محدودة اغتت من هذا الانقلاب .

وبالغ طوبوي راديو اسرائيل ان الاجتاع عبر من رفية مشتركة في احلال سلام عادل في المنطقة . وقد اثار الاجتاع ميحبات بين عدد من المسؤولين الاسرائيليين الذين طالبوا بفضف رفع الحصانة البرلمانية عن صفوي الكنيست المتحركين في الاجتاع ، واعتقال المتحركين الاثنيعة بعدد عودتهم في اوروبا الشرقية . وقد وصف احد نواب الوزراء في كنثس ليكود هو يوزام ايديور الاجتاع بأنه عمل اجرامي وطالب بمعلمة المتحركين في هذا الاجتاع وادعي ايجاد ان الحصانة البرلمانية يجب ان لا تستقل في تزيير سلوك الاشخاص الذي يرقى الى درجة الخيانة .

وطالبت التحديث باسم الكنيست فيسولا كوهين وهي مقدمة مشروع قانون ضم القدس واعلاها عاصمة لاسرائيل ومقدمة

عرب الخليج تفرز حملة كارت الانتخابية

اعرب مستشارو رونالد ريفان المرشح الجمهوري لانتخابات الرئاسة الاميركية عن دلائل محددة بعينها تشير الى احتمال عودة الرئيس كارتير الى البيت الابيض لمواصلة حل الازمة العراقية - الايرانية . ويرد الناقدون السياسيون في الولايات المتحدة لنجاح كارتير في ترشيح الحزب الديمقراطي له في الانتخابات في طريقته في معالجة قضية الرهائن الايرانيين في ايران ، وتشير استطلاعات الراي في الولايات المتحدة الى انه رغم فشل محاولة الانقاد للرهائن الاميركيين في ايران الا ان الشعب الاميركي استجاب بايجاب لوقف كارتير « الهادي » والتصف بخطط النفس .

فايننشال تايمز

الاشواق

مضيق هرمز النفطي والسياسي والعسكري

كان نابوليون يقول ان الحرب يبدأ الحرب ثم ينتظر ليرى ما سيحدث وهذا ما يفعله العرب والعالم بالسياسة الى الحرب بين العراق وايران . لكن الانتظار لن يكون طويلا . فهذه هي اول حرب كاملة في قلب منابع النفط ، وليس على بوابات الخليج او عبر الممرات المائية والبحرية . وهي اول حرب بين الاغنياء في منطقة تعوت حروب الفقراء من حرب اليمن الى الحرب بين الصومال والميشة مروراً بالحرب الهندية - الباكستانية ، وهي تشبه ولا تشبه في الوقت نفسه حرب الهند والباكستان وحروب العرب واسرائيل . فضلا عن ان اصحاب الادوار الاساسية في ادارة الازمات في العالم يمدون هذه المرة مشلولين او مقيدون او غير قادرين على التأثير المباشر والسريع في القرار على الأرض . وحتى اشعار آخر : فان هناك نوعا من التسليم الدولي ببلات ناطق ، ولو كان المفاهيم الدولي غير موجود او غير ظاهر في الأفق .

النقطة الاولى هي ان الاهداف العسكرية للحرب محدودة ، في حين ان الاهداف السياسية غير محدودة . فالاهداف العسكرية هي السيادة العراقية على شط العرب ، واستعادة الاراضي الخاضعة للعراق بموجب بروتوكول القسطنطينية لعام ١٩١٣ ومخاضها لجنة تحديد الحدود لعام ١٩١٤ ، واعادة الجزر الثلاث في مضيق هرمز الى السيادة العربية . اما الاهداف السياسية فانها مسألة توقعات وسياسيوها هي في معظمها غير عراقية . فالبعض يتصور ان «القضية الجديدة» هي حرب زعامة العرب او حرب الدور المصري الصالح في العالم العربي ، والبعض يرى انها حرب وقائية لعصر الثورة الخليجية في ايران وملعبها من الاعتماد على الخليج . وهناك من يظن ان الصراع ما هو ابعد ، فيرى ان الصراع الحقيقية ستبدأ في ايران بعد نهاية هذه الحرب ، ان انه يرى تقسيم ايران ، او وصول الصكر الى الحكم على الطريقة التركية مع ان امير طاهري رئيس تحرير صحيفة «كيهان» السابق الهارب الى باريس يقول العكس في مقال كتبه في «الهيرالد تريبيون» الاميركية . فمقصودا الخليلي ، في رأيه ، امسحوا عاجزين عن الوصول الى الصلح و «الجذور العميقة للشعور» الفارسية المعادية للعرب لتستعيد السلطة في تقوية سيطرتها وفي توحيد البلاد ، ولو خرجت ايران من الحرب خاسرة على المدى القريب .

والنقطة الثانية هي ان «اللامعة في مياه الزم» ستبقى ممكنة ما دام مضيق هرمز مفتوحا في وجه الناقلات الضخمة التي تعمل اربعين بالمئة من مجموع انتاج النفط في العالم غير الشيوعي . فكل ما يخاف عليه العالم هو النفط ، والباقي تفاصيل .

والنقطة الثالثة هي الدعوة الى التسوية السلمية للصراع ، ولكن بعد ان فاض الحرب فرصتها كاملة : بشرط الا تتطور الامور الى حد اغلاق مضيق هرمز ، لان اغلاق المضيق يضع اميركا امام خيار صعب بين ترك اوربوا واليابان بلا نفط ، وبين فتح المضيق بالقدرة العسكرية وبالقوة بمواجهة مع الروس ، او بصفقة في غير اولئك وفي ظروف غير ملائمة للوبي الابيض .

وهي الان ، فان مضيق هرمز النفطي مفتوح ، ومضيق هرمز السياسي «مفتوح» . ومضيق هرمز العسكري «مفتوح» . ولكن ، ما الذي يضمن عدم تطور الاحداث وما الذي يضمن عدم الوصول الى اغلاق مضيق هرمز في وجه الناقلات النفطية ، واغلاق مضيق هرمز السياسي في وجه الملاحة العالمية ؟

لا شيء ، ولو كان مفتاح الاسلحة وقطع الغيار في يد الكبار ، فالقالب السياسية المحلية أشد تأثيرا من القالب الحقيقية ، والخليج دخل مرحلة تغيير الكارثة : سواء توقفت الحرب اليوم او غدا او بعد سنة .

رفيق خوري

هكذا منذ انزل



المنتجج «المنياني»



جاكلبي كيبدي - اونايس



نيد كيبدي حافيا

عائلة كيبدي والهوايات السهلة

سهلة ، مجرد ركوب اليخوت او السباحة في البحر . وحتى لم كانت صعبة عند الكسالي «منهم» ، فالامر بسيط ، والمدرّب على استعداد للعمل من اجل العيش .

والشيء الغريب ، عندي ، ان هؤلاء يخشون ان يلتقط احد «المتطفلين» صورة غير لائقة لهم ، رغم وجودهم خارج البيت - في البحر حيث حرة الكافة في العبور الى المياه الاقليمية .

ولكن هذه الغربة في الشيء تسرول حين يدرك المرء ان هذه الخشية نابعة من انتقاء الرفقة برؤية احد او حتى يد يد المساعدة ، مع توفر الرفقة في ان يد هذا «الاحد» يد المساعدة اليهم حين تصعب عليهم الهوايات السهلة .

«من غاما - باريس»

في كل صيف من العام ابتداء من ابريل - نيسان - حتى نوفمبر - تشرين الثاني - يجتمع افراد عائلة كيبدي - اونايس في منتجج العائلة الدائم في هينسبورت . ومن الطبيعي والامر كذلك ان يخضع هذا المنتجج والطرق المؤدية اليه الى حراسة مشددة من رجال البوليس ، بحيث لا يسمح لآخرين ، الافراد العاديين او حتى السائحين - لافرق ، بالقاء غير نظرة سريعة من شباك الباص او السيارة اثناء عبور الطريق .

ويمارس معظم افراد العائلة رياضة السباحة وركوب اليخوت البحرية في هذا المنتجج «المنياني» . وهذا شيء طبيعي وعادي جدا ، فالاشياء متوفرة ، وبكثرة ان شئت ، ان لم تكن تكون عند جميعهم مثل هذه الهوايات - فهي هوايات



جوان كيبدي والنظارة



جوان كيبدي

نيويورك تايمز The New York Times

الاندفاع الى الخليج

للمعالم المضادة للسوفيت في الشرق الاوسط لتكون مكملة لقوات الردع في اوربوا وشمال شرق اسيا .

وخطة الدفاع عن المسرح الرئيسي الجديد هذه التزم بها دون اية زيادة في مجمل القوات الاميركية . وخمس لهذا الجهد تقريبا خمس فرق الجيش العاملة وثلاث سلاح المارتيز ونصف ناقلات الاسطول وتشكيلات من اجنحة سلاح الطيران ، وهذا يعني انه لا بد من تحويل القوة المخصصة لاوروبا بمرغم ان الضخ على حلفاء الاطلسي لصد الفراغ لم يود الى اية نتائج ملاحقة حتى الان .

ربما كان ممكنا فهم الاسباب التي دعت للاسراع في تعزيز توديدات الرئيس الا انه ليس هناك من يستطيع ان يقوم هذه الاولويات ، ان مدى ومخاطر الاستعدادات في الشرق الاوسط تحتاج حتما الى تفسير ومناقشة اوسع .

فحقول النفط التي تعتمد الولايات المتحدة الدفاع عنها موجودة في دول مثل ايران والعراق حيث القوات الاميركية ، غير مرحب فيها او في دول مثل المملكة العربية السعودية التي تؤثر ان تترك بنى عن مثل هذه الاستعدادات العسكرية .

ولقد افترض التخطيط منذ بضع سنوات ان الولايات المتحدة ستبقى دعوات في اوقات الازمة من اوساط غير متوقعة . فتتدفع ببعض الوحدات الخفيفة في غضون اسبوع حتى تكون اسرع من الروس . واي تقدم سوفياتي بعد ذلك لا بد له ان يأخذ بعين الاعتبار مخاطر الدخول .

مواجهة مع القوات الاميركية . وقد وصف هذا على انه ردع «بناذرة زاجية منقولة» او «الوصول الى هناك اولا على الأقل» .

ولكن الردع غير الكافي يحمل في طياته ايضا خطر الدخول في مجابهة اوسع . ويقول قائد القوات السرية الجنرال كيلي ان الاستعدادات الملاحقة توفر انذارا قبل شهر على الاقل عن اي تقدم سوفياتي مما يتيح الوقت الكافي لشن قوة دفاعية كبيرة . ولكن ذلك يتطلب رئيسا مستعدا للتصرف قبل اي تحرك سوفياتي محتمل بدل ان ينتظر ثم يرد .

وهناك بعض الاوروبيين ، على اية حال ، الذين يعتقدون بان الولايات المتحدة تتألف في رد الفعل وبان الخطر الحقيقي لا يمثل في غزو سوفياتي وانما في اضطراب داخلي ، كما حدثت في ايران ، يشهده التخريب السوفياتي . ويرى هؤلاء ان من الأفضل تعزيز الدبلوماسية في الشرق الاوسط والتوصل الى نوع من الاتفاق بين اسرائيل والفلسطينيين ببدل زيملاة الانساق العسكري بدرجة كبيرة .

ربما كان خطر عدم الاستقرار في الدول الغنية بالنفط لا يقل عن خطر قيام الروس باي هجوم الا انه من الصعب ان نصدق ان توبة بين اسرائيل والفلسطينيين ستعطي حدا للصراع بين القوى الثورية والتقليدية في المنطقة . كل هذه اسئلة لابد لمرشحي الرئاسة ان يجدا الجواب عنها .

والبحرية بالإضافة الى سلاح الجو والاسطول ووحدات الدعم لاستخدامها السريع في الخليج . وتصور الخطة استخدام خمسة عشر مطارا وميناء في كينيا وعمان والصومال ومصر وجيبوتي . وتتركز الان بالقرب من جزيرة رياغو غاريسا بالفعل سبع سفن شاحنة وناقلة للنفط وهي تحمل دروسا وذخائر ومؤن لكتيبة من المارتيز يبلغ عدد افرادها ١٢ الفا . وسيجري تحويل تساني سفن تجارية اخرى بحيث يصبح في الامكان استخدامها في النقل البحري السريع . وبالإضافة الى ذلك سيحتفظ بالمنطقة بأشياء عشرة سفينة جديدة تكلف خمسة بلايين دولار وهي محملة بالمؤن اللازمة لفرقة كاملة من رجال المارتيز . كما يجري بناء ١٣٠ طائرة نقل نفاته جديدة من طراز سي اكس بيلغ سبعة بلايين دولار . وقد جرى بالفعل اقامة قيادة جديدة

لم يكن التزام الرئيس كارتر بالدفاع عن النفط في الخليج ضد الخطر السوفياتي المحتل اكثر من مناوره في يناير . اما الان فان التخطيط لم يبدأ فحسب وانما فاق كثيرا الاستعدادات التي جرى الحديث عنها في الاصل . فقد جرى تخصيص حوالي مئتي ألف رجل بالإضافة الى حوالي مئة ألف جندي احتياط للمشاركة في اية عملية طارئة في الشرق الاوسط وسوف يتكفل الاعداد خلال السنوات الخمس القادمة ٢٥ بليون دولار وليس عشرة بلايين كما كان معتقدا . وما لم يتم تجاهل الدفاعات الاوروبية في العملية فانه لا بد وان تكون هناك حاجة لجهود جديدة من جانب الحلفاء في منظمة حلف شمال الاطلسي . ويدل ان يجهز قوة انتشار سريع من مئة ألف رجل لاستخدامها في أي مكان من العالم ، بدأ بالتفوق بتخصيص اربع فرق من الجيش

THE GUARDIAN

الحرب التي قد تخرج عن نطاق السيطرة

مستقلة خاصة بهم او على الأقل التمتع بحكم ذاتي في إطار الدولة التي يعيشون فيها . ومن جانب آخر فان للعراق مصلحة اساسية في اسقاط نظام الخميني لصالح شخص اخر اكثر اعتدالا مثل رئيس الوزراء السابق شابر بختيار الذي يقال انه موجود الان في بغداد . هذا بالإضافة الى الخلافات حول الارض التي احتلتها خوزستان والجزر العربية الثلاث التي احتلتها شاه ايران . هذا المزيج من الامور السياسية البترولية والقومية والدينية هو على درجة عالية من التعقيد بقيت كاملة حتى لحظة نشوب القتال بين الجانبين . ان العراق بعيد عن السوفيات سياسيا ، ورغم انه يستورد من السوفياتيات وقد يكون متوقفا على ايران باستثناء المنافذ المائية ، ذلك ان الجيش الإيراني اعترضه الضعف منذ سقوط الشاه بسبب الانشقاق الذي حدث فيه وتعدد الولاءات في قياداته ومع ذلك فانه ما زال قوة كبيرة .

ان وجود نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز مؤخرا في موسكو يعني ان العراق ربما قد اوضح للكرملين الطبيعة المحدودة . ومن المتوقع ان يمارس ضغط على الجانبين لمنع اتساع رقعة القتال في هذه المنطقة الحساسة ويبدو انه لا توجد هناك خطط للعب بالحرب المستشار الألماني الغربي شبيت ببراجينيو اليوغوسلافية عام ١٩١٤ .

ان الاوضاع في البلدين تجعل اي خطأ في الحسابات والتقدير يمتد حدود الخلاف على قطعة من الارض على حدود البلدين ، ولهذا فان الايام القليلة القادمة ستكون مشحونة بالقلق .

ان الحرب الشاملة بين الجانبين المسلحين تسليحا جيدا على رأس الخليج الاسلامي تعتبر من اخطر المواجهات التي تقترح باستثناء القوى الكبرى . والسؤال المباشر الذي يطرح نفسه هو : هل هي حقا حرب شاملة ؟ والسؤال الثاني هو : من يستطيع احتواء هذه الحرب ؟ ومن هو بالمقابل الذي يرغب في استغلالها ؟ قد يكون لدى العراق اهداف من وراءها الا ان واحدا من هذه الاهداف لم يتضح حتى الان ؟ وقد يسعى العراق في اقصى الاحتمالات الى السيطرة على اقليم خوزستان حيث معظم السكان من العرب وحيث وصل تروهم ضد سلطات طهران الى درجة احتلال السفارة الإيرانية في لندن ، وقد يكون العراق يميل على حسن نية العرب جميعا في مثل هذه المهمة ولكن حسن النية هذه ستكون مهمة وعامضة .

وقد يسعى العراق من جانب اخر الى حل الخلافات مع ايران حول الارض التي وقعت تحت السيطرة الإيرانية في ظل التفوق العسكري الإيراني في عهد الشاه بموجب اتفاقية عام ١٩٧٥ والتي اعلن الرئيس صدام حسين الغاءها في الاسابيع الماضية . وكانت ايران قد حلت بموجب الاتفاقية على جيوب من الارض العراقية كما تم اقتسام شط العرب الذي يقضي الى ميناء البصرة العراقي وميناء خرمشهر الإيراني مناصفة . لقد بدا ان العراق قد تفلس من ضغط القومية الكردية في الوقت الحاضر الا ان الكرد والاقليات الاخرى ومنذ ان تسولى آية الله الخميني السلطة في ايران ، استقلوا الفوضى داخل ايران وضعف القوات المسلحة لتحقيق مطلبهم القديم في اقامة دولة

كريستين مونيتور Christion Monitor

حزب العمل الاسرائيلي قد يسلم معظم لضفة الغربية وقطاع غزة الى الاردن اذا فاز في الانتخابات



شمعون بيريز



اسحاق رابين

ذا فاز حزب العمل الاسرائيلي في الانتخابات لغاية التي ستجري في العام القادم - كما هو متوقع بصورة عامة - فانه سيسلم معظم الضفة الغربية وقطاع غزة المحتكين الى اردن . وقد خطط لتتخذ هذا الاجراء على ان يتم بعد فترة السنوات الثلاث الانتخابية حكم الذاتي الفلسطيني بموجب معاهدة صلح الصرية الاسرائيلية .

قد اعطى وكيل وزارة الخارجية الاميركية سابق جوزيف بينكو حققة منشئة جديدة لدا الاحتلال مؤخرا عندما نقل مراسل حيلة جريزوليم بوبست الاسرائيلية في شطون قوله : «ان الخيار الاردني مازال ردا بالتكيد» .

وحتى سيبسكو في المقابلة التي اجريت معه في سلسلة محادثات مع الملك حسين الى العهد الاردني الامر حسن ان هذا خيار لم يطرح بعد بصورة جدي .

رى شمعون بيريز زعيم حزب العمل الاسرائيلي ورئيس الوزراء الاسرائيلي حتمل ما يسمى بالخيار الاردني على انه يفتح اكثر واقعية من البديل الذي يقول به لاف ليكود الحاكم والذي يرى حل المشكلة طريق ضم هذه المناطق ضما مباشرا . ان الى ذلك ان هذا الاجراء المحتمل على بتأييد عدد كبير في دوائر حزب العمل بدرجة ان المتألفين الرئيسيين على سب رئيس الوزراء وهما شمعون بيريز نيس الوزراء السابق اسحاق رابين يتفقان - استحسن هذا الحل - ي بيريز ورابين ان عقد اتفاق مع الاردن اجراء اتصالات تهد لهذا الاتفاق هو بل من رؤية منظمة التحرير الفلسطينية لة لدولة فلسطينية «متطورة» وهو حنا . عليه جميع المسؤولين الاسرائيليين بلا ثناء .

مع وجود بعض الخلافات حول التفاصيل جغرافية بالنسبة لهذا الموضوع فان فكرة بر - رابين الاساسية تقوم على اناساسية القاطعات الاهلة بالسكان العرب من

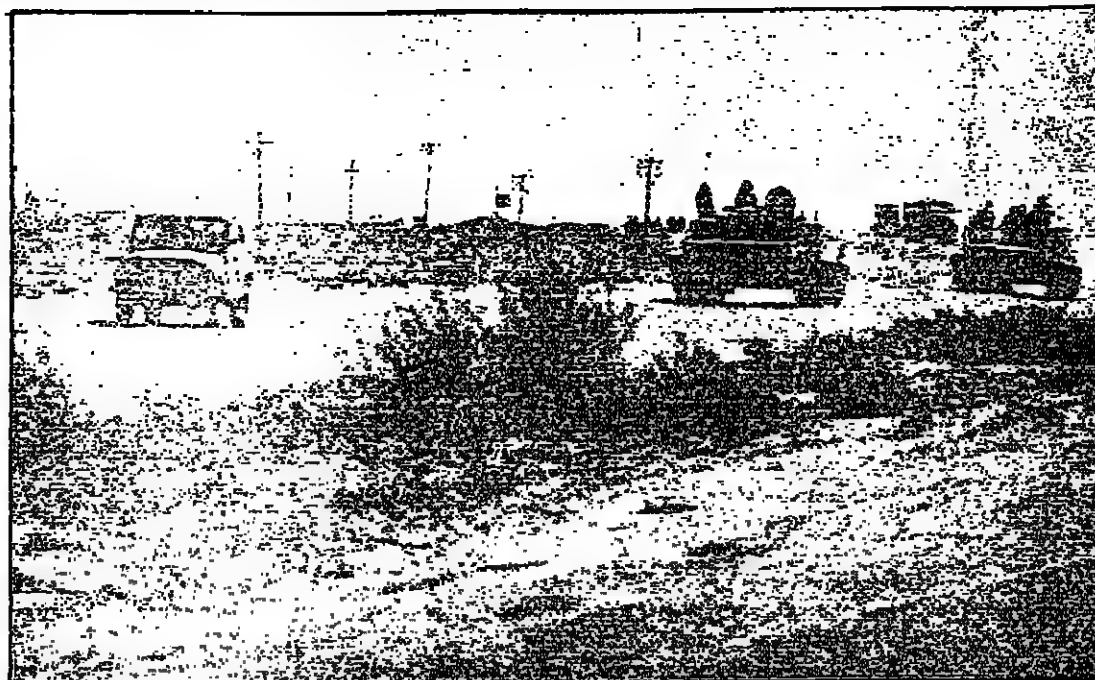
الضفة الغربية الى السيادة الاردنية واطافة قطاع غزة الى هذه القطاعات . ويتوقع حزب العمل مقابل ذلك : السلام واعادة منظمة التحرير الفلسطينية عن الضفة الغربية وقطاع غزة ، ويعني ذلك اشعار نفوذها ووقف نشاطها في الضفة والقطاع . وتحت عنوان : مصر واسرائيل تسيران على تشر البيض في طريق علاقاتهما ، كتبت الصحيفة تقول : تجد مصر واسرائيل العديد من الحفر والبقع في طريقهما المتشعبة نحو تطبيع علاقاتهما .

ويعتقد الاسرائيليون ان المصريين يتحركون ببطء شديد نحو تطبيق العلاقات الجديدة . اما المصريون فانهم يعتقدون بان الاسرائيليين يدفعون بشدة وكلا الطرفين يحاول تفسير الصعوبات على انها ناجمة عن سوء النية ، واذا ما اخذنا الاتفاقية الوحيدة التي عقدت بين البلدين وهي صفقة البيض نجد ان احدي الصحف المصرية تقول :

قدمت اسرائيل في البداية صفقة البيض بأسعار مخفضة - تمسك - للسوق لم عادت فرقت الاسعار ثم سحبت البيض بكامله . ثم اضافت هل يتوقعون منا حققة ان تغير ذلك مجزأة حصة تية ؟ ويبرز احد الدبلوماسيين الاسرائيليين الامر بانه لا يفهم ما الذي حدث وان كل ما حدث هو انه كان لدى اسرائيل فائض من هذا البيض وان هذا الفائض انتهى .

ويشكو الاسرائيليون من ان العلاقات بين الجانبين في المجالات الاخرى لم تسجل جدیدا منذ فتح الحدود بينهما وتبادل السفراء ، وبخاصة في مجال الزراعة والثقافة حيث لم توجه حتى الان دعوات رسمية لزيارة مسؤولين وكاديبين اسرائيليين لمصر . ويقول الاسرائيليون ان اثنين من الاساتذة فقط زاروا اسرائيل حتى الان . يضاف الى ذلك ان المناخ السياسي بين القاهرة وتل ابيب لا يزال كما كان قبل تطبيع المفاوضات الحكم الذاتي وعنده .

الراي العام في جبهة القتال



تصوير سعد هنداوي

الاسلحة والمخلفات الإيرانية التي تم الاستيلاء عليها

القوات العراقية تتقدم نحو المواقع الامامية



الضحايا الذين قتلوا في اثناء الجولة الصحافية

واضحاً . حيث اطلق صاروخ بالقرب منا في منطقة احراش ، تشاك فيها انتجار الخيل غطت بنا الضابط المسؤول ان تغادر المنطقة فوراً ، حتى لا تتأثر او يصاب احد منا بأي ضرر .. وغادرتا المكان .. وسرنا حوالي عشرة كيلومترات ، حتى دوى صوت سفارة يحذر الناس من وجود غارة جديدة حيث تركنا السيارات واخترنا الارض مرة اخرى .. وكانت الاشجار تحول دون اكتشاف أية قوة في داخل هذه المنطقة .. وبعد ذلك توجهنا الى مديرية الحبس في البصرة ، وشاهدنا عن قرب المسكن السران ، في مصافي عديان .. وقبل ان نصل الى المكان قال لنا قائد المنطقة العسكرية انكم تذهبون الان للجبهة على مسؤوليتكم .. ويحذر اراكم ومن لا يريد ذلك عليه ان يعود .. لاننا في منطقة حساسة وخطرة وطلب منا ان نكون حذرين .. ويقطن وان لا نطس برؤوسنا من اعلى الخنادق ، وكنا نسير .. معاً بصورة سريعة .. بين اشجار الخيل ، والرياح ، من جانبنا .. وسفارات الانذارات تتوالى .. لتبني المواطنين بوجود غارة على المنطقة .. وقد اضينا في المنطقة حوالي الساعة كانت حرجة جداً .. تسبح فيها اصوات الضباط والجنود .. في المناطق المحررة .. وبعض بقايا القنابل التي تفجر .. وقد كانت هذه الزيارة ليداً الموقع من اخطر الجولات التي شاهدناها سواء في بغداد او العمارة او كركوك لانها مكشوفة للجميع ، وكانت القوات الإيرانية تصب نيرانها عليها نظراً لوجودها بالقرب من الجبهة .. ولكون المنطقة محيطة تماماً لاهل المنطقة في عديان والتي قطعت سبيل الدخان فيها المدينة .. حتى ان كازينو « وداد » الذي كان يتخذة العديد من الزوار ، كان سرخاً للعمليات ، واصبح مكاناً لجميع العديد من القطعات العسكرية المختلفة ..

الغنائم والاسرى
وبعد ذلك زلنا مقر مدرسة قتال الفرقة الخامسة .. حيث شاهدنا هناك الاسرى ، وبعض الغنائم التي تم الاستيلاء عليها .. ويقول اللواء قائد المنطقة ان قواتنا تواصل تقدمها على كل المحاور .. وانها لن تنزع السلاح حتى تحقق الهدف المرجو لها ..

الدفاعات مستمرة .. والدفاعات الارضية تشكل النثل الرئيسي للدفاع
عن المدينة ولا ترغب القوات العراقية استخدام طيراتها في المعركة بالوقت الحاضر حتى لا يقع المواطنون ضحايا الاشتباكات الجوية ..

دفاعاتنا الارضية تستطيع الردع
احد كبار الضباط وهو برتبة امير لواء قال لي في الموقع المتقدم « ظالم نحن نؤذي القوس من دفاعاتنا الارضية ونسقط الكثير من طائرات الايرانيين ، كما نسهم في البلاغات .. وكما قال لك الفريق الاول

(شمة المنشور على ص ١)
انها لم تتمكن من ذلك حيث جويت بنيران كثيفة ، وتم اسر عدد من الجنود الايرانيين قبل تنفيذ مهمتهم ..

وقد كانت « الراي العام » يوم امس في المقامسة ، بالجيبة في شبة العرب ، حيث سجلت جانباً من لحظات تقدم القوات العراقية الى المدن الإيرانية وشاحنت الكشف المتواصل على الجانبين الإيراني والعراقي والغارات المتتالية على المدن العراقية وخاصة مدينة البصرة التي تتعرض حالياً لهجمة كبيرة ومركزة ..

قضى الصباح الباكر زار رجال الصحافة شتداً من المواقع المتقدمة ، حيث كان اثير الرصاص واصوات الصواريخ المضاد للطائرات يدوي في كل مكان ، وعلى جبهات شط العرب الذي هدأت الحركة فيه ، ويات مسرحاً للعمليات الحربية ..

وقد زلنا ثلاث مناطق رئيسية في جبهة القتال ، والتقينا مع عدد من كبار الضباط ، والاسرى ، ومركز للغنائم الذي تم الاستيلاء عليه من قبل القوات العراقية أثناء تقدمها في المناطق المحررة ..

ففي الطريق الطويل الذي سرنا به ، كانت المنحدرات والضاويش ، والديابات تسير بكثافة في مختلف الاتجاهات ، ومدافع الصواريخ مزروعة في العديد من الاماكن الحساسة والطرق .. والارارات التي شيدت ، على شكل اشجار .. ورجال الدفاع المدني الذين تركوا اعمالهم واخذوا يلعبون دوراً بارزاً في الحماية والدود عن البلاد .. كل ذلك ، يجري مع حزم في تشديد الرقابة على بعض المراكز الحساسة حرصاً على عدم تعرضها لأي عمل من شأنه ان يؤثر على سير الحياة العامة في البلاد ..

وكانت اول زيارة لنا .. في منطقة المطوعة .. حيث التقينا مع العديد ابو حسين .. حيث راقتنا الى جهة تبعد ٢٥٠ متراً عن الجبهة .. وتحدث لنا عن دور الجيش العراقي في تحرير هذه المنطقة ، وقال اننا نقاتل على عدة محاور ولا نخاف .. عزيزتنا قوية .. وان هناك اطنافاً عزمهم عشر سنوات يساعدون الايرانيين في بناء الاستحكامات المتقدمة ، لكننا نكشفهم ونضع امامهم الكثير من العراقيل التي تحول دون تحقيق اهدافهم ..

واضاف ابو حسين « للراي العام » يقول : - نحن نواصل القتال حتى نحقق اهدافنا المرسومة .. وشهدنا الان عدة الاف من الاسرى فضلاً عن كميات كبيرة من الغنائم .. وان دخولنا في هذه المعركة ، جاء بعد ان تصادت القوات الإيرانية في استمرار اعتداءاتها على الامن من السكان ..

وقد توقعنا في « المطوعة » حوالي ساعة حيث شاهدنا الخنادق المحررة ، وكان تبادل اطلاق المدافع

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة

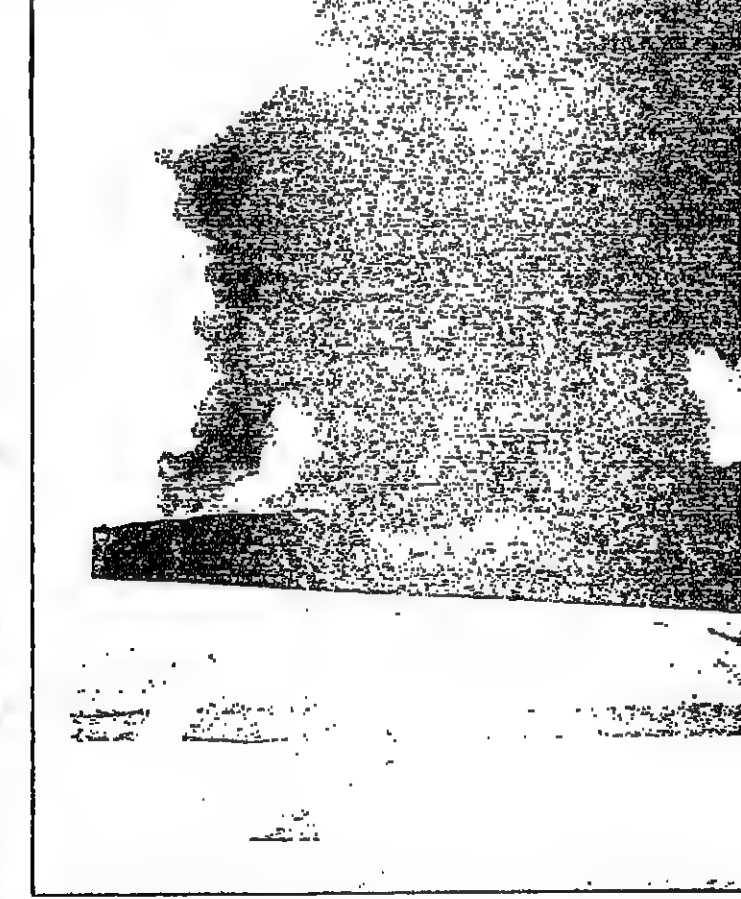
جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة



جانب من الاسرى



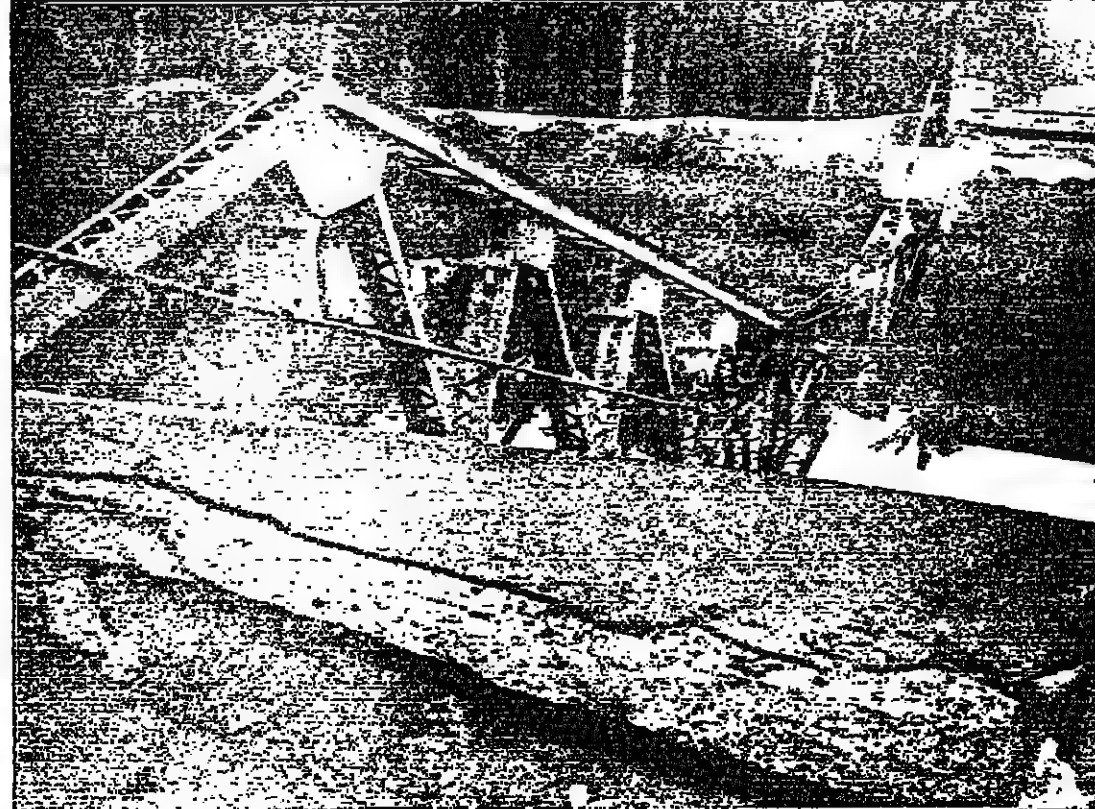
الجانب السفلي المراسد



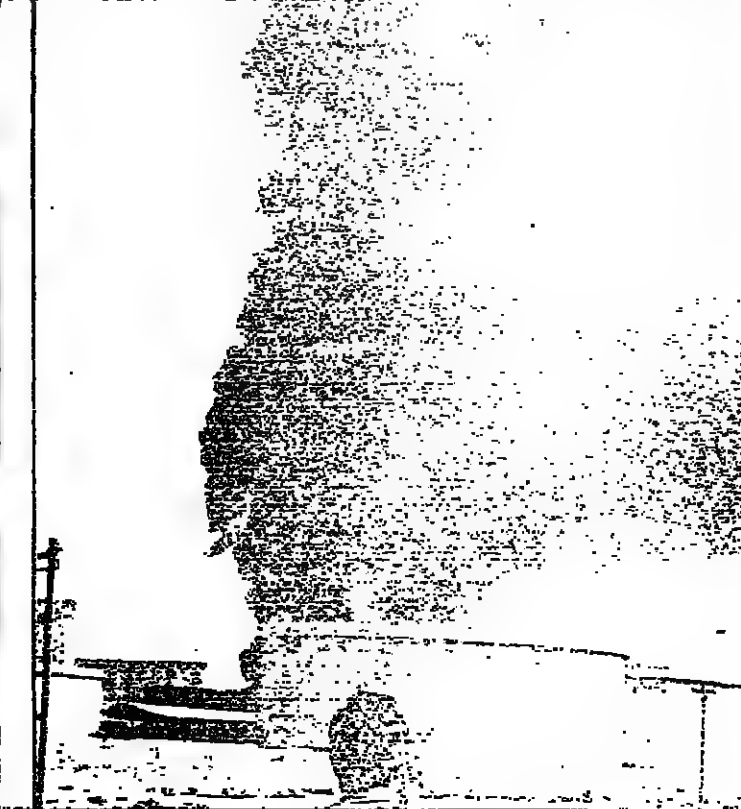
جانب من حراش بمشاة جيش الى غيب سماء مدينة البصرة



الضحايا .. وايضا :



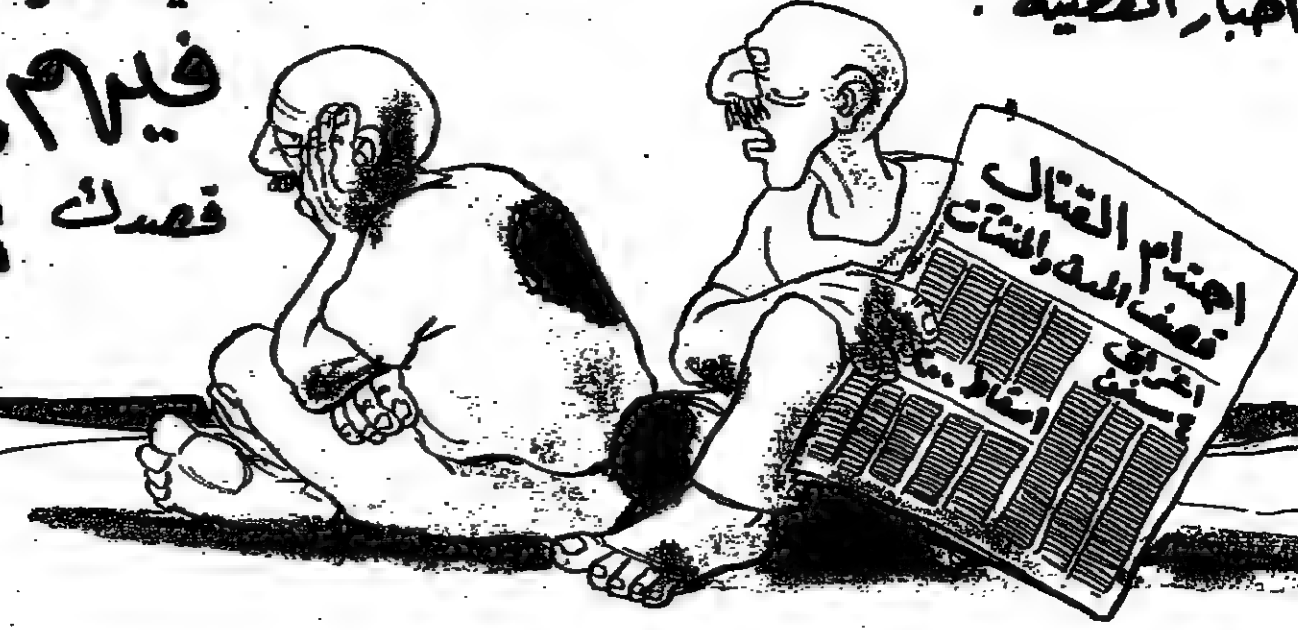
احد الحصور بعد ان دمرت القوات الإيرانية



السران شتاد من صيرج للفت

شو آخر أخبار القضية؟

اي قضية فيرمك؟



وقالت الوزارة في بيان بهذا الا ان وكيل وزارة الخارجية الايطالي استدعى ليلة امس الاول سفير العراق في روما الى الوزارة ليلته نظره الى ان اكثر من ١٠٠٠ ايراني بينهم ٢٠٠ ايطالي لا يزالون ينظر على الحدود العراقية الاردن للحصول على تأشيرات خروج

غاندي: الحرب له انعكاسات خطيرة على الهند

نيودلهي - ا ف ب - صرح السيدة انديرا غاندي رئيسة و الهند امس بان الحرب العراقية الايرانية سيكون لها انعكاس خطيرة على الاقتصاد الهندي

وصفت السيدة غاندي خلال زيارتها لبلدية كالكتا الحرب بأنها مؤسفة وذكرت ان الهند تقيم علاقات مع كل من العراق وايران

عن القطع البترول العراقي والامر عن الهند سيكون له انعكاس خطيرة

عرض تاريخي للعلاقات العراقية - الايرانية ليس للعرفات ايتها اهداف خارجة عن المطالب الشرعية نرفض أي شكل من اشكال التدخل الاجنبي في الخليج العز



أصبح الموقف غير قابل للاحتلال اذا لم يكن للمراقب ان يستمر في الانتزاع باتفاقية عام ١٩٧٥ وهو لم يحصل على حقوقه من هذه الاتفاقية لذلك فقد قررت القيادة العراقية ان تحذر من الانسحاب من هذه الاتفاقية

وقال السيد عزيز في بيان له امس في بغداد ان العراق لا يوافق على تدخل القوى الخارجية في الخليج العربي

وقال السيد عزيز في بيان له امس في بغداد ان العراق لا يوافق على تدخل القوى الخارجية في الخليج العربي

في مؤتمر الصحفي الذي عقده السيد طارق عزيز في العاصمة الاردنية تحدث عن المراحل التي مرت بها العلاقات العراقية الايرانية، والتي تطورت الى الحرب بين البلدين

واستلزم عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء العراقي مؤتمره الصحفي الذي عقده في قصر الصياغة بمسجد الاشارة بمواقف الحبيب والحبيب والشمس الارضية التوجيه لسانته القدر العراقي في الدفاع عن سيادة اراضيه وقال ان موقف الحبيب الذي وقف مؤمقا قويا ومؤثرا سياسيا سبب شعب العراق وقادته بذكراته مدى الحياة

وقال السيد طارق عزيز ان العراق لم يغير ابرار بلدا معاديا وشعبا معاديا شري في ايران بلدا مسلحا ومجاهدا

ويضا ان نعيم علاش حسن جوار وتعاون بين البلدين وان تفكر يوما في ان تترزا مع ايران بلدا معاديا وشعبا معاديا من الوطن العربي واحد القطار

والرئيس في مواجهة العدو الصهيوني وان معركة العراق الرئيسية هي ضد العدو الصهيوني، غير ان الواقع في ايران والسنوات عديدة لا يتناسب مع سياسة حسن الجوار والتعاون بين البلدين

وقال السيد عزيز: لقد كان يحدث هذا الاناء العراقي ان السيد طارق عزيز اقدم في عام ١٩٦٩ على الفاء معاهدة ١٩٧٧ من طرف واحد وهي المعاهدة التي تنظم العلاقات بين العراق وايران وتضمن حدودهما السياسية والتاريخية وبين اراضيها والصيغتين والنفوسية والسياسية

وقال السيد طارق عزيز: لقد كان يحدث هذا الاناء العراقي ان السيد طارق عزيز اقدم في عام ١٩٦٩ على الفاء معاهدة ١٩٧٧ من طرف واحد وهي المعاهدة التي تنظم العلاقات بين العراق وايران وتضمن حدودهما السياسية والتاريخية وبين اراضيها والصيغتين والنفوسية والسياسية

نص المؤتمر الصحفي الذي عقده طارق عزيز في عمان

في مؤتمر الصحفي الذي عقده السيد طارق عزيز في العاصمة الاردنية تحدث عن المراحل التي مرت بها العلاقات العراقية الايرانية، والتي تطورت الى الحرب بين البلدين

واستلزم عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء العراقي مؤتمره الصحفي الذي عقده في قصر الصياغة بمسجد الاشارة بمواقف الحبيب والحبيب والشمس الارضية التوجيه لسانته القدر العراقي في الدفاع عن سيادة اراضيه وقال ان موقف الحبيب الذي وقف مؤمقا قويا ومؤثرا سياسيا سبب شعب العراق وقادته بذكراته مدى الحياة

وقال السيد طارق عزيز ان العراق لم يغير ابرار بلدا معاديا وشعبا معاديا شري في ايران بلدا مسلحا ومجاهدا

ويضا ان نعيم علاش حسن جوار وتعاون بين البلدين وان تفكر يوما في ان تترزا مع ايران بلدا معاديا وشعبا معاديا من الوطن العربي واحد القطار

والرئيس في مواجهة العدو الصهيوني وان معركة العراق الرئيسية هي ضد العدو الصهيوني، غير ان الواقع في ايران والسنوات عديدة لا يتناسب مع سياسة حسن الجوار والتعاون بين البلدين

القوات العراقية تدخل في الاهواز محقة المزب من الانصارات وتستولي على كميات كبيرة من الاعتدة



بغداد - رويتر - ذكرت وكالة انباء العراق ان القوات العراقية انزلت في اهواز في ١٦ من الشهر الجاري

وقال البيان ان القوات العراقية انزلت في اهواز في ١٦ من الشهر الجاري

وقال البيان ان القوات العراقية انزلت في اهواز في ١٦ من الشهر الجاري

بغداد - طهران - الوكالات - استمرت المعارك وعمليات القصف الجوية بين ايران والعراق امس بضراوة

وقال البيان ان القوات العراقية انزلت في اهواز في ١٦ من الشهر الجاري

وقال البيان ان القوات العراقية انزلت في اهواز في ١٦ من الشهر الجاري

العربية والدولة العراقية

لا زالت اشياء النزاع بين العراق وايران تسيطر على اهتمامات الاوساط السياسية واجهزة الاعلام في مختلف أنحاء العالم

وقال السيد عزيز في بيان له امس في بغداد ان العراق لا يوافق على تدخل القوى الخارجية في الخليج العربي

وقال السيد عزيز في بيان له امس في بغداد ان العراق لا يوافق على تدخل القوى الخارجية في الخليج العربي

في مؤتمر الصحفي الذي عقده السيد طارق عزيز في عمان

في مؤتمر الصحفي الذي عقده السيد طارق عزيز في عمان

في مؤتمر الصحفي الذي عقده السيد طارق عزيز في عمان

التنظيمات السياسية العراقية تؤيد العراق

بغداد - كونا - اعلن التجمع الوطني للمستقلين وحزب الاستقلال العراقي عن تأييدهما للعراق في المضي بينه وبين ايران

واكد زعيم التجمع الوطني ورئيس وزراء العراق السابق احمد عثمان لسفير العراق في الرباط بدر صديقي امس الاول تأييد التجمع للعراق

واشار الى تسميم العراق والمغرب على العمل دون كلل لصد اي محاولة عراقية كما اعربت عن استنكارها لما بين ايديها المرسومة

بيان رقم ٢٩

بسم الله الرحمن الرحيم

رغم محاولات العدو وشبهه بالدفاع عن المفاخر التي احتلتها تحت ظل السيطرة المصرية الجوية لكنها لم تجد نصرا امام الامة القوية لفضائل جيشنا الباسل وما هي بشائر النصر المزمع

نرفها الى ابناء شعبنا الطيب حيث تم صباح هذا اليوم تدمير دفاعات العدو الفارسى العنصرى في منطقة الفخايف

التي سماها زورا وبهتانا سون كورد وتم من مخرج دروع ولبات العدو ورسم الممر العراقي على الحديقة والراست

تفتاتنا ماينة في تقدمها بعزم الاجداد المايين الى اهدافها المرسومة

احتجاز حوالي ثلاث سفينة يونانية بالبحر

اثيرا - ا ف ب - علم من امس حوالى ثلثين من السفن اليه وعلى ظهرها حوالي ١٠٠٠ البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

البحارة اليونانيين من بين ال

عجائب الدنيا



في المعارض الفنية التي
تقام في قاعات وصالات الفنون
ساحم جمهور كبير من
الحق بالفسن التشكيلي
نفس المعارض التي تقيما

أما نادي العلوية اقامت
سنة الفمسة في السور
في الشخصي الاول الذي
لوحة رسمت قسما
بائزرت والقسم الثاني
ر والثالث بمواد مختلفة
قد امتاز المعرض بتكرره
رس الفنية المختلفة ..
اصبح المتعددة .. منها
في الطبية « و » غيام
ثين .. و « الربيع الازرق »
شاسيل « و » يسد
م « و » حياة صامنة « و
بات « و » الافساق « و
في لوحة الثانية « و » لا اله

في المحق بالانسة في
مراجعة أكاديمية
الجميلة عام ١٩٧٤
في انجازها الفنية
نجا وأمالها كفاءة تشق
باني عالم الفن

بدأت اشتغل ولم تكن
المعرض لدي قائمة المهم
ارسم وارسم واحضر
ت .. كنسيت ارسم
ر انني مرتاحة واضعها في
... زميلاتي الطالبات
لي : متفجرة بالاسلوب ،
عملت بفكري وايجائي ،
في الألوان واجمع المواد
وية ... ازدادت ثقتي
في وبالرسم ..

رأيت في المعرض
ما حصر اساتذتي في
في افتتاح المعرض
موا على عملي اخبروني
جائلة انني تطورت عما
عليه ايام الدراسة !!
تعود في لتحديثا عن
عن ، وكيف عملت فيه

غدت اترك الاكل او اي
في يدي لكي اواصل
اللوحة ..

عملت في المعرض مدة
ن وبالأخص في موسم
... ..

لقد ارسم لوحة ما ، اريد
رسم اشياء لم يرها
ن ، وحتى المصاد
تخمة في الرسم بخففة ،
لا يتجسد في لوحتي

اشكال جديدة
احاول دائما ان استغل اي
وقت من اوقات فراغي في اي
عمل مفيد .. بطاقات
المعايدات اعلمها واستعمل
فيها مواد خاصة مع رسومات ،
فاعمل منها اشياء مبتكرة ..

والورود
- الشموع .. الزهبا وارسمها



بديهي
في تجسدي
نفسو
الاتفاق

السيرة أكثر أحيانا باللوحة



« الربيع الازرق » فهي لوحة
حببية التي ومتعلقة بها اما
موضوعاتي فمن الخيال
والواقع .
كيف استطعت ان تجمعي
بين الرسم الفني والهندسي ؟
- لقد جمعت بين الرسم
الفني والرسم الهندسي من
خلال عملي في دائرة التصميم
في وزارة النقل ، فحاولت ان
اكون اشخاصا واشياء من
أعمال التكعب الهندسي ..
ما دفعني الى ان اشترى
مواد واشياء مشابهة لادوات
الرسم الهندسي الموجودة في
الدائرة فاستطعت ان اطور
خوارزم الرسم الهندسي ذات
الطابع الخاص والصعب وغير
المرغوب فيه واجعلها مواضيع
فنية محببة .

واعطيت في المناسبات لتقديم
كهدايا ..
وكذلك ابتكرت طريقة جديدة
بسيطة في صنع الورود من
مواد متوفرة في البيت وهي لا
تستغرق ان يبرد صمغها اكثر
من ربع ساعة ..
كما اقترع بعمل الاساور
والقلائد ، وحتى انني اشتريتها
من السوق لغيرها بعد ثلاث
دعوي الفمي ..
واحاول ان اقدم اشياء غير
موجودة وهي حلوة واحسن
انها مقبولة تلاقي التشجيع
والاستحسان من اصقاتنا
ومعارفنا .. ولا يفوتني ان
اذكر ان بعض المحلات ارادت
ان تعمل لها « الشموع
والورود » لتقديم هدايا في
المناسبات
الفن انفسوي ما ميزته ؟
- المرأة تحب باللون اكثر من
الرجل لانها تتعامل معه كثيرا
.. والرجل له ايضا انطلاقاته
وافكاره الفنية الرجة اكثر
من المرأة ..

لكن تنبها حبها الزغرتاوي



هكذا منه لنصل



بيروت خاص بالمشق

هل يمكن للانسان ان يكون مثقلا
ومثاقلا لانسان آخر في كل شيء . في
التمر والامسح وطول القامة

والانسيابة وانتظرة وحتى في المنظر
الخارجي واللون المنظر والثقافة
ونوع العمل ؟

هذه الامور التي قد تراها من
المستحيات . هي حقيقة واقعة عند
بعض التوائم . واكبر دليل على ذلك

زكري وسامي جريديني (عشرين
عاما) التوائم اللذان تخرجان
هذا العام في الجامعة الأمريكية .

نوع ادارة الاعمال تقدمت طلبات عمل
الى اكثر من شركة على أمل ان
تعمل كل واحدة منهما في شركة
مستقلة . الا ان المصدفة شاءت ان
تقبلهما شركة واحدة .

وتبل ان تبدأ بالعمل التقني فيما
المحن في انما يصنع الايركية
وحاورهما عن ايجابيات وسلبات
هذا التماثل والتطابق .

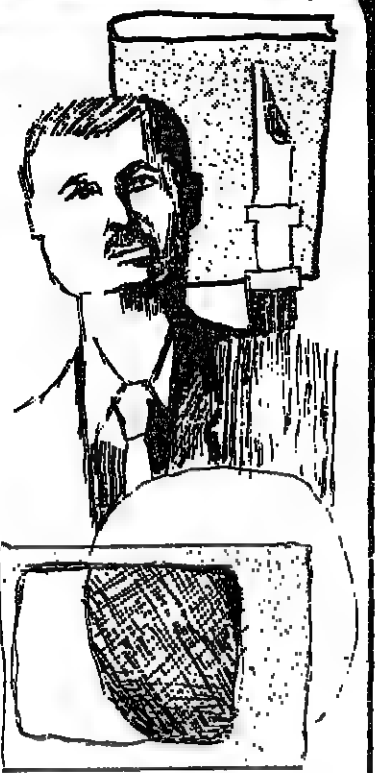
وبدأت زكري بتوليا :
- اولاً اريد ان اوضح ان اسمي
الحقيقي ازدهار اسم يزجني جدا ،
لهذا اخبرت اسم « زكري » ومع ذلك

له نحل المشكله . ولا انرى لماذا
اختر اسمي في هذا الاسم بينما
يعجبني اسم ماري جدا ..
باعتكافنا ان تبادلا الاسماء ،

شكل نفسي واحد حتى التبادلات ؟
وهذا يبدلنا الطرقات والاساليب
واجابت ماري :
- وانما لا يعجبني اسم ازدهار
ايضا ..

الصفحة ٦

وتلك الايام



خلال شهر رمضان الذي مضى ، وما سبقه من رمضانات . وخلال غيره من الأشهر ، عرضت محطات التلفزيون العربية عددا من المسلسلات الدينية التاريخية التي تصور جانباً من عظمة الدين الاسلامي ورسالته السامية . وتكاد هذه المسلسلات ان تكون نسخاً مكررة لتاريخ فجر الدعوة الاسلامية ، فابو سفيان وابو جهل وبعض الصحابة ، هم الشخصيات المكررة في هذه المسلسلات جميعها ، لا تتقدم في اي واحد منها ، مع ان التاريخ الاسلامي حافل بالرجال والاحداث التي كان لها اثرها في مسيرة الاسلام .

ثم لماذا الاقتصار على التاريخ الاسلامي وحده ، لماذا لا يقدم المنتجون مسلسلات معاصرة ، تعرض لعقيدة الاسلام ومبادئه من خلال قصص من واقع الحياة التي نعيشها ؟ لا اريد ان اقول ان المسلسلات الدينية وقت التاريخ الاسلامي حق ، فانها ما وقتها ، ولن تقيح حقها ، ولكننا اليوم بحاجة الى مسلسلات وتنشيطات تقدم نماذج مسلمة من حياتنا وهي زاخرة بهم . لان المسلمين المطبقين ليسوا منحصرين بفترات زمنية بعينها .

ولعلنا لم ننس مسلسل «كنف فو» الذي عرض من خلال قصص واقعية معاصرة ، لمبادئ العقيدة البوذية ، فلقد نجح المسلسل ، بشهادة كثيرين ، في تحبيب هذه المبادئ وتربيتها الى قلوب اكثر من شاهده . كما اننا مازلنا نتابع حلقات من مسلسل «ليل هانوس» ، او مسلسل «عائلة والتين» ، وهما يعرضان ، في اطار تربوي هادف ، لنموذج من اسر عربية ناجحة .

واذا كانت شركات الانتاج الخاصة ، تسعى ، اول ما تسعى ، الى الربح من وراء انتاجها للمسلسلات التاريخية وغيرها ، فالواجب يقضي بان تسعى مؤسسات الانتاج الحكومية ، وفي مقدمتها محطات التلفزيون العربية الى انتاج مسلسلات من هذا النوع .

فماذا يمنع ان تقوم احدي هذه المحطات بانتاج مسلسل يحكي قصة اسرة مسلمة ، تعالج مشكلاتها ، بهدي من مبادئ الاسلام السمحة ، بعيداً عن الوعظية المباشرة ، والتكلف المتعارض مع الفن ؟

محمد رشيد العويد

الدراسة التي نخرها «الملحق» حول العمالة الاسيوية في الخليج ، والاثر المترتبة عليها ، والاقتصاد الاجتماعي والاقتصادي لها ، كان لها بعض الاصداء عند القراء ، ننشرها هنا ، وكم كنا نأمل ، لو وجدته هذه الدراسة اصداها عند اصحاب

الصلة بهذا الموضوع ، من مثل اتحادات ونقابات العمال ، ووزارات الشؤون والتجارة والصناعة .

مهما يكن ، فنحن ننشر هنا ، ما وصلنا من هذه الرسائل والمجال مازال مفتوحاً لمن اراد الحديث .

تدريب العمال العرب دعوة موفقة

تابعت باهتمام ما نشرتموه حول كثافة العمال الاسيويين في الكويت ، والاخطار الكثيرة التي تنتج عن استمرار وجودهم في البلاد . وكان اكثر ما اشار اهتمامي دعوتكم الى تدريب العمال العرب ، واعداد كوادر فنية ومهنية قادرة على تلبية حاجة البلدان العربية من العمال الفنيين الذين تحتاجهم مصانعنا ومؤسساتنا .

ان تركيز الاهتمام على التعليم النظري العام ، ليكون الشباب كلهم اطباء ومهندسين ومدرسين لا يتفق مع الخطط السليمة من اجل نهضة البلاد وتقدمها ، فالبلاد في حاجة ملحة الى الشباب المتدرب القادر على العمل في المصانع والمعامل ، وادارة الاليات والمحركات .

يجب تشجيع الشباب على التوجه الى معاهد التعليم الفني والمهني ، ووضع الاغراءات المختلفة لهم ، سواء في اثناء دراستهم ، او بعد تخرجهم ، بتخصيص المرتبات الجزئية لهم .

ان البلد الذي يريد ان يبني نفسه اقتصادياً يجب ان يهتم بالقدرات الفنية والمهنية ولا يكتفي بالاختصاصات النظرية وحدها .

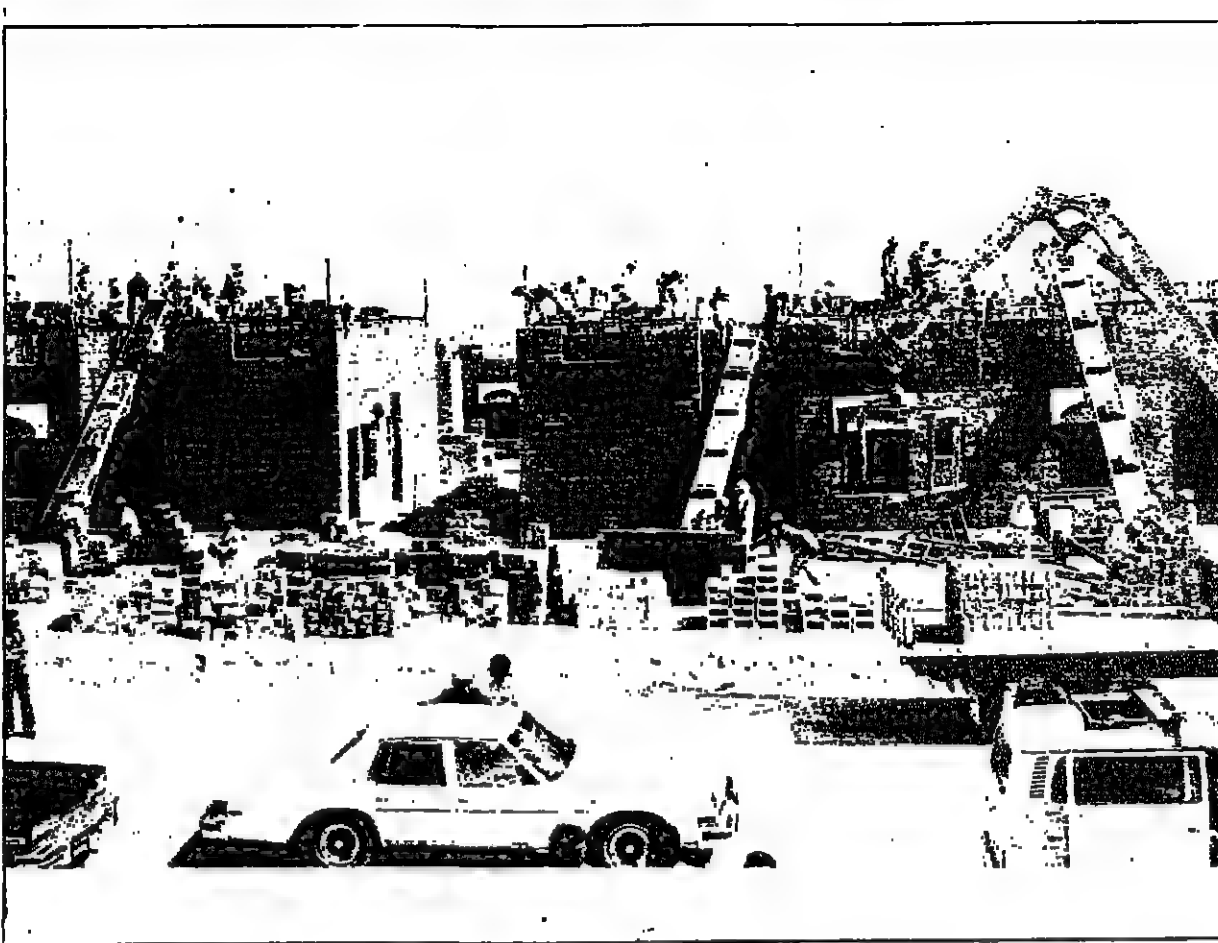
محمد رشيد العويد

اشكركم على

شكراً «الملحق»

ان الدراسة القيمة التي نشرها «الملحق» على حلقات ، حول العمالة الاسيوية في الخليج ، واثرها وابعادها ، تستحق من اصحاب الشأن اخذها بعين الاهتمام والعمل على الاستفادة مما جاء فيها

اصدا.. لدراسة العمالة الاسيوية في الخليج



اليه البحث عن الجرائم الكثيرة التي يرتكبها هؤلاء العمال الوافدون ، سواء بمنع الخبرة في البيوت ، او السرقة ، او الجرائم الاخلاقية .

ولقد ترك هذا الكلام الذي نشرتموه اثراً كبيراً لدينا هنا ، وفي مختلف الاساط ، فما

تعاونوني في الكويت ، نعانين نحن ايضا في قطر ، ولن ابعد كثيراً في ضرب الأمثلة والشواهد التي تؤكد النتائج التي اشرتم اليها في الدراسة

القبيّة ، ولكني سأعطيكم مثلاً قريباً ، وهو ما كشفت عنه السلطات هنا مسن ان وراء التهديد الذي وجهه الى صحيفة «الراية» التي تصدرها في «قطر» كان رجلاً هندسياً يعمل في مطبعة الجريدة ، وقد اعترف اعترافاً كاملاً بالجريمة ، حيث اقر انه وجه التهديد بسبب دوافع

شخصية خاصة تعود الى التنافس الوظيفي بينه وبين زملائه من عمال المطبعة . وقد ارسلت لكم قصاصة من الخبر الذي نشر هنا في قطر ومعه صورة هذا الهندي ،

ان الامثلة كثيرة ، والشواهد تكاد لا تحصى على صحة ما ذهبت اليه ، فهل يعني المسؤولون اهميته ، وتداركوا الامر قبل فوات الاوان ؟!

محمد رشيد العويد

شاهد عدل

سبحان الله .. لقد جاءت جريمة قتل الصراف على ايدي التاييلنديين الاربعة ، شاهداً عدلاً على الاراء التي اعلنتوها في ما كتبتوه عن العمال الاسيويين الذين غرقست الكويت بل الخليج كله بهم .

ان هذه الجريمة التكرار التي ينذر ان يجرؤ غيرها على القيام بها ، وخاصة في مجتمعاتنا المسلمة التي مازال فيها بعض الخير ، دليل على صدق ما مذكركم ، وتأكيد لما ذهبت اليه من ان وجود هؤلاء العمال يشكل مؤشراً خطيراً على مجتمعاتنا .

واذا كانت هذه الجريمة قد وجدت اصداً واسعة لانها

هوامش محلية

● يتابع قسم دراسات المرور ببلدية الكويت مع الادارة العامة للمرور ، اجراء البحوث اللازمة للوصول الى دراسة خاصة بالتحكم المركزي للاشارات الضوئية .

● اكثر من «٥٢٠» سرياً في مستشفى القروانية الجديد الذي يضم ستة اقسام تؤمن الخدمات الصحية لحوالي ٢٠٠ الف شخص يقيمون في منطقته .

● سيكون في وسع المريض قريباً ان يضط على زر لتظهر صورة المرضة على شاشة التلفزيون في غرفته فيخبرها بحاجته . وتستطيع المرضة ان تحيط الطبيب علماً بحالة المريض بالطريقة نفسها .

● النفق الكبير الذي انشأه على امتداد شارع مصر في السامية تحت الارض ، والذي يضم مجموعة من المحلات التجارية الواسعة الموزعة على جانبي النفق وبعض المرافق العامة ودورات المياه ، هذا النفق اوشك على الانتهاء .. وستسلمه وزارة الاشغال خلال ايام .

● الطرق التي تنشأ عند دوار الشعب .. سيتم افتتاح بعضها قبل نهاية العام الحالي ، مما يسهل حركة المرور في تلك المنطقة ، كما سيتم تسليم واقتراح الجسر العلوي لعبور السيارات ، وهو جزء من مشروع الطرق السريعة في منطقة السامية .

جريمة قتل ، فان هناك مئات الجرائم الاخرى التي يرتكبها العمال الاسيويون في الخليج ، واصحاب الشأن اعلم بها ، ومن باب المثل فقط نذكر لكم مصانع الخبرة التي يديرها بعضهم في بيوتهم .

ان اي مجتمع يحرس على سلامته من الامراض الاجتماعية يبادر الى القضاء على الاسباب الكامنة وراء هذه الامراض . فهل تداركتم الامر قبل استفحالها ؟

روضة البلوشي

رسالة من «قطر»

اكتب اليكم من قطر ، البلد الخليجي الشقيق للكويت ، بعد ان قرأت ما نشرتموه في

عدد من ازياد العمال الاسيويين في الخليج ، والاثر الاجتماعي الضار الناتجة عن ارتفاع نسبة هذه العمالة .

ولقد ترك هذا الكلام الذي نشرتموه اثراً كبيراً لدينا هنا ، وفي مختلف الاساط ، فما

تعاونوني في الكويت ، نعانين نحن ايضا في قطر ، ولن ابعد كثيراً في ضرب الأمثلة والشواهد التي تؤكد النتائج التي اشرتم اليها في الدراسة

القبيّة ، ولكني سأعطيكم مثلاً قريباً ، وهو ما كشفت عنه السلطات هنا مسن ان وراء التهديد الذي وجهه الى صحيفة «الراية» التي تصدرها في «قطر» كان رجلاً هندسياً يعمل في مطبعة الجريدة ، وقد اعترف اعترافاً كاملاً بالجريمة ، حيث اقر انه وجه التهديد بسبب دوافع

شخصية خاصة تعود الى التنافس الوظيفي بينه وبين زملائه من عمال المطبعة . وقد ارسلت لكم قصاصة من الخبر الذي نشر هنا في قطر ومعه صورة هذا الهندي ،

ان الامثلة كثيرة ، والشواهد تكاد لا تحصى على صحة ما ذهبت اليه ، فهل يعني المسؤولون اهميته ، وتداركوا الامر قبل فوات الاوان ؟!

محمد رشيد العويد

شاهد عدل

سبحان الله .. لقد جاءت جريمة قتل الصراف على ايدي التاييلنديين الاربعة ، شاهداً عدلاً على الاراء التي اعلنتوها في ما كتبتوه عن العمال الاسيويين الذين غرقست الكويت بل الخليج كله بهم .

ان هذه الجريمة التكرار التي ينذر ان يجرؤ غيرها على القيام بها ، وخاصة في مجتمعاتنا المسلمة التي مازال فيها بعض الخير ، دليل على صدق ما مذكركم ، وتأكيد لما ذهبت اليه من ان وجود هؤلاء العمال يشكل مؤشراً خطيراً على مجتمعاتنا .

واذا كانت هذه الجريمة قد وجدت اصداً واسعة لانها

هوامش محلية

● يتابع قسم دراسات المرور ببلدية الكويت مع الادارة العامة للمرور ، اجراء البحوث اللازمة للوصول الى دراسة خاصة بالتحكم المركزي للاشارات الضوئية .

● اكثر من «٥٢٠» سرياً في مستشفى القروانية الجديد الذي يضم ستة اقسام تؤمن الخدمات الصحية لحوالي ٢٠٠ الف شخص يقيمون في منطقته .

● سيكون في وسع المريض قريباً ان يضط على زر لتظهر صورة المرضة على شاشة التلفزيون في غرفته فيخبرها بحاجته . وتستطيع المرضة ان تحيط الطبيب علماً بحالة المريض بالطريقة نفسها .

● النفق الكبير الذي انشأه على امتداد شارع مصر في السامية تحت الارض ، والذي يضم مجموعة من المحلات التجارية الواسعة الموزعة على جانبي النفق وبعض المرافق العامة ودورات المياه ، هذا النفق اوشك على الانتهاء .. وستسلمه وزارة الاشغال خلال ايام .

● الطرق التي تنشأ عند دوار الشعب .. سيتم افتتاح بعضها قبل نهاية العام الحالي ، مما يسهل حركة المرور في تلك المنطقة ، كما سيتم تسليم واقتراح الجسر العلوي لعبور السيارات ، وهو جزء من مشروع الطرق السريعة في منطقة السامية .

السين محو الامية



بمناسبة اليوم العالمي لمحرو الامية ، اصدرت وزارة التربية ما يشبه التقرير عن انجازاتها في مجال محو الامية وتعليم الكبار ، وصورت التجربة التي بدأت في مطلع عام ١٩٥٨ بانها تجربة ناجحة ، مع اننا نعلم ان هذه المراكز ، بعد اكثر من عشرين عاماً على انشائها ، لا تنجح في محو الامية المتزايد في الكويت ، كما دلت على ذلك الاحصاءات والبيانات التي تحتفظها وزارة التربية نفسها ، ومع وزارات اخرى لديها ايضا احصاءات شبيهة توضح فشل هذه التجربة - كوزارة التخطيط والادار المركزية لاحصاء .

ولقد اكد اخفاق هذه التجربة ، تشكيل اللجنة المكلفة باعداد دراسة شاملة تتضمن خطة لمحو الامية فترة زمنية محددة وذلك قبل حوالي العام ، وكانت وزارة التربية احدى اربع او خمس وزارات تشكلت منهم اللجنة ومع هذا لم يشر تقرير وزارة التربية عن انجازاتها الى هذا التقرير من قريب ولا بعيد . وهذه فرصة ايضا للتساؤل : اخبار هذه اللجنة ؟ وهل تجتمع بين الحين والاخر ؟ وهل أعدت مشروع الخطة المكلفة باعدادها ؟ اننا لم نسمع شيئاً عنها منذ صدور الامر بتشكيلها .. فما سر هذا ؟ وسبب الاهمال ؟

ان المهمة الموكلة الى هذه اللجنة على قدر كبير من الاهمية والخطورة ، وتتقد على كثير من المهام التي يتطالها هذا البلد الذي بات مركزاً لنشاط ثقافي وفكري وادبي ، فمن الظلم ان تبتعد فئة كبيرة من ابنائه محرو من عطاء هذا النتاج الثقافي الذي يشرع في ما يصدره دوريات ثقافية ، او في ما يعقد من مؤتمرات وندوات ومحاضرات .

اننا نطلب من المسؤولين هذه اللجنة ان يخبرونا ما فعلوا ؟ واية مراحل قطعوا ؟ واذا كان قد مضى عام دون ان يصد عنهم شيء .. فكم من الاعوا يحتاجون ليتم محو الامية على ايديهم ؟



وسيخدم الجسر تقاطع الطريق المؤدي الى السامية مع الطريق الدائري الرابع وطريق الفحاحيل السريع .

● قررت وزارة التربية ايفاد ثلاثة من مدرسيها الى مالطا لتدريس اللغة العربية هناك

● ، وتدعيم مشروع مالطا الخاص بنشر اللغة العربية .

● اكدت مصادر مطلعة في وزارة الاشغال العامة ان ادارة الزراعة تبذل جهودها من اجل تنفيذ الخطة الموضوعية لتربية وتطوير الحدائق العامة في البلاد واضافت المصادر ان العقبة الرئيسية هي توفير المياه اللازمة للري .

انظر العالم تحت الشمس



د. إبراهيم صقر رئيس عمل الطاقة الشمسية وحديث من عن استخدامات هذه الطاقة في العالم العربي

عالم عربي يقول: الطاقة الشمسية تفرض وجودها على العالم استغناءً عن النفط والغاز



معمل الطاقة الشمسية بالمركز القومي للبحوث وتجارب يومية للوصول الى نتائج متميزة



أجهزة استخدام الطاقة الشمسية أرسلتها سويسرا لمعمل الطاقة الشمسية في القاهرة لاجراء الفحوص عليها وإبداء الرأي في مدى صلاحيتها

ان هذه الفكرة لاقت استحساناً كبيراً في أمريكا واعتقد انه يمكن تطبيقها في بلادنا العربية بسهولة نظراً لان الشمس تسطع في المنطقة العربية لفترات طويلة خلال معظم ايام السنة ويمكن استخدامها في اثاره القوي وتشغيل محركات الري في المزارع .. واعتقد ان المنطقة العربية بإمكانها ان تصبح اول منطقة في العالم تستغل الطاقة الشمسية خاصة وان الامكانيات المادية متوفرة لديها وكذلك العقول الفكرة والكفاءات المتأثرة ، وهذا القول لا ينبغي بالنسبة للمنطقة العربية نفاذ الطاقة ، بل سيكون

الشارع البدء لاستغلال طاقة اخرى موجودة وهي الطاقة الشمسية ومعنى ذلك ان احلام الغرب بالاستغناء عن الطاقة العربية لن تحقق خاصة وان هناك تياراً قوياً في أوروبا وأمريكا يدعو الى الحد من استخدام الطاقة الذرية نتيجة اخطار العوادم والوقاي المتخلفة منها .

قلت للعالم العربي الذي يعمل في الولايات المتحدة :

ما المساعدات التي يمكن للجامعات الأمريكية ان تقدمها ؟

اقصى شيء يمكن ان تقدمه هو الافكار والارشادات ولكن لا اظن انها تستطيع ان تقدم امكانيات التصنيع .

ما اهم مجالات تطبيق الطاقة الشمسية كما تتصورها ؟

اعتقد ان هناك مجالات عديدة

ترة وعلوم الطبيعة والكهرواوق سحون عن مصدر جديد ة جد البترية بما تحتاجه معد ان اصبح في حكم المسلم علماء ان عبر الطاقة البترولية به في باطن الارض لن يتعدى نال من الاحوال خمسين او عا .. السؤال الذي اصبح العلماء هو : ماذا لو نفذ ل ؟ هل يظلم العالم بعد هل تتوقف المصانع جميعا بعد اما ؟ هل تتوقف الحضارة ؟ العلم بعد سبعين عاما ؟ وتم الحياة ؟

نا بدأ العلماء يبحثون هذه لة الخطيرة ويولونها اهمية .. وقد توصل بعض العلماء - النحل الامثل والعلمي هو - الشمس وتطويع طاقتها هو البشر واحلالها محل الطاقة لية والذرية التي يعتمد عليها خاصة وان الطاقة الذرية ر ضارة في البترية .

ا مع الدكتور مصطفى طلعت الهندسة الميكانيكية بجامعة لاند « بواشنطن وماحب ات العلمية الشهيرة في مجال ام الطاقة الشمسية كان لنا حول امكانيات تسخير الشمس الطاقة

ة الشمسية هي البديل الوحيد الدكتور مصطفى طلعت : حملت لنا ابحاث الفضاء التي وما تزال تجري بشري جديدة ا كسيرا في امكانية تطويع الشمسية لخدمة البشر باغراض متعددة ومتنانية ، به الشمسية طاقة نظيفة تامة ر عنها اى مخلفات صناعية طاقة البترولية او الطاقة او الفحم ، ولقد بدأت ت المتحدة فعلا في استغلال طاقة في بعض الاغراض وان لك ينم في حدود ضخمة .

مع سياسة متكاملة المركب وسائرة احدث ما وصل اليه يقول الدكتور مصطفى انه حاليا تنفيذ مشروع تعاوني بين وجامعتي « ميرلاند و سيكو » الأمريكيتين يرمي الى الطاقة الشمسية ، ويوصل ع طريق المؤسسة القومية نية للعلوم ويتم الان اتخاذ ات الاخيرة بالمركز القومي ت في مصر حتى يبدأ التنفيذ في وقت ، فتم فعلا تجهيز حقل ب وتصميم اجزاء المرجل ب واقامة وتجميع وتركيب الشمسي كاملا وعمل الاختبارات وليكية

لات استخدام الطاقة الشمسية العالم طلعت عن المشاكل مترش استخدام هذه الطاقة ة بعد ان شهد علماء العالم نطف طاقة على الارض

قع ان هناك مشكلتين تن تحلان دون التوسع في استخدام هذه الطاقة ، المشكلة الاولى تتمثل في سلع الشمس ليست طوال قة في اليوم وكذلك ليست اتني عشر شهرا في العام ، لدول كثيرة من العالم ، ذلك فنحن في حاجة الى هذه الطاقة ، اما المشكلة فهي ان هذه الطاقة موزعة ثرة على مساحات كبيرة ها يتطلب تركيزها عن طريق خاصة على مساحات كبيرة ي العمل على التغلب على المشكلتين .. وفعلا بدأت فترة الاخيرة اجرائي حول مر وقدمت رسالة الى جمعية ين الميكانيكية العالمية رك اشتملت على فكرة توصلت اليها لتخزين الطاقة ة عن طريق تحويلها الى ثورية يمكن بواسطتها تحليل لتوفيرة الى غازي جين والاكسجين ثم تخزين يدروجين ، والمعروف ان غاز جين يستغل وبالتالي فان نى اننا حصلنا على مصدر الحرارية بحيث يمكن ه في تشغيل التوربينات عالية طوال ٢٤ ساعة .

م العربي والطاقة الشمسية الدكتور مصطفى طلعت قائلا :

منها محطات الري ومحطات توليد الكهرباء والتسخين والتبريد في المباني والتسخين في العمليات الصناعية التي تتطلب ذلك ، وفي الولايات المتحدة تستخدم الطاقة الشمسية في التسخين في المدارس الابتدائية وان كنت اقول انه مازال الوقت مبكرا على استخدام الطاقة الشمسية بنوع في حياتنا .. واخيرا استطيع ان اقول ان الطاقة الشمسية تتميز بانها ممتدة دائما وسوف لا تنفذ نم هي مصدر للطاقة النظيفة والدول العربية محظوظة نظرا لسطوع الشمس تقريبا يوميا ولساعات طويلة وقد بدأت المملكة العربية السعودية تبحث امكانية استخدام الطاقة الشمسية على نطاق واسع .

جهود مصر على الصعيد العربي وفي عمل الطاقة الشمسية بالمركز القومي للبحوث وعلى الطبيعة كان هناك لقاء اخر من علماء العرب البارزين في هذا المجال وهو الدكتور ابراهيم صقر .. وقد بدأ الدكتور صقر عمله في هذا العمل منذ عام ١٩٥٧ وقام باستغلال الطاقة الشمسية في مجالات بسيطة محددة ثم تفرغ مع السنين الى مباديء اخرى لاستغلال هذه الطاقة الطبيعية .. قتل للدكتور ابراهيم صقر :

ماهي المجالات التي استغلت فيها الطاقة الشمسية في مصر ؟

هناك مجالات عديدة طبقا عليها التجربة ، من اهمها التجربة التي قمنا بها على ساحل البحر الاحمر عند « العين السخنة » حيث قمنا بتركيب وحدة تجريبية للتقطير لتوفير المياه العذبة في هذه المنطقة وكذلك في تسخين المياه كما تم وضع برنامج محدد منذ عام ١٩٦٢ للعمل وعلى اساسه اجريت ابحاث جديدة بدأت ببحوث تركيز اشعة الشمس بمركبات عاكسة بهدف توليد الكهرباء بالإضافة الى استغلال الطاقة الشمسية في التبريد ، والى جانب ذلك فقد قام عدد من الباحثين بتقديم رسائل علمية في هذا الميدان تهدف الى الانتقال لمرحلة التصنيع وتسخين المياه بهدف تحقيق الاغراض المنزلية .

واسأل العالم المصري الذي رفض اغراءات العمل بالخارج وظل يعمل في صمت لبناء اول معمل للطاقة الشمسية في الداخل :

ما المشروعات المشتركة التي يقوم بها المركز في هذا المجال ؟

هناك مشروعات مشتركة مع دول اوربية واخرى عربية الى جانب البحوث والمشروعات المصرية البحتة .

فهناك مشروع مشترك مع امريكا وهو الذي اشار اليه زميلي الدكتور مصطفى طلعت وهناك مشروع اخر مع ألمانيا الغربية لاستغلال الطاقة الشمسية في تشغيل مخازن التبريد وهو يهدف الى اقامة التلوجات المصرية لحفظ الاسماك والخضروات ، وهناك مشروع ثالث مع ألمانيا الغربية لتقطير المياه عن طريق الطاقة الشمسية بهدف الوصول الى تقديم اقتصادي لاجرة تحلية المياه المالحه بالطاقة الشمسية تحت الظروف المصرية ، هذا بالإضافة الى المشروعات العربية المشتركة والفريدة ، فهناك مشروع تعاوني علمي مع السودان يهدف الى تبادل بعض الباحثين لعمل السخان الشمسي ، كما ان هناك مشروعات لتقطير المياه في العقبة تقوم به الاردن بالاشتراك مع ألمانيا ، وقد بدأت معظم الدول العربية في التحرك لاستغلال الطاقة الشمسية ، ولقد اعتادت الحكومات مبالغ كبيرة لهذا الغرض من بينها الكويت التي اعتمدت حوالي مليون دينار لمشروعات الطاقة الشمسية ، اما فيما يتعلق بالمشروعات المحلية البحتة فهناك مشروعات كثيرة وبعثت تحت الدراسة استغلال الطاقة الشمسية في تسخين المياه المنزلي ، هذا بالإضافة الى ابحاث مصر في مجال تحسين المسطح الشمسي بصفة اهرامات صغيرة لها جوانب عاكسة لرفع درجة تركيز الاشعة عليه .

واخيرا يوجه الدكتور ابراهيم صقر الدعوة الى رجال المال والصناعة ان يقوموا بخطوة جديدة في العالم العربي لاستغلال هذه الطاقة الجديدة التي تمنح الدول العربية بوجودها وذلك في مجالات الصناعة والتقدم العلمي .

يا صقر

على احدى الاشارات الضوئية الليكاش .. شعرة طويل كثيف ، وعيناه خائرتان ، يجلس على الكرسي المعدني لسانك وكانت تسنمات المكيف تهبط على شعرة فتداعبه بحنان ، سمعة الهواء و « البسرد » واخذت مذبذبا من السورق جففت به عرق الذي تصيب الذي وقف بجانبه على احدى الاشارات الضوئية .. « كلب » وهذه ليست شنيعة ، بل انه كلب باذنني شنيعة ، وشعر طويل وذيل طويلين ذلك الكلب يسترخي على كرسي السيارة وصاحبه ينظر اليه نظرات ، الحب والاعجاب والحنان ، وكان ذلك السائق يفرق عليه حنانه فاغذقه على « كلب » ، وكأنه لا يمر كل يوم على نايث الظلمة الضغار وهم يابدينهم لاحد ان يحضروهم تحت حر الشمس ، او كاني بذلك السائق الذي رايناه يقود مراهوا فخورا خلف الدمل يقول وبجانبه كلبه للناس : لا احد يستخدم الكلب من غير هذا المعوج الذليل وللوهلة الاولى اعتقدت ان السائق غير الاكثر انصافا وحبا للكلاب هم انني فوجئت بالسائق عريضا ، ومن قرية صغيرة في الريف العربي ، فذكرت تاريخ ذلك الكلب لحراسة ماشيته اما الان فانه يستخدم الكلب من فالارستقراطيون يربون الكلاب ويطمعونها من اللحم البلدي في حين لا يحصل الكثير من البشر على اللحم الاسترالي الرخيص ، وصاحبا ذك اراد بانك وبكان الانصاف فالتفت رفعة او تميز ، اما ذلك الكلب الذي كان ينعم بهواء مكيف السيارة التي شات المصادفة ان افد مصادفها على اشارة شارع المغرب الضوئية فقد كان ينظر الي بالعلف مشفقا على حاله ، وانا اجف عرقى بالناديل الورقية ، وكاني به ايها الانسان ..

اللعنات الثلاث

في رحلة عودتي الى الكويت انقبت اثنتي عشرة مرة ونفتت وحفائسي خمس مرات ، ومررت فوق حفرتي تقتنش ؟

الم اقل انها لعنة ؟

واللعنة الثانية هي لعنة المرافق ، واعني منها المرافق الصحية بالذات فهي نادرة ، فعلى طريق طول السف وسنائة كيلومتر لا تتجاوز المرافق الثانية عدا ، اكثرها ضمن محطات الوقود ، بنيت بالاصل لخدمة موظفيها ، ولاتوفر فيها قاطبة ادنى الشروط الصحية ..

مع كل دخول .. تردد وشعور بوطاة الاضطراب ، ومع كل والوقوفات تطول ، وتظهر احداث المتكررات وتصول عبقريات المتفذين وتوجل .. على حساب عضلات المسافر واعصابه وكرامته .. والويل والشور لمن يقع تحت رحمة موظف مغضوب عليه ، غالبا ما يكون هذا الموظف منفي الى الحدود لانه من المغضوب عليهم ، والادهي من هذا وذلك حين يكون عدد الموظفين قليلا تجاه عدد هائلة من المسافرين خاصة في المواسم عندئذ يأخذ منهم التعب كل ماخذ فينطاطون فتراكم المركبات ، في شريط طويل مما يلققهم ويوتر اعصابهم فيزدادون تباطؤا ، وهذا بدوره يضاعف من تراكم المركبات وطول شريطها ، وقد تستمر الوقفة تكررت الوقفات وتكرر تقتنش ؟

« اللعنة هي احباط مستمر ونعويق متواصل ترافقهما مشاعر تتراوح بين القلق غالبا والرعب احيانا »

والمسافر عبر الطرقات البرية في بلادنا العربية تصاحبه ثلاث لعنات ، ولذا فهو ان بلغ هدفه - لاحظ (ان) - فانما يبلغه معظم الجسد مرهق النفس ؟

واللعنة الاولى هي لعنة الحدود .. اي حدود تقتنش جرمي ، واخر اسني على المستوى المدني ، وثالث اسني ولكن على المستوى العسكري .. والطامة الكبرى حينما يختلف نظامان فلاجراءات تزداد تعقيدا ، والوقوفات تطول ، وتظهر احداث المتكررات وتصول عبقريات المتفذين وتوجل .. على حساب عضلات المسافر واعصابه وكرامته .. والويل والشور لمن يقع تحت رحمة موظف مغضوب عليه ، غالبا ما يكون هذا الموظف منفي الى الحدود لانه من المغضوب عليهم ، والادهي من هذا وذلك حين يكون عدد الموظفين قليلا تجاه عدد هائلة من المسافرين خاصة في المواسم عندئذ يأخذ منهم التعب كل ماخذ فينطاطون فتراكم المركبات ، في شريط طويل مما يلققهم ويوتر اعصابهم فيزدادون تباطؤا ، وهذا بدوره يضاعف من تراكم المركبات وطول شريطها ، وقد تستمر الوقفة تكررت الوقفات وتكرر تقتنش ؟

هكذا منذ انزل

نزار

تتركين طفلك وتذهبين إلى العمل؟

روضة سليم



هل

العمل بالنسبة لأم أصبح أمرا محيرا تماما .. انها تقع فريسة للتفكير .. هل تترك وتذهب إلى العمل أم تتركه للربيه أو الأقارب أو دور الحضانه ؟ .. كلا الأمرين صعب .. وأحيانا لا تستطيع الأم أن تترك عملها لأنها تساهم في نقضات المنزل .. فمتطلبات الحياة كثيرة .. ونحن ندور في دوامة أسسها الغلاء .. وهنا تقع الأم فريسة للقلق والحيرة .. وإمام هذا كان لابد لنا أن نسأل سيدة عاملة .. وربة منزل عن شعورها الحقيقي تجاه هذه المشكلة ..

تقول وفاء .. انني اكره تعبير المرأة العاملة .. فلا أستطيع أن امنح نفسي من التفكير في أن هذا التعبير يتضمن تجاهلا لحق الطفولة .. انني اعتقد ان الأمومة تتطلب من المرأة كل وقتها وجهودها ..

والواقع ان العناية العاطفية والصحية بالطفل يتطلب التفرغ ٢٤ ساعة يوميا و ٣٦٥ يوما في السنة .. وهي مثل أي عمل آخر فيها عدا ان الأم لا تتقاضى عنها اجرا .. وأما لم افكر ابدا ان اذهب إلى العمل واترك العناية بطفلي إلى امرأة أخرى .. ان طفلي هو مسؤوليتي أنا وحدي .. لقد اردت ان يكون لي طفل .. واريد ايضا ان اعطي بهذا الطفل .. ولا يعني هذا انني اهرب من عملي السابق .. كلا .. لقد كنت احبه .. وكنت احب ان استمر فيه .. ولكنني وجدت بعد مجيء طفلي انه من الصعب ان استمر في عمل وان اعطي بطفلي ..

انني اريد من طفلي ان يمارس حياة جميلة وسهلة .. كذلك التي اشناها له تماما .. ولا اعتقد انني حينما اتركه طوال النهار .. أي طوال ساعات استيقاظه سيحزن لأنني لا اعود ..

اننا لسنا ممرضات فقط لأطفالنا .. ولكننا ايضا مدرسات لهم .. انهم يتعلمون من تصرفاتنا منذ اللحظة التي يولدون فيها ..

يجب ان نعلم ان العائلة .. والعلاقات المستقرة ستكون خير عون لهم .. ان الحب والأمان يخلق أطفالا سعداء وراضين يحسنون التصرف .. ان قيمهم قد تتغير حينما ينشجون .. ولكن بالنسبة لي فانه من واجبي ان اعلمهم قويا ومبادئ خاصة لا اريد من احد اخر ان يعلمهم الفسق بين الخطأ والصواب .. انهم اطفال .. لقد اخترت ان يكون لي اطفال وأنا مسؤولة عنهم ..

والواقع انني كى اهتم بتربية اطفالي اضطررت ان اترك عملي لمدة عشر سنوات .. بحيث أصبح من المتعذر الآن ان احلم بأي نجاح في العمل .. حتى انني لا اعرف الآن ماذا سيكون عليه حالي حينما اعود إلى العمل .. وانسا في اواخر الثلاثينات من عمري .. انني لا افكر في ذلك الآن .. لقد منحت كل جهدي وحياتي لأطفالي .. ولا اتوقع المقابل .. انني لم اتعب اطفالي كي يكونوا ضامنا لي وامانا حينما أصبح متقدمة في العمر .. لقد كان في استطاعتي حينما كنت امرأة عاملة ان استمر في العمل وان اكسب الكثير وان اوفر شيئا لحياتي في الكبر .. ولكنني فعلت ان اترك كل شيء وان استعنت بأطفالي ..

لقد كان قرارا صعبا .. وكان يبدو للجميع انني قد خسرت حينما تركت عملي .. قالوا انني فقدت استقلالتي المادي والزمالة .. والأشارة الذهبية .. وقال بعضهم انني

الشواطيء البعيدة .. وكانت طفلي تلعب من القصر لآخر واحدا .. انني اسطيع ان افعل كل ما كنت افعله وأنا بلا اطفال .. وعلى الشاطئ كان كل شيء طبيعيا عدا شيئا واحدا فقط .. مرض طفلي في يوم ما .. واضطرت إلى استدعاء الطبيب ..

اعتقد انني استند شخصيتي مع عملي .. انني لا اريد ان اسهر بانشيأتهم لزوجي أو حتى لطفلي .. فأنا اعمل لانني احب عملي .. ولا أشد بذلك التفرغ لتربية الاطفال ام رائع .. ونشتر وانني اعترف بذلك الآن ولم اكن اعترف بذلك منذ سنوات فأننا الآن اشعر بسعادة غامرة حينما اصطحب ابنتي .. ولكنني احب عملي ايضا .. وسأستمر به .. وأنا لا اعمل لنفسى فقط .. ولكنني اعمل ايضا .. لقد قابلت نساء كثيرات تترك حياتهن في اولدهن تماما بحيث لا يرجحن بأي شيء يبعدهن عن اطفالهن .. وأنا لا احب هذا التصرف .. اذ ان الاطفال حين يكبرون ويتركون المنزل تشعر الا بالفراغ .. وسيب هذا ضغطا نفسي رهيبا على الوالدين والاولاد ايضا .. ولذلك قررت منذ البداية ان احرص ربط حياتي بحياة اطفالي .. انني اعتقد ان اطفالي .. قد استفادوا من عملي .. فأننا سعيدة .. وسعادتي تنعكس على المنزل .. وعلى اطفالي .. وإذا كنت ربة منزل متفرقة فليس اكون سعيدة ابدا .. ان طفلي تعودت تماما ان تكون سعيدة مع الغرضاء .. انه ودودة وسعيدة .. وحنونة .. ومستقلة ايضا ..

ان التقوى التي احصل عليها من عملي مهمة ايضا .. وهي ليست تقوى كثيرة .. ولكنها هامة ايضا فهي تمنحني بالاستقلال المادي ..

سافقت شخصيتي وانني اضحي بكل شيء من أجل اطفالي .. ولكنني اقول لهم ان الأمومة هي الشيء الذي سيحقق لي شخصيتي .. انني اؤمن تماما انه لن يعطيني احدا بأطفالي بالطريقة التي اعطيني أنا بها .. وانني سعيدة جدا لان زوجي يشعر بمنزل ما اشعر به .. وهو على استعداد دائما لكي يساعدني عاطفيا وماليا .. ولذلك اخترت ان اكون مع اطفالي .. لقد اردت ان اكون موجودة لكي اجفف لهم دموعهم حينما يتألمون ويكونون .. اقرا لهم القصص .. وامدهم .. انني لست شهيدة .. او مثال سامع لعدم الانانية .. انني اعلم تماما انه اذا كنت قد قررت ان اقم وقتي بين العمل والعائلة فان احدا لن يستفيد مني .. لا العمل .. ولا الاطفال .. ان الاطفال يحتاجون إلى الأم والحب والحنان في كل دقيقة من حياتهم ..

مقابل ذلك تشع الام بالسعادة .. اما امينة فهي تعمل صحيفة باحدى الجرايد اليومية .. تقول .. لم يخطر لي ابدا ان اترك عملي .. لقد تربيت منذ طفولتي كي أصبح امرأة عاملة .. ولا ادري تماما لماذا يتعارض ذلك مع وجود الاطفال .. والواقع ان تفكيري هذا قد يتغير اذا كان لي عمل روتيني في مكتب أو شركة .. انني في الواقع احتاج إلى الأثارة الذهنية حتى واطفالي ما زالوا صغارا .. لقد قال احد صديقاتي حينما اتحدث اطفالا ان استقلالتي الذاتي قد انتهت إلى الابد .. وقالت لي صديقة اعتقد انك لن تقومي بإجازتك هذا العام كما كنت تتخيل ولكنني ضرت بكلامها عرض الحائط .. وقلت لها .. لن ادع مجيء الطفل يغير حياتي .. ولذلك فقد ذهبت لقضاء الاجازة على احد

اجد سببا لهذا الاكتئاب .. اذ زوجة سعيدة لرجل ناحح يحلم احبه ولا توجد مشاكل من أجله في حياته .. من المحتمل انك حقا تبدين الباس .. والواقع انك بعدا باكتئاب .. والدليل على استيقاظك المبكر بلا سبب حاولي ان تتذكرى هل حدثت تغيير في أسلوب حياتك في الفترة الاخيرة .. هل تغير شيء ما .. لاحظت هبوطا في نشاطك أو فقدت شهيتك للطعام في الفترة الاخيرة سببت راضيت حياتك .. واستعيني بالطبيب .. وقولي لنسبي بالطبيب حاولي ان تخرج نفسك .. وتفرجين في أوقات الفراغ في الخارج مع زوجك ..



وعيد صديقاتك ..

رسالة

انا سيدة في الثانية والاربعين من عمري .. اتاني من لحظات اكتئاب نمر بي .. تحقيقتي التي تكبرني بعشر سنوات قالت لي ان هذا طبيعي ذلك لاني ابدا مرحلة من اليأس .. ولكن مارالت الدورة الشهرية عندي منتظمة وطبيعية .. اسي احيانا اسقط في الصباح الباكر حوالي الساعة الرابعة وحذا شيء غير عادي بالنسبة لي .. والواقع انني لم اعاني من القلق في القوم طوال حياتي الا الآن فقط .. انني لا

المسن على السطح .. يضاف الماء والملح والقليل والكسبرة والكمون والبهار .. ويترك الخليط يوضع نصف البصل المعد في قاع الطاجن - ثم يرص السمك صفيحا أو اجزاء .. ويغلى بالنصف الاخر من البصل المعد - ثم يزع في فرن متوسط الحرارة حتى ينضج السمك ويتغير منه الماء ويحمر السطح .. ويقدم ساخنا في حالة استعمال السمك - ويجوز تقديمه باردا في حالة استعمال الزيت ..

طاجن السمك

وتترك تغلي على النار حتى يتغير الماء ويظهر الزيت او

المقادير : ١/٢ كيلو من سمك بياض او قراميط من ٦ إلى ٨ بصلات متوسطة الحجم من ١/٢ إلى ٤/٣ كوب من زيت فرسايوي وسمن ٥ حبات من طماطم متوسطة .. ملحقة كبيرة كسبرة ناعمة .. ملحقة كبيرة من كمون ناعم .. ملحقة حلو من البهارات ، ملح ٤ فلفل - كوب ماء .. الطريقة : يفرم البصل فرما رقيقا ثم يشوح في الزيت او السمن حتى يفسر لونه .. ثم تضاف الطماطم بعد عصرها ..

اذا ارتدبت ياسيدي الالوان الصارخة .. والصبغة مثل الاحمر والاخضر والاصفر والازرق .. والخطوط الهندسية مثل الاقمشة ذات الخطوط الطولية والعرضية والوردية ايضا .. عليك ان تهتم بأن يكون الاكسسوار من ذات الطابع .. فالحقيبة الصغيرة ذات الالوان الصارخة والبروش والحلق ايضا .. كذلك الحذاء والحزام والايشارب ..

اكسسوار



● نبيلة عبيد

الذي يقول • ولكنني اعتقد
انني دخلت امتحانا شاقا
ونجحت فيه

لازلت اعيش

لازلت اعيش في حب القويم
اكنم احزان في واضحا

(وسقطت في بحر العسل)
 — كنت أحس دائما أنني أصبح
 عمعري هدرًا في أفلامي تعامل
 معهما لكي أعيش ، ولكني يستمر
 أسمي في أذهان الناس ..
 وفوق اعلانات الأفلام في
 الموجة الأفلام التي امتلها بغير
 رضاء أو إقتناع كامل سوف
 تنتهي .. وجدت المشكلة
 ، فأخرجوني عندما
 عندما يتعودون فنانة تقوم
 بدورهن من لا يريدون إخراجها
 من هذا الدور .. ولا يتصورون
 خروجها عن هذا الدور ..

A black and white portrait of a man with dark, curly hair, smiling broadly. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and a patterned tie. The image is framed by a thick black border.

احضان اسرتها ان تحب
الناس ، وتفتح قلبها للناس .
هل انت راضية عن انتاجك
الاول ؟
فقالت فيما يشبه الدعاء :
واتمنى ان يرضى الجمهور
بما يقدر نفسه
● وماذا عن انتاجك الثاني ؟
هي قصة « برديس »
لاديب ابراهيم الورداني ،
شخصية تختلج تماما عن
شخصيتي في قصة احسان
عبد القدوس الاولى وهي

وتقول نبيلة :
— لا ، لم تكن القصة قصة
بريق وأضواء ، فانا كفتانة
عندي منها الكثير ولاكتفمة
سيارة اتلقاها هدية .. فان
عندي سيارتي قبل ان التقى
به .. وعندي دخلي من
السينما وكفندي لحياة كريمة
طيبة ، القصة اني احببت
● يطوي الناس صفحة الحب
ويحتون عن حب اخر ؟
« يا بختهم » هل بهذه
السهولة يستطيعون ذلك ؟
— انت استطعت .. طويت
قصة الحب القديم وفتحت
صفحات جديدة !
وفالت وكأنها تدافع عن
نفسها ضد اتهم : انني اتسلى
.. لو بقيت في البيت وحيدة
لقتلتي افكاري .. استطع ان
اقول لك انني بسلا ارادة
استطعت ان انسى ، وبكتمان
الاحزان استطعت ان اضحك بين
الناس وارقص ، ولكن هذا
كله انعكس مرضا ..
— سالتها كيف ؟
— فالت : اثر الاحزان في
جهازى العصبي ، ولهذا
اصبحت ارفض الطعام .
● وسالت نبيلة عبيد قولي ،
بصراحة .. هل تحبى المرء
الان سركيس شلهوب ؟
— فالت : دع سركيس ا
حاله .. انه زوج سعيد
فلماذا اتحدث عنه ..

حكاية الأمير خالد
نشرت الصحف أنك وقعت في غرام الأمير خالد .. وإنك ما كنتي على «شفا» الزواجا — فضحك من تعبير «شفا» وقالت : يا ساتر يارب .. ليه هو الزواج «هاوية» ..، الأمير خالد صديق أهل الفن ، فهل إذا التقينا في مكان يقال أننا وقعنا في الحب ، وإننا شرعنا في الزواج .. عندما كنت في افتتاح ملهى الليل الذي تملكه الآنسة شريفة فاضل دخل الأمير خالد معك .. وخرج معك ؟ — حتى هذا القول ! يسرر إشاعة الزواج ، فنحز ، أهل الفن يعيش حياة اجتماعية مقاييسها غير مقاييس الناس .. ونحن لا نتصور تلبية دعوة لعشاء في مكان عام ذرية .. بينما أكثر القراء يولون جريمة ثابتة بالمسورة والصورة لا تكذب ! قلت نبيلة : نقول ونداقة . فهل هي بقافية بـك وبين الأمير خالد .. أم ..إنها انتهت حين سعت انه يفكر في العودة لزوجته السابقة سهر رمزي ؟

فاجابت نيفيلة : بعيد وقد استغرقها السؤال :
— اذا اتفقنا على ان ما بيني وبين الامر صداقة ، فلماذا تنتهي الصداقة ؟
اقوى من الحب لانها ابقى ..
اما عن خبر سهربر رمزي فانا لا اعرف عنه شيئا ..
وبالنسبة لسهر صديقتي ، وهي فنانة احبها واحترمها ..
قلت : قالوا انك كنت تحبين صبحي فرحات ؟
فأجابت : عدد اسماء القائمة كلها لاقول لك ، بالجملة انني لم احب احدا ، واعدوك بك اني جعلتي التي تلتها اننا اهل الفن — نعيش حياة اجتماعية فيها انطلاق ، وقد ايلي دعوة عشاء لصباحي فرحات ؟
الميرديان اني الهتون .. فقول معنى هذا انني احبه ؟! اننا احب كل اهل الفن .. احب كل اصدقائي .. فالفنانة المصرية تلمست وهي في

التجربة الثانية لعمل الكاميرا
المحمولة ، التي استعملها لأول مرة
المخرج فيصل الياسري في الحلقة
الرائدة من مسلسل حياتنا « في
انتظار القادم » ، هذه التجربة بدأ
بها المخرجان حسن الصالح وفاروق
القيسي إذ يصوران حاليا حلقات
المسلسل الدرامي الجديد « بيت
بو خالد » الذي أعد له الحوار غفر

الزهر ، من تأليف الكاتب الانكليزي
فيكتور هاميلتون ،
ويشارك في تبثيل شخصيات هذا
الجناس عدد كبير من نجوم الكويت
والخليج ، بينهم : عائشة كواهد ،
خليل النسي ، خالد الفهد ، عمار
عبدالله ، محمد الجابر ، نيفين
الحمد ، وهادي النور ، وياسر



● أجرى التلفزيون الألماني
محاكمة المحارب محسود الكويتي
مقابلة فنية غنى فيها الأغاني
الكويتية من الصوت الساخري
وعزف على العود .
● يغني المحارب عبد الكريم
عبد القادر لأول مرة من الحان
احمد عبد الكريم اغنية
مطلها :
يا حرام يا حرام يا ساج فوق
الاعنام
● مسرحية ا . ب . ت .
التي اخرجها منصور المنصور ،
وقدمت على مسرح الجامعة
تقرر إعادة عرضها في منطقة
الحادي في عيد الاضحى
القادم .
● توقفت البرونات في
مرحبة « الطبق العائري »
التي يقفدها المسرح العراقي
في الموسم القادم ، السب كرمي
يقول رئيس مجلس الادارة هو
وقفة للتأمل ومراجعة النص
المؤلف جماعيا
● سلحت الفنانة حياة الفهد
والخرج ماجد سلطان خطابي

شكر بمناسبة الانتهاء من
تسجيل المجلس الاذاعي
«نماذج ام بدر» الذي كتبه
صلاح البايه .

٢٠ حضرت الغناء القطرية
وداد الكواري من قطر لتعقب
دور «نورة» كما حضرت
الغنائية اخلام محمد من
البحرين لتمثيل دور منى في
الخامسة التليفزيونية التي
يخرجها كاتم القلاف باسم
«الجوهرة» .

- ❶ رشح المسرح الحر المخرج
الإداعي، مهند الانصاري لآخراج
قصة حياة الطرب الراحل
عوض الدوخي الذي يقدمها
صلاح البابا بتكليف من بلدية
يوسف الدوخي في ٢٠ حلقة
كل حلقة ١٥ دقيقة ،
الحلقات سوف تذاع في ذكرى
الوفاة الأولى في ديسمبر
القادم .
- ❷ قرر المسرح الشعبي بصفة



نهائية اليد بيروقات مسر
«المهرج» التي كتبها محه
الماغوط على ان تعرض

النصف الأخير من ديسمبر =

سرح سينما، المسرحية و

الصالح ، عبد العزيز النمش
ومن اخراج احمد مساعد .

● سجل المطرب غرب
الشاطيء وعبد الكريم عبد
القادر بصوتيهما ديوان

«سهارى ، عذارى» بمصاحف
عزف منفرد من الملحن عبد
بوعيث الديوان الاول تأليف
خليفة العبدالله ، والشهيد
ليوسف ناصر .

Detailed description of Figure 1: The graph plots the percentage of total energy expenditure (TEE) for six activities over a 24-hour period. The Y-axis represents 'Percentage of TEE' from 0 to 100. The X-axis represents 'Time of Day' from 0 to 24. The activities and their approximate values are: Sleeping (blue line, ~80% at night, ~10% during day), Resting (green line, ~20% at night, ~10% during day), Sitting (red line, ~10% at night, ~10% during day), Standing (orange line, ~10% at night, ~10% during day), Walking (yellow line, ~10% at night, ~10% during day), and Running (purple line, ~10% at night, ~10% during day). The legend indicates: Sleeping (blue), Resting (green), Sitting (red), Standing (orange), Walking (yellow), and Running (purple).

Time of Day	Sleeping	Resting	Sitting	Standing	Walking	Running
0	80	20	10	10	10	10
4	80	20	10	10	10	10
8	80	20	10	10	10	10
12	10	10	10	10	10	10
16	10	10	10	10	10	10
20	10	10	10	10	10	10
24	80	20	10	10	10	10

عائشة

تصاريح وقراء الملحق



— احسن الكوميديين هم :
— دريد لحام ، عبد الحسني عبد
الرضا ، عادل امام .
— محمد صبحي ، انفعالاته
وتشجيعاته زائدة عن اللزوم .
● جوهرة الخليج — ش الخليج
بالكويت .

١ — ما الادوار التي تمت بادائها في
التلفزيون في بداية حياتك الفنية ؟
٢ — هل زوجك من الوسط الفني ؟
— البداية كانت فيها ادوار كثيرة ،
منها دور الام في مسلسل « القلب
الكبير » اما احد الاعمال فهي
مسلسل الفتاوية ومسلسل عشاء
الدين .

اما زوجي فليس من الوسط الفني
ولكنه من ذلك فنان بطيحه .
● عائشة المليحي — العدلية

١ — لماذا كل ادوارك تنجح الى
الكوميديا ؟
— هذا يرجع الى المخرجين
والنصوص الموفرة ، ويوجد لي
اعمال جادة كثيرة ، ولكن الاعمال
الكوميديا الهادفة هي التي يرتاح
لها الجمهور وترسخ بذنه .

● فاطمة . ع . ل . — الصليبخات .
١ — ما هي الاعمال الاذاعية او
التلفزيونية التي هي في طور
الاعداد ؟

١ — سباعية من انتاج المسرح الحر
بعنوان « زوج سعيد جدا » وسوف
تروى حل هو سعيد حقا ؟
اما الاذاعة فهناك حلقات « رسالة
زوجي العزيز » من اخراج سهيلة
النعيمي ، وحلقات رمضان يومية
بعنوان (ام خالد في رمضان) تأليف
صلاح البابا .

● ل . ل . ل . الكامل
١ — ما الاعمال التي سوف نراها او
نسمعها في المستقبل ؟
— ما سبق فيه الاجابة .

● ل . ل . ل . — سوريا — الاذنية
ما اسلم الحقيقي ؟
— عائشة ابراهيم جمعة

● عطيات الغولي — السامية
كم صبا وبنتا عندك ، وهل لهم ميول
نقية ؟
— لدي خالد ، فادي ، فخر وحتى الان
ميوهم علمية ، والمستقبل علمه عند
الله .

● غائقة التايبي — النقرة .
١ — اي المسارح تفضلين العمل
فيها ؟

— المسرح الحر ، واتعاون مع جميع
المسارح في حال توفر العمل الجيد .
٢ — من هو محرك الفضل الذي تلعبين
ومن الفنان المفضل الذي تلعبين
الكوميديا امامه .

— في اتاه العمل مع اي مخرج يكون
هو المفضل ، والفنان هو عبد
الحسين عبد الرضا لانني احسن
بنجاح وانطلق عجب امامه .

● سعادة . م . م . — خيطان .
ما احب الادوار اليك ؟ — الادوار
الكوميدي — طبعاً ، ويعدها ادوار
الام والزوجة المخلوبة على امرها .

● ابراهيم محمد صالح — العميرة .
ما رايك في التالي :
١ — خالد الغولي
٢ — عبد الله خريط

٣ — سالم الفهد
٤ — سعيدا
١ — وصل قمة نضجه كخنان
منكم .

٢ — فنان لا زال عندك الكثير ،
واداري جيد جدا .
٣ — الرجل المناسب في المكان
المناسب
٤ — محرج وفنان ومدبر كل
حما .

حديثاً تتوفر فيه الامكانيات
والتنافس الشريف ، وان تكون هناك
سابقات سنوية تشرف عليها خبرات
مسرحية محلية محبذة .
— الحركات التي تؤدي لو كانت
مكتوبة لما ابدع الفنان .

٣ — من هو احسن ممثل كوميدي في
الوطن العربي ؟
٤ — ما رايك في الفنان محمد صبحي
من حيث الاداء ؟

— الاسباب التي تؤدي الى رفع
المستوى المسرحي ان يكون مسرحاً

● م . عبد الهادي حامد —
الروائية .
١ — ما الاسباب التي تؤدي الى رفع
المستوى المسرحي ؟

٢ — هل الحركات التي تؤديها على
المسرح مكتوبة في النص ؟

٣ — ما اسم زوجك ؟
— عمري الفني بدأ في السنينات ، كل
زميلاتي اللواتي عملت معهن في بدايته
حياتي الفنية مفضل لدي . واسم
زوجي هو عبد الله اسعد رشيد
الحلو .

— الذي له الفضل في دخولي المجال
الفني هو صالح العجيري الفنان
والفلكي المعروف .
● كنهى محمد ديب الطويل —
الشعب
١ — متى بدأ عمرك الفني ؟
٢ — من الفنانة المفضلة لديك ؟

١ — من مارك التايبي ؟
٢ — من مارك التايبي ؟
٣ — من مارك التايبي ؟
٤ — من مارك التايبي ؟

١ — من مارك التايبي ؟
٢ — من مارك التايبي ؟
٣ — من مارك التايبي ؟
٤ — من مارك التايبي ؟

١ — من مارك التايبي ؟
٢ — من مارك التايبي ؟
٣ — من مارك التايبي ؟
٤ — من مارك التايبي ؟

١ — من مارك التايبي ؟
٢ — من مارك التايبي ؟
٣ — من مارك التايبي ؟
٤ — من مارك التايبي ؟

المرأة والآلة

تصبح صليحاء

اصبحت النجمة التونسية «ليندي» — تقول «ليندي» انها قد عانت من
المرارة وخيبة الامل خلال فترة
تصوير المسلسل اياه بسبب النزاعات
التي كانت قائمة في الاستوديو
كبيرة كلما قامت بتصفيف شعرها
الذهبية الجميلة ، وذلك في اقتباب
الذي انشهرت في بوقته المرأة
الآلية ، علماً بان شخصية المرأة
مسلسل المرأة الآلية «جيد سوبر»
طيلة ثلاثة اعوام .
ولقد انعكست نتائج هذا الازعاج
على حياتها الزوجية وعلى حياتها
الصحية والنفسية بآلية الوضع ،
ولهذا فقد اكتتلت صورة الشقاء
الذي كانت تعاني منه الفتاة
«الآلية» عندما بدأ شعرها
بالسقوط بفزارة ، لم ينسحب لها
تظير ، واصبح شعير الصلع يحيط عليها
لدرجة انه قد استحوذ على عقلها
وتفكيرها .
غير ان طبيبها قد طمأنها بقوله ان
تساقط الشعر لدى النساء ينتج من
الاضراب المؤقتة التي تروى بزوال
اسبابها ، وقد نصحتها بالتوقف عن
تناول جريب من الحل .
وبالطبع امتنعت الحشنة الخارقة
«ليندي» كتمهيلات النفساني
البارع وعملت بنميتها ، فتوقفت
شعرها عن التساقط وعادت اليه
حيوته ويرفقه .
راحة واستجمام
ومع هذا قائما لم تعد للعمل تحت
الاضواء قبل ان تأخذ قسطاً والفرار
من الراحة والاستجمام في منزلها
الصيفي الكائن في جبال وايبي
«أوريجون» للتفكير في مستقبلها
وترسم الخط التي تروى بها حياتها
بقية وضعها موضع التنفيذ في اقرب
فرصة ، بعد ان استنفذت مسلسل
«المرأة الآلية» كآلية قواها
الجسدية ، كما انه قد أثر على
قواها العقلية ايضاً .
وبالرغم من ان المسلسل المذكور قد
جذب انتباه العريض لهذه الفنانة
الشقراء التي أصبحت من صاحبات
اللافتات واضمح يشار اليها باللقاب في
عالم المال والاقتصاد والاسهم
والسندات ، غير انه قد حولها الى
أمرأة أخرى تتميز بوعي من الدور
الذي قامت بتمثيله في ذلك المسلسل
الذي ، أي انها أصبحت تتصرف في
حياتها اليومية العظيمة عفتي عزاز
تصرفها في دور المرأة الآلية «جيد
سوبر» بعد ان تطلعت بشخصيتها
التي كان لها كبر الأثر بالنسبة
للكثير الكثير الذي طرأ على
عواطفها وفني مسرحي حياتها
الخاصة .
اما اذا كان هذا الاسم لا يعني شيئا
للكثيرين من القراء في الوقت
الحاضر ، فانه حتى سيميني الشيء
الكثير في موعدي قريب ، إذ انها
تجسد على الشاشة الصغيرة
حكايات الغامرات الباطنية التي
كانت تقوم بها «بيلي» بطلا رواية
«سكرويل» وبمظاهرها باللغة العربية

الحديث ، تنفيذاً لما جاء في وصيته .
وبعد ان انتهت هذه المهمة
«المستحيلة» تارح نحو اقرب
منزل حيث تشري قائد الطائرة
العمودية الشاب على قضاء الليل
معها مؤكدة بان زوجها الراحل
ان يوافق على هذا الاجراء فحسب
بل انه سيحضر بسعادة عارمة وهو
في مقره الاخير .
ان الفرق بين دورها في مسلسل
المرأة الآلية والدور الجديد الذي
اسند اليها مؤخراً ، وهو تمثيل
شخصية «بيلي» ، يعتبر شامخاً
للافتة ، إذ انه الكفرق بين الثريا
والثري ، غير انها قد قبلت به في
سبيل الحصول على مزيد من الخبرة
في اتقان ادوار الاغراء الجنسي .
«فرصة ثمينة»
هذا وقد بات من المرتقب ان تقوم
«ليندي» بمشاركة النجم
«سلفستر ستالون» بطولة الفيلم
البوليسي «هوكس» ، ومعناها
باللغة العربية «الصور» ، علماً
بانها تعتبر هذه الفرصة من افضل
الفرص التي اتاحت لها في مجال
التمثيل السينمائي .
ويرى كاتب الصحف والمجلات
الاغصانية في هوليوود بين اسمها
واسم النجم الايطالي «سلفستر»
في قصة غرامية ، يادر كلاهما الى
انكارها في عدة مناسبات ، مع العلم
بان الفنانة الشقراء «ليندي» قد
سرحت ، في اكثر من مناسبة انها
معبدة الى حد كبير بالمثل الايطالي
المذكور بسبب اهتمامه بالمساحدين
وبالمخرجين بعنه ، على اعتبار ان
مظاهر الفنانين لا يسيرون اي
ستقلها وترش الرماد المنقي من
طائلا ان اعمالهم الفنية تحقق
الارباح المطلوبة بفضل اقبال
المشاهدين عليها .
— جا تسانر الى فرنسا حيث
سنة واحدة في العاصمة
— سيرة باريس فتحو الى غابة
سنة واثقة من انوثتها الطاغية ،
كما بان هذا التغيير الجذري الذي
طرأ على شخصيتها وظهرها ،
فقلها راساً على عقب ، قد شجعها
على ان تعقد التية على الاقتران من
رجل من اصحاب الثروات التي تسيل
لها اللعب .
ونجد الإشارة الى ان «ليندي»
تقوم بتغيير فساتينها ٧١ مرة خلال
الرواية مما يجعلها تحتل المكانة
الاولى في فلوب المشاهدين الذين
يعتقدون عمة الجمال .
ويظهر «ليندي» في بداية القصة
وهي تتجه نحو طائرة عمودية كى
ستقلها وترش الرماد المنقي من
جثة زوجها الثري ، الذي كان
يكبرها بعشرات السنين ، غشون
المشاهدين عليها .

١ — من مارك التايبي ؟
٢ — من مارك التايبي ؟
٣ — من مارك التايبي ؟
٤ — من مارك التايبي ؟

١ — من مارك التايبي ؟
٢ — من مارك التايبي ؟
٣ — من مارك التايبي ؟
٤ — من مارك التايبي ؟

البصائر والسياسة

من الربيع القديم

مع الجاحظ

وكتاب

في هذا الكتاب مباحث كثيرة عظيمة القيمة ، ودقيقة الدلالة ، تصل بمفاهيم البيان والفصاحة والبلاغة ، فالجاحظ يتناول بحدسه اللافت ، فيكلم على شروط فصاحتها ، ومخارج حروفها ، وعجز بعض الناس عن النطق

بها على الوجه الصحيح ، والفرق بين الفاظ البدو والحضر ، وأسباب اختلاف اللهجات بين الأمصار ، ويبحث في الأفكار ووسائل التعبير عنها ، وعلاقة مظهر المتكلم ببيانه ، وأثر البيئة والصناعة فيه ، ووجوب التناوب بين اللفظ والمعنى ،

تكلما في الحلقة السابقة وباختصار شديد عن الجاحظ وكتابه «الحيوان» وقلنا ان الكتاب قد خصص بالحيوان وما يمت إليه بسبب .

ولكن الحق ان الكتاب معلمة واسعة وصورة ظاهرة لثقافة العصر العباسي المتشعبة الأطراف ، وقلنا ايضا : ان الكتاب يعتبر مصدرا كبيرا وجليلا للدراسات الادبية والاجتماعية والعلمية على اختلاف مناحيها .

وفي هذه الحلقة نعرض على كتابه الثاني المشهور (البيان والتبيين) والذي يتبع فيه نفس صريقته كتابه السابق «الحيوان» فكما كانت دراسة الحيوان ، وذكر فصائله ، وبيان طبائعه ، والتبنيه على ما فيه من دلائل على حكمة الخالق وعظيم الفكرة الموجهة فيه ، كذلك كان البيان - اي : ظهور المعاني القائمة في النفس بواسطة احدي الدلالات او الوسائل التعبيرية - والتبيين - اي : قدرة الانسان على الافصاح عن افكاره وانظارها بوضوح .

وهذا الكتاب قد ألفه الجاحظ في اواخر حياته ، بعد ان انتهى من تصنيف كتاب «الحيوان» طبع هذا الكتاب عدة طبعات ، لعل احدثها الطبعة الاخيرة التي ظهرت في جمهورية مصر العربية في اربعة اجزاء عام ١٩٥٠م بتحقيق الأستاذ عبدالسلام هارون .

وبادى ذي بدء اعترف بانني لن استطيع ذكر كل ما يحتويه الكتاب من ابواب وصفات وعلوم ، وانما اذكر النقاط الرئيسية أمل من القارئ الكريم ان يقتني هذا الكتاب ويضيه الى مكتبته حيث فيه الفائدة الكبيرة التي قلما نجدها في كتاب آخر من كتب الادب .

التي هي من صميم البلاغة والنقد والادب . ولعل نقطة الانطلاق في هذا الكتاب رغبة الجاحظ في الثبات امام دعاة الشعبية ، وتوضيح ما للعرب من مزايا في لغتهم وبياناتهم وبيدهتهم وسرعة خاطرهم . وقد دافع الجاحظ عن العرب وبياناتهم في كتابه هذا دفاعا جميلا ، فكتلم على خطابتهم ، وكتابتهم ، ولهجاتهم ، ونواذرهم ، ومناظراتهم ، وذكر عددا من شعرائهم وخطبائهم ، ومختارا لهم من اقوالهم مقدارا ضخما ، واشاد

بما جبل عليه العرب من بلاغة وقوة عارضة في بادئهم وحاضرهم ، ولعل دفاعه عن البيان العربي اشد ما يكون

الجاحظ الى الجزء الثالث ، ليفصل كلام الشعبية في هذا المعنى ، وانهم يرون انه ليس بين الكلام وبينه سبب ، ولا بينه وبين القوس نسب ، وان امم الفرس والروم والهند ، على اعراقها في المنطق وبعد شهرتها في البيان لا يلجا خطباؤها الى شيء مما يلجا اليه خطباء العرب في خطبهم . « فكيف سقط على جميع الامم ان يشيروا بالقنا والمصي ؟ كلا . ولكنكم كنتم رعاة بين الابل والغنم فحلتم القنا في الحضر ، بفضل عادتكم لحملها في السفر ، وحملتها في المجر بفضل عادتكم لحملها في الوبير ، حملتها في السلم بفضل عادتكم لحملها في الحرب . ج ٣ ، ص ١٤ .

ويضي الجاحظ في تفصيل آراء الشعبية ومزاعمهم على هذا النسق حتى اذا انتهى من



وضوحا في باب من باب ابواب كتابه سماه : باب العما . ومن الدلائل على ان الرد على الشعبية في هذا المعنى كان فنجه يتحدث في صفات الشعر الجيد ومذاهب الشعراء في تنقيح ، واثره الاجتماعي ، وصعوبة الجمع بين بلاغة الخطابة ، وموضوعاتها الاساسية واختلاف مكانتها باختلاف العصور والامم واترها في النفوس وازياء الخطباء ، وعاداتهم في خطاباتهم ، والشعورين منهم في الجاهلية والاسلام . وما اشبه ذلك من المباحث

عرضها عمد الى الرد عليها . فبين اولا ان اليونانيين انما كانوا اصحاب حكمة وادب قبل كل شيء ، وانه لم يشتهر بالخطابة حقا الا العرب والفرس ثم نراه بين الفرس بين خطابة الفرس وخطابة العرب فيقول : « ان كل كلام للفرس وكل معنى للعجم فانما هو عن طول فكرة ، وعن مشاورة ومعاونة . وعن طول التفكير ودراسة الادب . وكل شيء للعرب فانما هو بديهية وارجالا وكأنه الهام وليست هناك معاناة ، ولا مكابدة . ولا اجالة فكرة ولا استعانة (ج ٣ ، ص ٢٨)

ويستمر الجاحظ ذلك في دفاعه عن الخطباء العرب في اخذهم المصا ، مقبلا الدليل من امر القرآن الكريم ، والشعر والاخبار على « ان اخذ المصا مأخوذ من اصل كريم ومعدن شريف » مستطردا في كلامه المتدفق من حديث الى حديث ، ومن باب الى باب حتى نهاية الكتاب .

عزيزي القارئ : من كل هذا يصح ان يكون دليلا على ان البيان والتبيين انما هو في مضمونه وغايته كتاب من الدفاع عن البيان العربي في مختلف مظاهره . اما طريقة الجاحظ في كتابه هذا فهي كطريقته في كتابه الحيوان من حيث الاستطراد ، والتقليل في الباب نفسه ، ومن خطبة الى موعظة او قصة او نادرة وعدم الاستمرار طويلا في موضوع بعينه .

ولكننا نجد ان الطابع الادبي في البيان والتبيين اوضح منه في الحيوان ، كما ان ما يتضمنه من الشعر والخطب والرسائل والمباحث اللغوية والبلاغة اغزر . من هذه الناحية كان هذا الكتاب يفوق - الحيوان - بوصفه مصدرا للدراسات الادبية واللغوية والى لقاء آخر مع كتاب جديد (من الادب

محمد احمد ضاهر

احلام في جنة في القائمة السوداء



شعر رقدان عادل بشير

ب « اء منكم » وكأنا مولودون بارض شيطانية وكبر اصحاب الشان واشفق بعض كبار القوم ومدونا بمصاييح الكاز ، ووضعة بطانيات ، وصفيح من تلك مهجور لبناء سراديب وخيام هزلية ومضينا نتلقى الزيت الفاسد والقمح المتفنن والبيات من الهيئات الدولية

سكن المطبخ ممنوع لعب الاطفال بقرب الاحياء المصرية كل حديث عن كينيتا او عن ارض فلسطين وحتى عن ليون فلسطين يحرمه القانون ولا يسمح لاجيء ان يتكلم مثل السار كيا يدخل سجن الاشغال الادبية وتعمل هذا الشعب كثيرا من ويلات ، الام ، معتقلا ، فقر ، جوع ،

مميزات طبقية ومضي في مشوار الذل وحيدا ، مهجورا ، منسيا ، لا يجرو احد ان يقرب منه كان به الطاعون او الامراض الجنسية لكن الابل به ظل كبيرا ، والايهان قويا ، والتعصيم عنيفا ، فالحق سيخرج منتصرا رغم الاحكام العرفية

وانيلج الفجر ، واعلن مولد شمس الثورة خارجة من بين غيوم وسحابات وتفيض باضاعات ثورية فاستقبلها الشعب العربي بكل مكان وانضم لها عشرات الافان من الثوار بروح قوية وعلت بمساء عروبتنا الحرة صرخة حق : تحيا الارض العربية

تضي ائلة تلو الاخرى احلاما صوفية تضي اريم على مهل كالدب الاسود يمشي فوق الثلج باقدام همجية تضي السنوات بطعم يقتل كل الانفس ، فالغربة تبدو ازالة وانا لا اخرج عن كوني محبوسا في سجن الشوق الى وطني ، والسجان يعذبني بالجدد ، وبالهرق ، فالصرخة لا ترحمني كن شرسا فانا اعشق موتا يحلني لثراب الارض ففيه انام بحرية

احلم بالجرير يسير عليه الباص المتحطم هيكلا عظم يسلب بني الخوف فيرتد القلب ويمرغ موسيقا همجية والركاب بهذا الباص المضحك كتلة لحم بشرية وحدها الحب ومدتها الثورة بالدم والقوة والامال الوردية

ويسير الركب الوهال قليلا ليكر صفو الاخوة جندي مهينوني يتوقظهم يسألهم عن تصريح وجواز وهوية

احلم بالاهل هناك في وطني بالناس ، وبالشجار ، وكل يبايع الارض الدافقة هوى وحبية واعينهم المسلبة احلم بالفجر المفعم بالانسام وبالشحنة تصعد من اطفال ثوار في صبح وعشية احلم بالعودة يوما مهما طال الزمن الاخير فالعودة حتمية

يا وطني قد شردنا اعداء وصار التجوال بلازمتا كطيور راحلة دويا تبحت من ارض تروينا لكن تبقى منسية عشنا في التيه وكنا كالقرياء يمايلنا الناس بكل الحذر المزوج

اخوان مريم اخترت لك عزيزي القارئ هذه المقطوعة من قصيدة طويلة في مدح آل الصباح الكرام للشاعر طلال السعيد ، وهي تدل على وقائه نحو حكماء وطنه ، وحب الوطن من الايمان ، يقول طلال :

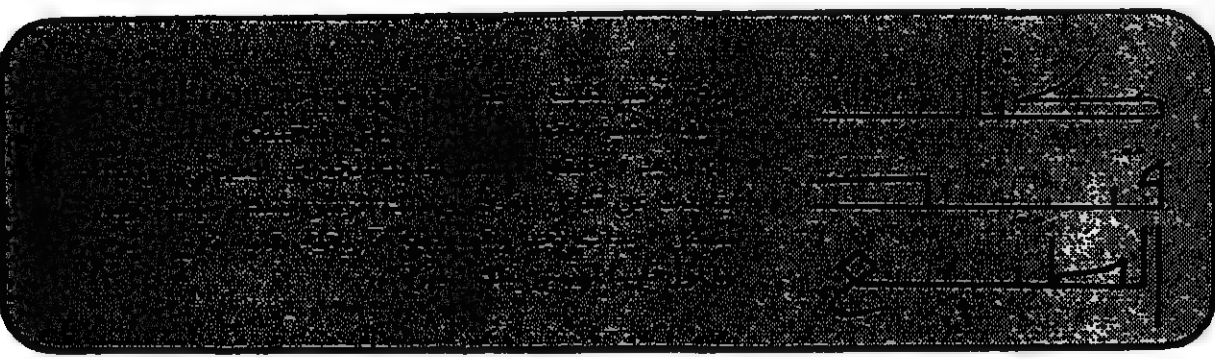
وشيوخنا ايلي ما نبي فيهم ابدال آل الصباح اللي صوبيه ارياهما زين الدخيل وريف من حده الجبال اخوان مريم مريم كان حيث لظاهما كلن يعوش الطابله وامعناها اخوان مريم بالرفا ويذل الاموال شيوخ يمايتهم جزلا عطاها الى ان يقول : وعسى الصباح يجاه طه والانفال بالعم والنموس يا الله عساها آل الصباح من الاوائل الى التال حقا برجا الله شم حنا برجاها حكمانا هم ذخرا مايه جدال نبيض الايادي ما نسينا وفاهما

مالك ومخبات

مالك صديق غير مالك ومخبات ما تدري الدنيا دواليب وافلاك وبلاك عروض القاس واسع ان جاك احدا على نفسه الحاجب يدك وحدا ما يسوى سيلين تيباك قربه جرب لو هو على البعد يعبك الشاعر سالم الحميد

نبطيات

اعداد : ابر - رائل



مختارات

ياغن عليك اكسب الربيع الاذنين واكتب اللي يطلبون الخدية وياغن عليك افكك تالي المخلين لا عتابهم خطاة راع التية مشعان بن هادي البراق : وردتها حوض من الموت صافي قول بلا فعل علينا ايتافي يعطي لسانه لسنة من ذكرها مشعان بن هذال : اناجر بعمرى وانتوسم بزودها شهب السبايا والنشاما شهودها راكان بن حثلين : بالافعال تكفيني مناعير لايتي وانا زينهم كان انها دبرت بهم ان التشبه وتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم ان التشبه بالكرام فلاح

دود سريعة

● الاخ علي جاسم الفريح : وصلت الرسالة والصورة متأخرتين ، ان شاء الله في المرة القادمة . ● القارئ خلف سعيد علي - الجهوراء : ارسل لنا قصيدة اخرى ونحن عند حسن ظنك بنا ، وبها هلا . ● الاخت مها - ع : الصباحية : نحن لا نعلم الرسالة كما تقولين ، ولكن لم يصلي منك شيء . . . وبها هلا . ● القارئ نهار مطلق التفري - الصليبية : نرحب بك ، والقصيدة التي تسال عنها لم اسع بها ، واذا كانت عندك فارسلها لنا وشكرا لك .

حب البداوة

محاورة بين الشقيقتان الشاعرتان جوزاء وسمره ابنتي محمد المطيري ، كانتا تعيشان في البادية المعروفة بالحربة والبساطة والهواء النقي والمرايع الخضراء ثم اضطرتا الى ترك البادية ونزلتا مدينة جدة . قالت جوزاء : يا بوي واوجدي على الصبح مطلاع وجد الطوايا اللي على الماء ميامي داجن وراجن ثم راجن مع القاع ما قدمهن غير الدرك والمظامي فقالت اختها سمره ردا عليها : يا بنت حطي فوق شاهيك نعاك كبي البداوة والبليش والزيامي ترى البداوة ما تجي لك بالاسناع عسرة ولا تبني لهلها سنام رحت تجيبين الحطب والبهيم ضاع واليا الحمر املاودة بالظلام واليا رجعت للعرب عقب مفزع واليا ضيوفك مشتهين الطعام

سرعتك بالشارع

هدية الى سائقي السيارات بمناسبة اسبوع المرور من الشاعر رشيد الزلامي وهو ينصح للسائقين بعدم السرعة ، ويحذر من عواقبها الوخيمة يقول : ابدي الصحيح ومصدر القول موثوق من شيء لاحظه وانا داخل السوق اما دعمت ونلت لك نفس مخلوق احرص ترى بعض السواقين يمشون يقول انا سابق وبالعكس مسبق يخالف القانون ويقول انا اسوق غلطان ما عنده تصرف ولا ذوق ياخي توقع كل مطرود ملحق

ربما تتعذر المكاتب وتصبح حيا
الاجلام بحاجة الى تأشيرات من
هذه اللجنة ربما يفقد حقو العضان

کاتب فاضل احسن نفسی
پس مصافحہ انہی افضل
نجوای لانہ قضی امور
تجربہ

في صوت واحد... و... واندا...

ربما تتعذر المكاتب وتصبح حتى
الاجلام بحاجة الى تأشيرات مرور
هذه الليلة ربما يغدو حقو العاصف

کاتب فائز احسن نقی ،
بس مصادفہ انہی افضل
تجوی لانہ قضی عمرہ
تجریہ ۔

الحمام - الحمام

مكتبة

السياح الذين يقصدون مدينة المنقبة الإيطالية التي تعتبر مدينة الكون والتحف المعمارية ، يجب ان يكونوا على استعداد للاقامة في مدينة مضمرة تسمى لاذنار ذكرى طوفان سيدنا نوح عندما غمرت مياه الاطوار كل شبر من الارض وما عليها . وتكرر مأساة «الطوفان» بالمدينة المذكورة في كل عام عند حلول فصل الخريف وهبوب الرياح الشديدة العاتية من بحر الادرياتيكي المصبوبة بالاطار الفريزي . ولا يخفى على احد ان هذه المدينة التاريخية اخذة في القوس تدريجيا في البحر . وقد اصبحت شوارعها المائية مجاري مفتوحة تتعاقد منها الروائح الكريهة .

وغالبا ما يكون السياح منهمكين في تأمل التحف الفنية التي تمنح بها هذه المدينة نصف المضمرة . فيجدون انفسهم فجأة غارقين حتى ركبهم في بحر من المياه الاسنة بسبب اختلاطها بشبكة مجاري المياه الصحية .

ولهذا فان الاحالي والسياح ، على حد سواء ، يكرهون فصل الخريف ويخشون قدومه لانه سيكون مصحوبا ببؤس الفيضانات والروائح الكريهة .

اما البحارة الذين يسفرون زوارق «الجدول» ، فانهم على النقيض من الجميع ، اذ انهم ينتظرون قدوم الخريف والفيضانات بفارغ الصبر .



● مقهى رميني يتحول الى بحيرة

ولهذا الموسم الوحيد الذي يعملون فيه ساعات اضافية بسبب كثرة العمل وتهافت الزبائن على طيب

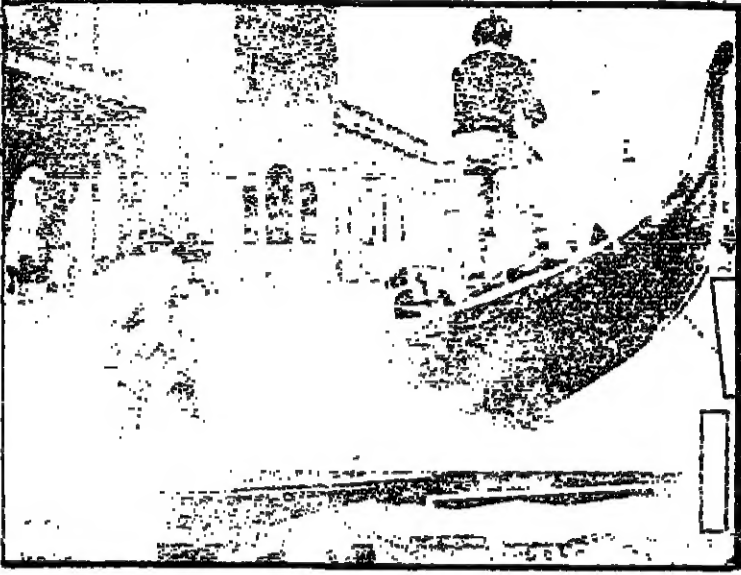
لانه الموسم الوحيد الذي يعملون فيه ساعات اضافية بسبب كثرة العمل وتهافت الزبائن على طيب



● ذهاب الى السوق لشراء بعض الاغذية فوجدن انفسهن فجأة مرغبات على رفع الصناعات وعربات الاطفال



● فتاة تحاول الخروج من مقهى غمرته المياه الاسنة



● موسم الخير وللحز عند بحارة الجدول

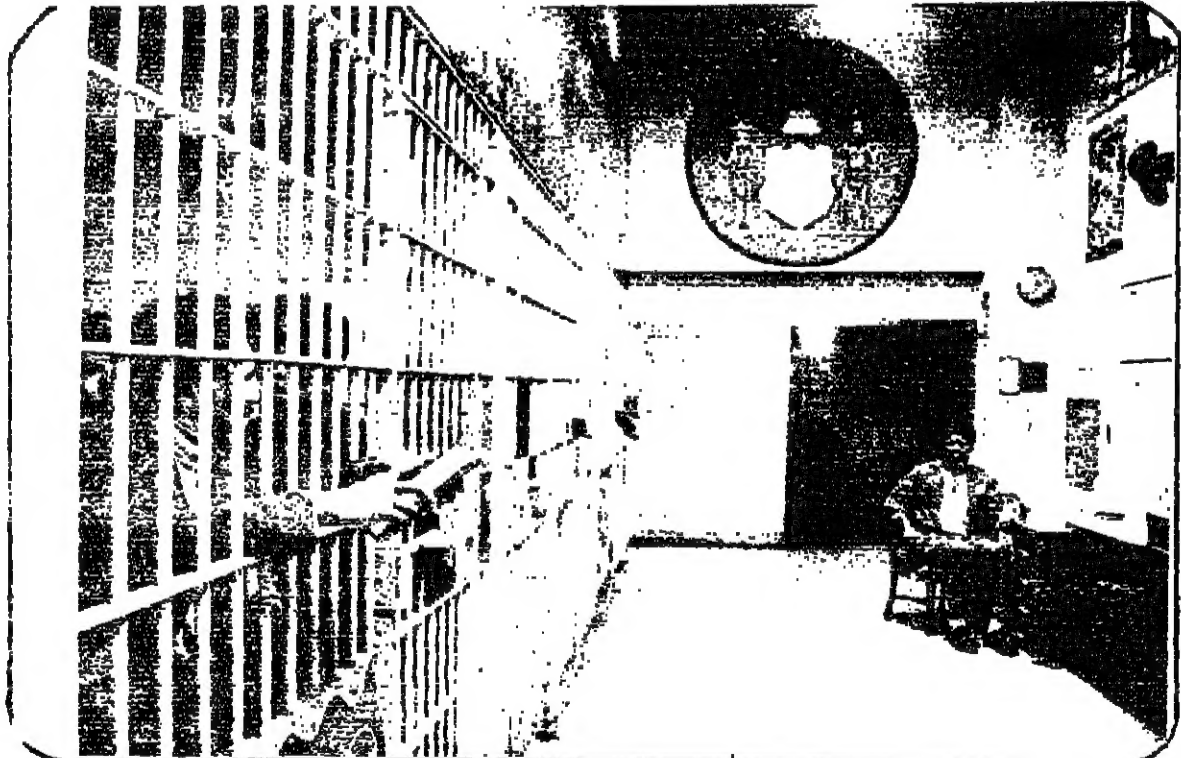
مصادرة سلك الحفش باسم الفنانين

وتقديمها ليعمل العزيز على مائدتها العائرية مع مائد وطاب من الاطعمة الاخرى المصادرة .

العاصمة ، لندن ، مصادرة اي سلك حفش تصاد في نهر «التايس» . كي تقوم حرمه المصون بطونها بمعرفتها الخاصة

اقامت احدى الجمعيات الغربية مائدة غداء «عمرية» دعت اليها وجهاء البلد وكبار الشخصيات الذين جلسوا في قاعة الطعام بانتظار تقديم وجبة ملوكية من سلك الحفش الضخم الذي يستخرج منه الكافيار .

ولكن قبل وضع هذه الوجبة الشهية على المائدة ، تذكر احدهم القانون الذي يرجع الى سنة ١٣٢٤م والذي لا يزال ساري المفعول في المملكة المتحدة . القانون المذكور يحظر على وجوب تقديم كل سلك حتى يتم صيدها في المياه البريطانية الى عائل تلك البلاد ذكرا كان ام انثى . لذا ، فقد سارعت ادارة الفندق في بلدة «لوس» بمقاطعة كورنول لنقل سلك الحفش الى قصر «باكينجهام» ليعرضه على جلالة الملكة ، بالرغم من ان الملكة لن تستطيع التهام كافة اسماك الحفش التي يتم صيدها . ومن ناحية اخرى ، فان القائد البريطانية تجيز ايضا لرئيس بلدية



مكافأة الموظف بسبب لياقته البدنية

يدفع احد اصحاب المؤسسات الاميركية مكافأة لموظفيه كحاضرات لقاء الاحتفال على صحتهم ولياقتهم البدنية .

وفي حالة نجاح اي موظف في تخفيف وزنه كي يتماشى مع الوزن المقرر من قبل طبيب الشركة ، فانه يحصل على مكافأة قدرها ١٥٠ بالمنة من مرتبه الشهري . ويقول السيد «ادوارد لو» وهو صاحب شركة «لوانكوربورج» بولاية «ميتشجان» : «انه قد اطلق على هذا المشروع التشجيع اسم «اسي» لا استضع ان افقدك » .

وبالرغم من ان المشروع المذكور كان يشكل عبئا ثقيلا على ميزانية الشركة في بادئ الامر ، غير انه قد ادى الى تحقيق فوائد جمة بسبب ازدياد نشاط الموظفين وازدياد انتاجهم وانخفاض ايام الغياب نتيجة للتعود او المرض وذلك بفضل هذا المشروع الرائد الذي كان من شأنه توفير اللياقة البدنية لجميع العاملين في تلك المؤسسة السعيدة .

عند وقت قريب

الموعظتة للساروق الساجدة بدلا من

السرقة التي سببوا لرحمة في السجن حيث ساءلوا الرئيس والمحرمين لسانهم حاليهم ويحسرون

بدلا من ان يحسرون ويحسرون الى حارة السجون .

هذا ، ويرفض «تاسير» ان يحسرون عن نعمة المبررات من محرمه عن انه قد كسب الثبات من عند كتب النوراء والناظر الى جوارها سوا والتي حصر حيدر الانبي حبه اسرسي .

و «تاسير» المذكور يملك بغرا انشقا ليحب الفضائل والالاس السانية في مدينة كولومبيا بالمانا العربية . وهو يقول بأنه يستعير بالبحر والاسف نحو السارمن الدين يتهبون المايس من محرمه ، ولهذا فهو باخذهم الى غرفة مكتبته الخاص حيث يلقي عليهم محاضرة عن الاسقامه والفراشه ثم يقوم بتسليمهم نسخ من الكتاب المقدس «التوراة» بدلا من تسليمهم لرجال

العصاة الاميركي الضهير «سبتر سترادوك» تلقى دعوة لاستراخ في سبان بظام في برلين الغربية . وجهه الغرابية في هذا السان «بيتر» المذكور ، والذي اصبح في الخمسين من عمره السعد المديد . يعاني من تسوية خلفي . اذ انه قد ولد دون مدمن .

وما يذكر ان بيتر قد صمم عندما كان طفلا صغيرا على ان يعمل على تحفه . وقد اطلع في مساعده لرحمة انه عور بعد ١٠ سنة انشرب كي يحس من ابطال الرقص الفذ سار البهم بالمانا . وقد كان له ما اراد . اذ انه استطاع تحقيق حلمه . كما انه صار معده اوسمه وحواش اخرى قدبرها لمرسة الفاضلة للمساكنات الطويلة .

التشخيص الدوائي الذي يقضي على السرطان

تتوقع جمعية السرطان الاميركية ان تصرف خلال السنتين القادمتين ما اذا كانت المادة المعروفة باسم «الانتر بيرون» شديدة الفعالية في التخلص من السرطان كما يعتقد بعض الباحثين ، وكانت بذرة «الانتر بيرون» وتكاليف انتاجها المرتفعة تصوق في السابق الابحاث الخاصة بقدرته على القضاء ، غير ان «فريتش روش» نائب رئيس جمعية السرطان الاميركية قال : ان مشاكل التكاليف والامدادات اخذة في التناقص ، وإنها قد تختفي ، واعن الدكتور «روش» في مؤتمر صحفي عقده ، في نيويورك ان جمعية السرطان الاميركية ومؤسسة ابحاث الانتر بيرون التي يوجد مقرها في مدينة هيوستن بولاية تكساس سوف تقاسمان أكبر منحة لايابحاث تقدم حتى الان في مجال واحد من مجالات ابحاث السرطان وسوف تتلقى كل منهما خلال ١٨ شهرا قادما مليون دولار عن شركة شل للبتترول ، وسيسهل ذلك على

الباحثين شراء «الانتر بيرون» المرتفع الثمن ، وقال الدكتور روش ان ذلك سيفقد في الوقت نفسه الشركات التي تنتج الانتر بيرون على انتاج المزيد ، وقال : ان الاساليب الجديدة لانتاج الانتر بيرون بالجملة والذي يوجد بكميات ضئيلة بجسم الانسان قد تزيد قريبا بصورة كبيرة من توفر الانتر بيرون ، ومن الاسراع في اجراء الابحاث ، وقال نائب رئيس جمعية السرطان الاميركية : ان الاختبارات الاولى تبرز الجهد الكبير الذي يتركز على الانتر بيرون في مكافحة السرطان والعديد من الامراض التي تسببها

شعاع

عبد يثيمان

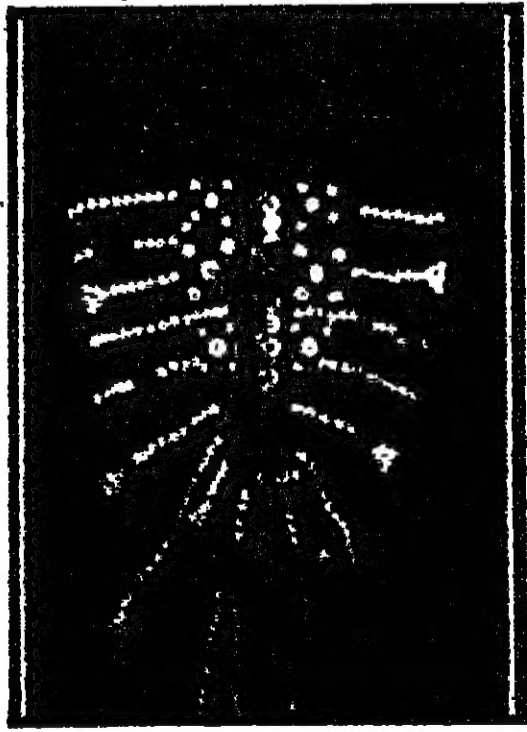
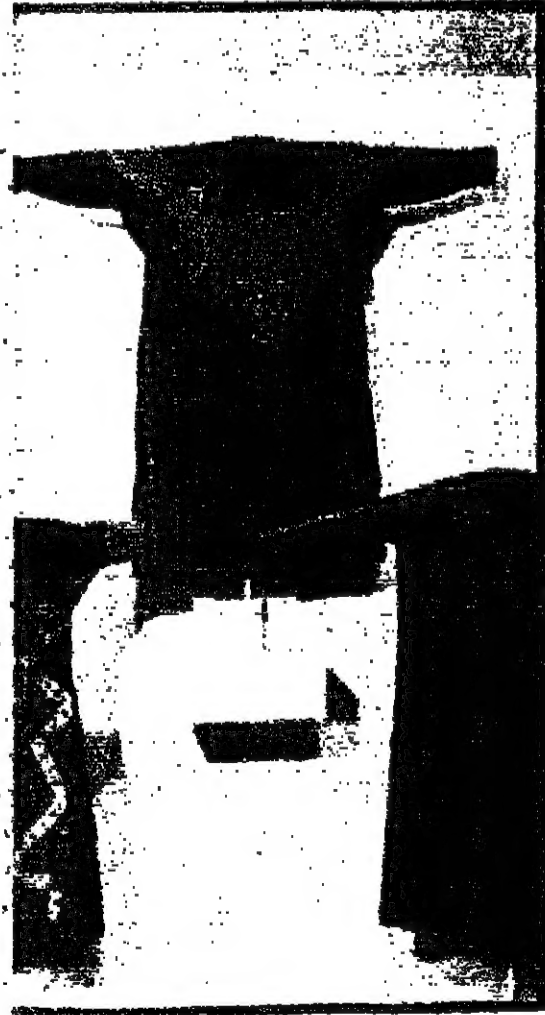


— الأخ واحد أصغر منا ، يدرس الان الهندسة .
 — اذا كان الشكل واحدا فهل الطباع واحدة ؟
 — اجابت ماري بابتسامة عريضة :
 — لا .. يقولون عني عصية جدا ، بالفعل أنا اخذ الامور بصخب اكثر ، بينما ريزي تبذل الى الهدوء لكنني لا استطيع .. والدتي تقول علي انني لا اتمتع بالدبلوماسية التي تتميز بها ريزي .. ومع هذا فاننا مسرورة لانني وجدت فارقا في الطباع .
 — معنى ذلك ان لا خوف من ان تحيا الشخص نفسه بالمستقبل ؟
 — نأمل ذلك ، فرغم كل هذا التشابه بيننا فهناك اشياء صغيرة خاصة في نفس كل منا .
 — ماهي ايجابيات هذا التشابه بينكما ؟
 — الاجابيات كثيرة ، فنحن صديقتان منذ الولادة ، في المدرسة ، الجامعة .. نفهم ما تريد الواحدة من الاخرى قبل ان نتحدث فمها والصداقة متينة بيننا يسودها التسامح ، من هنا فكل الذين عرفناهم صلتا بهم اقرب الى الزمالة منها الى الصداقة ، واشد ما يضايقنا ان الزملاء يعتبروننا شخصا واحدا مع ان لكل واحدة منا شخصية متميزة .
 — هل تعرفان ان هناك احتمالا كبيرا في ان تتجيا في المستقبل التوائم ؟
 — نعرف ذلك ونتشوق ان يحصل هذا ، فالتوائم ميزات ، بالاضافة الى ان المرأة تعذب مرة واحدة في انجاب ولدين ، وهذه نعمة كبيرة .
 — لكن العذاب يقع في السنين الاولى .
 — عذاب سنة ليس اكثر .

تحية المشهورين

— نتجج الاسماء جانبا ولكن ماذا عن اسمك نفسه ونوع الثقافة ؟
 — بالتحفة كنتا تشفى ان تمل كل الامور في شركة ، لكن شأنا انظر ان تشفى في شركة واحدة وقد تشفى في شركتين كل واحدة منا في اسم حتى نتجج في مشاكل بسبب صورية التمييز بيننا خاصة الذي يربنا لفترة الاولى . نحن المظروف شأنا ان تشفى في قسم واحد .
 — على كل لقد غرنا نوعا ما في التسمية والقباب .
 — ما هو الشيء الذي يزعجكما جدا ؟
 — السؤال الذي يتردد اكثر من غير سرات في التشار : كيف منصرف بينكما ؟ وكما خسرنا من اصدقاء بسبب هذه المشكلة ، فمثلا نتصرف ريزي الى صديقة في الجامعة ، وعندما امر انا تكلني وهنا تكون المخارقات .
 — ماهي القضايا السلبية التي تراجيكم ؟
 — لنا الزملاء ، والصديقات انفسهم ، فلم نتج لنا فرصة الافتراق حتى يكون لكل واحدة منا صديقاتها ، الان نفكر في ذلك ، ومع هذا فصدائقتنا هي الصداقة الحقيقية لاننا نتفهم بعضنا جيدا ويمكن ان نحل اي صعوبة تواجهنا .
 — في الصغر كانت القضية معقدة اكثر ، فمثلا كانت والدتي لا تستطيع ان تميز بيننا بالفعل ، فكانت احدانا تستعمل مرين والثانية تبقى دون استحمام ..
 — هل هوياتكما واحدة ؟
 — ريزي : احب القراءة والمشي .
 — ماري : اضافة الى ما قالته ريزي فاننا احب ان اعطي « بالزريعة » ، ولكن لولنا الفضل هو اللون الازرق .
 — هل لكما اخوة ؟

تحت منقش في اميركا



● منقش من سور ولسطن

ثوب مصري من اوحة سيوه

ثوب فلسطيني من بيت لحم

العربية الاميركية ، فحضارة تنتج هذا الجمال ، هي حضارة ينشئ على الاميركيين ان يفهموها بصورة افضل .
 — وما يذكر ان هذا المعرض كان قد اتسم في الخربة الماضي في غاليري سيوال للفنون في هيوستون ، وفي ديسمبر (كانون اول) ويناير (كانون الثاني) الماضيين في غاليري نيلسون للفنون بكانساس سيتي في ولاية ميسوري .
 — وعد انتم هذا المعرض الذي يعتبر اول عرض للفنون العربية بقمته غاليري رينوك منذ افتتاحه في عام ١٩٧٢ بمساعدة مجلس الشيوخ العرب في واشنطن ، ومعونة جامعة السدول العربية ، والجمعية القومية للاميركيين العرب ، واستمر العرش حتى اخر يوليو (تموز) الماضي .

الاتقان ، فالالوان رائعة ، واشغال الابرء دقيقة . « وقد ابدت السيدة والش اعجابا خاصا بزخرفة الحلبي وتباين وانسجام الوان الثياب ، ووصف رون وولف ، استاذ اللغة العربية بجامعة جورجتاون ، المعرض بانـه « مذهل ومفيد » ، وان جمال هذا المعرض « ينشئ ان يستحوذ على اهتمام الجميع » .
 — واقتراح النائب جورج توماس ليلاند من كنساس ، ان يطوف المعرض كامل المدن الاميركية ، لانه « يعزز فهمنا افضل للحضارة العربية » .
 — وقالت جوان ماكينا ، الرئيسة السابقة للجمعية الوطنية للاميركيين العرب ، ان المعرض جعلها اكثر فخرا بتراثها العربي . وهي ترى انه يمكن ان يكون للمعرض « تأثير ايجابي على العلاقات

الشعبي ، لانه يثير اعجابهم » .
 — ويتفق نبيلة قرنفل معها في هذا الرأي ، وتقول ان الفن الشعبي سهل الفهم ، « فكل شخص يستطيع ان يتجاوب معه » . التطريز الجيد ، مثلا ، شيء يتم عمله في حب وعناية . ومن السهل ان تحصل المعارضات علي استجابة طيبة ، لانها جميلة جدا » .
 — وترى نبيلة ان المعرض « ولد اهتماما واحتراما لمن صنعوا مثل هذه التحف الجميلة » .
 — وعلمت غويندولين والش ، استاذة شيريل امين في كلية ماري بالدوين بولاية فرجينيا ، لادة الرقص « كنت اعرف على السدوام ان اي شيء تساهم فيه شيريل يلقي نجاحا .. لكنني لم اتوقع علي الاطلاق ان تكون الازياء بهذا

غاليري رينوك ، فضلا عن مؤسسات فنية اخرى في منطقة واشنطن .
 — وقد قامت بجمع وتنسيق المعارضات كل من نبيلة قرنفل ، السوربة الفلسطينية الاصل ، وشيريل امين ، اللبنانية الاصل ، وكلتاهما متخصصة في تاريخ الفنون . وصرحت ان تاريخ شيريل بانها وزميلتها ملتزمتان بتشجيع ثقافتهما لتحسين فهم الشعب الاميركي للعرب ، وانها « تعتقد ان معظم الاميركيين لا يعرفون الحضارة العربية » . وهم من اكثر شعوب العالم انفتاحا ومن ثم فانهم متى عرفوا العرب تجاوزوا معهم » .
 — وهي ترى ان المعرض هو الوسيلة الفعالة للوصول الى عقول الاميركيين ، لان « الناس تتجيب للفن

٨٢ تحفة من ١٢ دولة عربية فتت الاميركيين . اذهلتهم البراعة الفنية العربية دقة الفنان العربي اكسبته الاحترام . كان ذلك في معرض « ازياء العالم العربي » الذي افتتح في اول مايو (ايار) الماضي ، بقاعة غاليري رينوك في واشنطن ، وضم ٨٢ قطعة فنية صنعها ١٢ بلدا عربيا بين القرن التاسع عشر والعصر الحديث ، وشملت ملابس وخناجر وازمة واغطية رأس ومطرزات غاية في الدقة والروعة .
 — كانت المعارضات تلائم كل الاذواق ، لذلك حظيت باعجاب كل من شاهداها ، كما قال السيد لويد هيرمان ، مدير الفاليري « ليست بسبب الناحية الفنية المجردة كالصميم والعمل اليدوي الدقيق ، بل ايضا بسبب البراعة الفنية التقليدية التي تتجسد في الاثواب المعروضة » .
 — والمعرض هام ، لانه يوفر فرصة فريدة « للاحساس بالاهمية التي تحظى بها الازياء في العالم العربي ، ماضيا وحاضرا » ! وقد اثار اهتماما خاصا لانه احيا الرغبة في ممارسة فنون الحياكة والتطريز وزخرفة الاقمشة بشيثت الرسوم المحاكاة عليها وهو ما يعرف بفن الابلوك .
 — وكانت الحلي العربية المعنوعة باليد من ابرز المعارضات ، واثار ثوب فلسطيني مطرز بالابلوك الحر ، وثوب عرس تونسي مؤلف من سروال وسترة مزينين بخيوط الذهب ، اعجاب الاميركيين ، وقد توفرت المعارضات بفضل اعارات الافراد ، والحكومات العربية ، ومتحف متروبوليتان للفنون في نيويورك ، ومتحف الفن الشعبي الدولي في سانثافي بولاية مكسيكو ، ومؤسسة سميشونيان ، وهي وكالة توليها الحكومة الاميركية جزئيا وتشرع على

الرواق



لن أذكر
أنا قوررت

نق فيني استميرك

البحر